



## Izvješ e medijskih objava

02.05.2016

Muzeji Hrvatskog zagorja

29.4.2016	Vukovarske novine	Stranica/Termin: 10	Hrvatska
Naslov:	Anton Kliman: Imate turisti ke potencijale		
Sadržaj:	Ministar turizma posjetio vukovar, razgledao gradski muzej i muzej vu CEDOLSKE KULTURE		
Autor:	Milan Paun Snima: Milan Paun, MVK milan. paun@hrv. hr		
Rubrika, Emisija:	Gospodarstvo	Žanr: izvješ e	Naklada: 3.500,00
Ključne riječi:	MUZEJ KRAPINSKIH NEANDERTALACA		
29.4.2016	www.terapija.net	Stranica/Termin:	Hrvatska
Naslov:	MAHATMA + WOLFRAM @ Regenerator, Zabok, 07/05/2016		
Sadržaj:	Grungeri iz Velikog Trgoviš a, Mahatma, promovirat e dugoo ekivani novi album "Love and Music" u subotu, 7.		
Autor:			
Rubrika, Emisija:		Žanr: Internetsko	Naklada:
Ključne riječi:	DVOR VELIKI TABOR		
1.5.2016	www.fama.com.hr	Stranica/Termin:	Hrvatska
Naslov:	Leonardo Dokša: Klanjanje u galeriji Remek-djela		
Sadržaj:	U galeriji Remek-djela, u etvrtak, 5. svibnja (19 sati) bit e otvorena izložba Leonarda Dokše pod nazivom 'Klanjanje'.		
Autor:			
Rubrika, Emisija:		Žanr: Internetsko	Naklada:
Ključne riječi:	GALERIJA ANTUNA AUGUSTIN I A		

Naslov: Anton Kliman: Imate turisti ke potencijale

Autor: Milan Paun Snima: Milan Paun, MVK milan. paun@hrv. hr

Rubrika/Emisija: Gospodarstvo

Žanr: izvješ e

Površina/Trajanje: 1.226,82

Naklada: 3.500,00

Ključne riječi: MUZEJ KRAPINSKIH NEANDERTALACA



MINISTAR TURIZMA POSJETIO VUKOVAR, RAZGLEDAO GRADSKI MUZEJ I MUZEJ V

## Anton Kliman: Imate turističke potencijale

• Za obnovu Vodotornja ministarstvo može dati najviše milijun kuna i to putem natječaja

Piše: Milan Paun  
Snima: Milan Paun, MVK  
milan.paun@hrv.hr

Ministar turizma Anton Kliman boravio je u radnome posjetu Vukovarsko-srijemskoj županiji, a program je počeo u palači Srijem susretom sa županom Božom Galićem, gradonačelnikom Vukovara Ivanom Penavom, predstavnicima drugih gradova, načelnicima općina te predstavnicima tvrtki i institucija koje se bave turizmom. Razgovarali su o mogućnostima razvoja kontinentalnoga turizma u Vukovarsko-srijemskoj županiji. Ministar je rekao kako razvoj turizma u Vukovaru treba temeljiti na dolasku domaćih gostiju kojima treba ponuditi zanimljive turističke pakete u suradnji s okolnim mjestima.

### VAŽAN JE TURISTIČKI PROIZVOD

- Memorijalni turizam jedan je od povoda zašto sam došao ovamo. Povijest Vuko-



vara potiče nas da svakoga trenutka osvješćujemo što Vukovar znači za Hrvatsku i za očuvanje mira na ovim prostorima. Trebamo motivirati domaće turiste da dolaze u Vukovar, ali Vukovar ne smije biti samo takva destinacija jer ima puno više za ponuditi, od Vučedola i kulturne do eno-gastro-nomske ponude. Vukovar se treba vezati s okolnim mjestima u ukupnosti turističke ponude. Za to je potrebna sinergija svih jedinica lokalne samuprave u okruženju i dobra osmišljenost na razini Vukovarsko-srijemske županije. To nije toliko potentan turistički proizvod

da bi mogao sam po sebi biti segmentiran po gradovima i općinama, nego mora biti osmišljen kao paket usluga i to su već ranije shvatili ljudi koji ovdje rade u sektoru turizma. Ključ razvoja domaći je turist. Nemojmo se zavaravati da će ovamo hrliti horde stranaca. Moramo naći motive za dolazak domaćih turista, stimulirati takav dolazak jer ovdje se ima što vidjeti i ovaj kraj ima što za ponuditi. Čuo sam nekoliko jako dobrih projekata koji se rade u ovoj županiji i možemo u dogljedno vrijeme očekivati puno više dolazaka turista negoli je to danas, no za to je potrebna pomoć

ministarstva i drugih Vladinih resora - rekao je Kliman i dodao kako ministarstvo ima cijeli set poticaja za sufinanciranje turističkih destinacija kontinentalnoga turizma.

- Nećemo mi iz Zagreba diktirati što treba ovoj destinaciji, nego destinacija mora sama sebe spoznati, uobličiti to u turistički proizvod i onda ga skupa s nama ponuditi tržištu. U dogovoru s Ministarstvom financija pokušat ćemo podignuti to tržište raznim poticajima, prvenstveno kroz porez na dohodak za posjećivanje ovakvih destinacija. To od nas očekuju je politički, gospodarski i

demografski trenutak - tvrdi Kliman, a kao pozitivan primjer naveo je organizaciju biciklističke utrke kroz Hrvatsku koja je medijski promovirala i Hrvatsku kao turističku zemlju. Naveo je i podatak kako Hrvatska 95 % noćenja turista ostvaruje u smještaju uz Jadransko more, a po 2,5 % u gradovima i selima. Obćeo je da će ministarstvo podržati i kulturne manifestacije koje mogu dovesti veći broj turista, primjerice Vinkovačke jeseni.

### PRISTOJBE KRUZERIMA

Ministar je najavio i uključivanje ministarstva u projekt obnove vukovarskoga Vodotornja. O visini donacije još nije odlučeno, a prema pravilnicima može biti do milijun kuna. Zadovoljstvo time izrazio je gradonačelnik Penava te rekao da je i ranije o tome razgovarao s ministrom, no da se ta sredstva mogu dobiti putem natječaja na koji će se Vukovar javiti.

- Najvažnija je dobra volja da se želi pomoći. Zahvalan sam ministru jer milijun kuna nije malen novac. Mi-

nistru sam iznio pet ključnih pravaca razvoja turizma u Vukovaru, a memorijalni turizam jedan je od njih. Veliki su potencijal dolasci turista kruzerima dok je arheološki turizam jedna od najatraktivnijih grana na kojima radimo. Turistički park Vučedol i Muzej vučedolske kulture temelj su toga turizma. Četvrti je pravac sportski turizam, prvenstveno lovni i ribolovni gdje već sada na Grabovu i Kaiševcu postoji ribolovni turizam na način da se trofejni ulovi vraćaju u vodu što zanima bogatu svjetsku klijentelu. Otvaranjem olimpijskoga bazena, dvorane za tenis i obnovom nogometnoga stadiona i atletske staze otvorit ćemo nove aspekte turizma. Peti je pravac kulturni turizam čiji su nositelji Gradski muzej Vukovar i druge ustanove kulture koje organiziraju kulturne manifestacije, primjerice Vukovarski filmski festival. Ne smijemo zaboraviti ni izvrsnu gastronomsku ponudu svojih posebnih jela i pića - najavio je Penava te dodao kako je s ministrom razgovarao i o izmjenama zakona kako bi se uvela naplata



## ČEDOLSKÉ KULTURE

turističkih pristojbi turistima s kruzera jer sada Vukovar, kao i drugi gradovi, od njihova razgledanja grada nema nikave koristi. Ministar mu je rekao da se radi na pripremi zakona koji bi regulirao tu tematiku.

### RASTE BROJ TURISTA

Župan Galić izrazio je zadovoljstvo konstruktivnim i konkretnim razgovorom te rekao kako su ministru iznijeli plan razvoja turizma i konkretne prepreke na koje nailaze.

Direktorica Turističke zajednice Vukovarsko-srijemske županije Rujana Bušić Srpak rekla je kako je zadovoljna trenutnim turističkim rezultatima jer je županija prošle godine imala nešto više od 110.000 noćenja turista iako nema nikakve specijalizirane turističke smještajne objekte ni hotelske komplekse, primjerice nema toplice. Ovu činjenicu smatra velikim uspjehom jer neke županije više od 80 % noćenja ostvaruju upravo u hotelskim kompleksima specijaliziranim za turiste. Ovakvi su rezultati ostvareni unatoč preporukama ministarstava da se ne dolazi u naš kraj, prvo zbog poplave, onda zbog migranata. Šest turističkih zajednica s našega područja kandidira-

lo je 23 projekta za potpore. Broj je ležaja na području županije 1.891 u 66 objekata. Tek 25 % njih hoteli su, a broj hotela čak je smanjen jer su neki deategorizirani u hostele. Broj noćenja prošle je godine povećan za 18 %, a taj se trend nastavlja i ove godine i trentno je povećanje 8,3 %. Najveći dio turista dolazi u organiziranim poslovnim dolascima i školskim ekskurzijama, a učenicima su oslobođeni plaćanja turističke pristojbe.

### MUZEJ ZA INOZEMNO TRŽIŠTE

Nakon sastanka ministar je sa suradnicima posjetio Gradski muzej Vukovar, Muzej vučedolske kulture te potom obišao Ilok, Vinokovce i Cernu. Osvrnuo se i na europsko priznanje koje je Gradski muzej nedavno dobio.

- Ova prestižna nagrada govori o kvaliteti rada što je svakako dodatni impuls za kvalitetnu promociju muzeja na inozemnom tržištu. Najbolji europski muzej i sam po sebi može biti motiv dolaska za ljubitelje kulture, a svakako ga trebaju pratiti i ostali kvalitetni sadržaji na destinaciji kojih ne nedostaje. Projektom Hrvatska 365 pokazuje se kako se na kontinentu kao i na moru mogu razvijati svi ostali proizvodi,

kao što su kulturni turizam, zdravstveni turizam, enogastro turizam, pustolovni i biciklistički turizam, i to tijekom cijele godine - izjavio je ministar Kliman, a Muzej vučedolske kulture usporodio je s muzejom krapinskih neandertalaca rekavši kako to nije klasični muzej, već interpretacijski centar za posjetitelje.

- Impresioniran sam postavom, jako je muzeološki dobro postavljen i vrlo zanimljiv za posjetitelje, a prije svega zbog važnosti izloženih artefakata koji su zaista veliki motiv dolaska u Vukovar. Ministarstva kulture i turizma poduprijet će ovaj projekt koji će, uz jače „brendiranje“ samog muzeja i nalazišta, zasigurno biti mamac za domaće i strane turiste. Planovi su dosta ambiciozni, ali dobro postavljene i mi ćemo učiniti sve što je u našoj moći da se oni i ostvare – istaknuo je Kliman koga je kroz muzej provela ravnateljica Mirela Hutinec. Ključni elementi turističkog proizvoda toga centra su kvalitetan muzejski postav i prosječnom turistu zanimljiva i razumljiva interpretacija za koju je nužno provesti potrebnu edukaciju i trening u čemu sudjeluje i Hrvatska turistička zajednica, drži ministar.

Naslov: MAHATMA + WOLFRAM @ Regenerator, Zabok, 07/05/2016

Autor:

Rubrika/Emisija:

Žanr: Internetsko izvješće

Površina/Trajanje: 1,00

Naklada:

Ključne riječi: DVOR VELIKI TABOR


<http://terapija.net/najawa.asp?ID=24102>

terapijanet  
[džepni] e-zine o zvuku & slici

[>> najavejshn](#)

---

home > najawa > MAHATMA + WOLFRAM @ Regenerator, Zabok, 07/05/2016
kontakt | search |

**MAHATMA + WOLFRAM @ Regenerator, Zabok, 07/05/2016**

Grungeri iz Velikog Trgovišća, Mahatma, promovirat će dugoočekivani novi album "Love and Music" u subotu, 7. svibnja u zabočkom Regeneratoru. Na stageu će im se tom prilikom pridružiti hvaljeni novosadski bend Wolfram s kojim su nedavno bili na mini turneji po Srbiji. Ovaj koncert ujedno je i warm up za 14. izdanje [Tabor Film Festivala](#). Cijena ulaznice je simboličnih 10 kuna, a početak je u 21h.

□

Bend Mahatma iz Hrvatskog zagorja postoji od 2000. godine, a na samom početku izdali su dva izdanja, LP "Motorpeople" 2001. te EP "format c:" 2004. godine. Dvije pjesme "Visitor" i "Let Life" izlaze na kompilaciji najboljih alternativnih bendova iz Hrvatske koju je 2006. izdao Dallas Records pod nazivom "New Underground: Hard Hitters From Croatia". Rad na novom albumu "Love and Music", njihovom 3. studijskom izdanju započinju 2006. Godine, a on će simbolično 1. svibnja na Praznik rada ugledati svjetlo dana. Originalna postava benda zadržala se sve do danas, a čine ju Dražen Završki - vokal i gitara, Marko Tršinski - bubnjevi, Saša Bunić - gitara i Luka Juranić - bas, a i bend inače u Zaboku uživa veliku popularnost. Kao specijalni gost nastupiti će Krešimir Oremuš na usnoj harmonici.

Facebook: [www.facebook.com/mahatmaband](http://www.facebook.com/mahatmaband)  
 Youtube: <https://www.youtube.com/watch?v=CF-yQtoNYQg>  
 Bandcamp: <https://mahatmaband.bandcamp.com/>

Wolfram je bend iz Novog Sada nastao u travnju 2011. Godine. Osnovali su ga Dušan Prentović (bubnjevi/perkusije), Marko Dorić (gitara/vokal/klavijature/programer) i Aleksandar Apić (bas/vokal/gitara), a vremenom se u postavu pridružuju Branislav Božanić (gitarist) i Jana Zurovac (vokal). Nakon višegodišnjeg sviranja i mnoštva svirki na velikim i malim pozornicama, glazba benda vremenom je prerasla u beskompromisnu mješavinu melodije, rifa i elektronike. Zbog spoja žanrova kao što su post metal/rock, psychedelic, stoner, sludge, industrial, alternative, electronica, samoinicijativno su iskovali naziv svog pravca - acid metal. Bend je nedavno izdao i trenutno promovira album prvijenac "Music Of The Heathen" koji je naišao na veliko odobravanje i publike i kritike.

Facebook: <https://www.facebook.com/WolframMusic/?fref=ts>  
 Youtube: <https://www.youtube.com/watch?v=lvn86MXQR1g>

Koncert je ujedno i warm up za 14. izdanje Tabor Film Festival, međunarodnog festivala kratkometražnog filma koji se ove godine održava od 7.7. do 10.7. uz impresivni glazbeni program ( Rundek Cargo Trio, Kries, ABOP, Radio Aktiv, Rolin Humes, Breakdown + TBA). Tim povodom podijelit će se dvije festivalske karte najsretnijim posjetiteljima.

□□

**> chek us aut!**

**> najawe [blitz]**

- 29/04/2016 | zg, pivana  
sunnysideres
- 29/04/2016 | zg, vintage industrial bar  
auguste  
kiša metaka  
mašinko  
>> [najawa @ terapija.net](#)
- 29/04/2016 | zg, močvara  
diskodelija  
>> [najawa @ terapija.net](#)
- 29/04/2016 | zg, tvornica, mali pogon  
rizol  
ivanka mazurkijević  
zadruga  
>> [najawa @ terapija.net](#)
- 29/04/2016 | zg, kset  
nan deska?  
>> [najawa @ terapija.net](#)

[>> sve blitz najawe](#)

**> last [10] @ terapija.net**

- [m]uzik] DISCIPLINA KITSCHME: Opet.
- [koncert] terapija.net 15. rođendan - galerija fotografija Novembar i Čudnored @ KSET, Zg, 23/04/2016
- [m]uzik] MATEJ KRAJNC: Krajnc sings Cash
- [najawa] ZASAVJE NOISEFEST INTERNATIONAL (2016) @ Vašhava RTH (The Black Room), Trbovlje, Slovenija, 03-04/06/2016
- [najawa] MAHATMA + WOLFRAM @ Regenerator, Zabok, 07/05/2016
- [najawa] Izlog suvremenog zvuka @ SC, Zagreb, 04-07/05/2016
- [m]uzik] DISKODELIJA: Crvotočina
- [koncert] terapija.net 15. rođendan - galerija fotografija Garage in July @ KSET, Zg, 23/04/2016
- [m]uzik] JASON KAO HWANG & EDGE: Voice
- [najawa] OLD FLINGS + SPILL + PORTOROŠ + SILK @ AKC Attack, Zg, 22/05/2016

Press CLIPPING d.o.o., tel.: +385 (0)1 / 3094804, e-mail: [press@pressclip.hr](mailto:press@pressclip.hr), [www.pressclip.hr](http://www.pressclip.hr)  
 Korisnik usluga ne smije dalje reproducirati i / ili distribuirati dostavljene mu Programske sadržaje medija bez posebnog odobrenja Nositelja prava (DZNP i HDS-ZAMP)

4



Link na događaj:

https://www.facebook.com/events/218291518541028/



Link na ZCUK Regenerator:

http://www.regenerator.hr

Link na TFF:

https://www.facebook.com/events/1716913098592641/



promo guy // 29/04/2016

Share

> najawa [last wanz]



**ZASAVJE NOISEFEST INTERNATIONAL (2016) @ Vašhava**  
RTH (The Black Room), Trbovlje, Slovenija, 03-04/06/2016

| 29/04/2016 | promo guy |

>> opširnije



**MAHATMA + WOLFRAM @ Regenerator, Zabok,**  
07/05/2016

| 29/04/2016 | promo guy |

>> opširnije



**Izlog suvremenog zvuka @ SC, Zagreb, 04-07/05/2016**

| 28/04/2016 | promo girl |

>> opširnije



**OLD FLINGS + SPILL + PORTOROŠ + SILK @ AKC Attack,**  
Zg, 22/05/2016

| 28/04/2016 | promo girl |

>> opširnije



**CAT POWER @ Tvornica, 09/09/2016**

| 28/04/2016 | promo guy |

>> opširnije



home | muzik | moviz | njuz | najawa | koncert | ... | kontakt | search

©2001 > 2016 terapija team

well hosted by plus.hr | web by plastikfantastik\*

Naslov: Leonardo Dokša: Klanjanje u galeriji Remek-djela

Autor:

Rubrika/Emisija:

Žanr: Internetsko izvješće

Površina/Trajanje: 1,00

Naklada:

Ključne riječi: GALERIJA ANTUNA AUGUSTIN I A

<http://fama.com.hr/leonardo-doksa-klanjanje-u-galeriji-remek-djela/>

FAMA

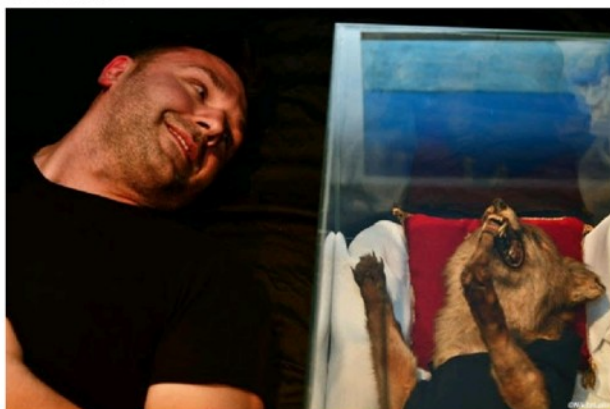
fama news

[POČETNA](#) > [O NAMA](#) > [AUTOR BY FAMA](#) > [KONTAKT](#) > [GDJE SMO](#) > [E-MAIL KONTAKT](#) > [PRIJAVA](#)

## Leonardo Dokša: Klanjanje u galeriji Remek-djela

Svibanj 1, 2016

U galeriji **Remek-djela**, u četvrtak, 5. svibnja (19 sati) bit će otvorena izložba Leonarda Dokše pod nazivom 'Klanjanje'.



Situacija u kojoj živimo osvijestila je i položaj umjetnika danas. Oni više ne mogu biti romantični boemi zaključani u svoj svijet bez dodira sa stvarnošću. Danas kada se uspjeh mjeri isključivo stanjem na bankovnom računu, od umjetnika se više nego ikada traži da bude agresivan, marketinški i financijski obrazovan, profitabilan, dakle uspješan. Jedino tako on opravdava svoju svrhu i potvrđuje samome sebi odabir svog životnog poziva. U maniri burzovnog mešetara s Wall Streeta mora osvajati tržište i privlačiti publiku.

Potaknut takvim ozračjem, napravio sam ovaj rad. Otkrivši veliku pozornost okoline usmjerenu na preparirana tijela, iskoristio sam svoju priliku.

Iz jedne perspektive želim ukazati na apsurd podložnosti mase mitovima, a promjenom konteksta i na banalnost istoga. Iz druge perspektive predstavljam prepariranu lisicu kao mučenika kojeg su lovci ubili iz čiste zabave i zadovoljavanja najprimitivnijih nagona. Pretvorio sam njeno tijelo koje je služilo kao trofej i podsjetnik na pobjedu sitog i dobro naoružanog lovca nad bijesnom i podivjalom prirodom koja se ukazala u obliku ove male životinje u likovni rad koji nosi drugačiju poruku.

U moru važnijih problema, 200.000 ljudi zaokupljeno je klanjanjem prepariranom lešu, dok na stvarne životne teškoće ostajemo ravnodušni. Bio sam prisiljen reagirati i ovim radom pokušati potaknuti drugačija razmišljanja i istražiti toleranciju našeg društva na preparirano izloženo životinjsko tijelo, spram prepariranog ljudskog tijela zaštićenog religijskim mitom.

(Leonardo Dokša)

Leonardo Dokša rođen je 1979 u Zagrebu. Od 1985. do 1993. pohađa osnovnu školu u Kašini a od 1993. do 1997. školu primijenjenih umjetnosti i dizajna u Zagrebu smjer kiparstvo. Od 2003. do 2007. radi kao restauratorski tehničar a potom upisuje kiparstvo na Akademiji likovnih umjetnosti u Zagrebu. Diplomirao je 2012. u klasi profesora Slavomira Drinkovića. Dobitnik je Posebne rektorove nagrade za akademsku godinu 2009./2010., kao sudionik Kiparske radionice 'Neobični svjetovi', Svijetle pruge 2010. U razdoblju od 1999. do 2014. sudjeluje u šest grupnih izložbi sesvetskog likovnog kruga gdje ujesen 2010. i samostalno izlaže.

2010. sudjeluje u izložbi Mala bronca iz ljevaonice Ujević u Salonu Galerije Antuna Augustinčića gdje je 2011. samostalno izlaže povodom međunarodnog dana mira.

P. H. / Foto: Nikša Lalin



Share

Tagged: fama, fama.com.hr, galerija, izložba, klanjanje, leonardo dokša, remek djela, zagreb

Pretraga



Pratite nas na:



&gt; \* BUVLJAK BOOM \*

&gt; \* NAGRADNI IZAZOV \*

&gt; ACTUALLY

&gt; BOOKMARK BY DAMIR VUJNOVAC

&gt; BOOKS

&gt; EDUCATION

&gt; EVENTS

&gt; EXHIBITIONS

&gt; FESTIVALS

&gt; FILM

&gt; GASTRO &amp; DRINKS

&gt; LIFESTYLE

&gt; MUSIC

&gt; PRESS

&gt; SPORT

&gt; THEATRE

### AKTUALNO

> [Leonardo Dokša: Klanjanje u galeriji Remek-djela](#)

> [Zašto je Zagrebački plesni centar ostao bez gradskog prostora?](#)

> [Sretan vam Dan žaba!](#)

> [Darujemo knjigu: Carl Hiaasen – Klub slavnih](#)

> [Suradnja malih hotelijera i Velpo-Centra](#)

> [Vlado Bulić: Iza kulisa sapunica i boćarskih natjecanja](#)

> [9. Subversive Festival](#)

