



Izvješ e medijskih objava

18.04.2016

Muzeji Hrvatskog zagorja

15.4.2016	Hrvatsko slovo	Stranica/Termin: 18	Hrvatska
Naslov:	Pjesnik pod galgama...		
Sadržaj:	UZ IZLOŽBU RUDOLFA LABAŠA U MUZEJU SELJA KIH BUNA U GORNJOJ STUBICI		
Autor:	Milan BEŠLI		
Rubrika, Emisija:	/	Žanr: izvješ e	Naklada: 15.000,00
Ključne riječi:	MUZEJ SELJA KIH BUNA		
15.4.2016	www.direktno.hr	Stranica/Termin:	Hrvatska
Naslov:	Pro itajte što je Zlatko Hasanbegovi odgovorio Ognjenu Krausu		
Sadržaj:	Organizatori su imali svoje razloge zašto su organizirali još jednu komemoraciju i ja ih poštujem. Živimo u slobodnoj zemlji, komentirao je Hasanbegovi		
Autor:	js/zagorje.com		
Rubrika, Emisija:		Žanr: Internetsko	Naklada:
Ključne riječi:	MUZEJ KRAPINSKIH NEANDERTALACA		
15.4.2016	www.direktno.hr	Stranica/Termin:	Hrvatska
Naslov:	Ministar kulture Hasanbegovi u posjetu Krapini i Gfuk festivalu		
Sadržaj:	Nakon sastanka s gradona elnikom, ministar Hasanbegovi , zamjenica Lederer i pomo nica Hraste-So o prisustvovat e predstavi 'Bljesak zlatnog zuba'		
Autor:	iz		
Rubrika, Emisija:		Žanr: Internetsko	Naklada:
Ključne riječi:	MUZEJ KRAPINSKIH NEANDERTALACA, DVOR VELIKI TABOR, GALERIJA ANTUNA		
18.4.2016	www.dalmacijanews.com	Stranica/Termin:	Hrvatska
Naslov:	Škverski dragovoljci skoknuli i do Graza		
Sadržaj:	lanovi UVDR Brodosplit ovog su vikenda posjetili Krapinske Toplice, urmanec, Macelj i Graz		
Autor:	RADE POPADI		
Rubrika, Emisija:		Žanr: Internetsko	Naklada:
Ključne riječi:	MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA, NADICA JAGAR EC		

Naslov: Pjesnik pod galgama...

Autor: Milan BEŠLI

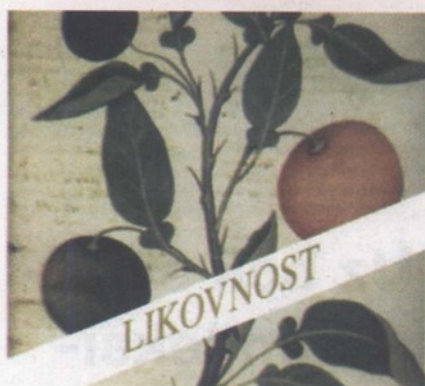
Rubrika/Emisija: /

Žanr: izvješ e

Površina/Trajanje: 429,80

Naklada: 15.000,00

Ključne riječi: MUZEJ SELJA KIH BUNA



Da je Rudi Labaš crtač i slikar iznimno umijeća više je nego dobro znana činjenica duboko impostirana u njegovom likovnom izrazu, koji, dakako, kroz plodna desetljeća nije stvaran samo na tim premisama. Naime, Labaš je oblikovao specifičan likovni diskurs osim na već poslovično respektabilnom umijeću još i osebnom imaginacijom, te, na tradicijskim slikarskim vrijednostima i klasičnom tematskom ishodištu. Ove se značajke iščitavaju kroz cjelokupno stvaralaštvo i te vrijednosti kritika je apostrofirala i visoko vrednovala u suvremenoj hrvatskoj umjetnosti naglašavajući upravu crtačko-slikarsku vještinu kao jednu od temeljnih Labaševih odrednica. Međutim, kad ovdje govorimo da je Labaš nalazio uporište svom stvaralaštvu na klasičnoj tematskoj matrici tada nastojimo skrenuti pozornost i na činjenicu njegova čestog referiranja na književne klasike, kako one hrvatske, isto tako i one iz drugih europskih (i svjetskih!) kulturnih sredina čija je djela problematizirao u svojem likovnim jeziku. Štoviše, ta se duboka i čvrsta poveznica riječi i boje, teksta i crte isprepliću u Labaševu stvaralaštvu kroz gotovo sve njegove mijene, i u svakom likovnom mediju u kojemu se izražavao: crtežu, grafici, većim ili manjim kompozicijama u mediju slike...scenografiji, u djelima gdje koristi kombiniranu tehniku... Iz ovoga se pak može zaključiti da

UZ IZLOŽBU RUDOLFA LABAŠA U MUZEJU SELJAČKIH BUNA U GORNJOJ STUBICI

Pjesnik pod galgama...

„Skoro će hvat konopca da nauči
Zatiljak moj, koliko tur mi teži.“
F. Villon

Kak je tak je, tak je navek bilo,
Kak bu tak bu, a bu vre nekak kak bu!“
M. Krleža

je riječ o svestranom likovnom stvaraocu koji se značajki i suvereno izražava u brojnim likovnim tehnikama, i, kao što smo već napomenuli, na zavidnoj metjerskoj razini i impresivnih estetskih dosega prepoznatljivih autorskih vrijednosti u suvremenoj hrvatskoj umjetnosti. Također, može se primijetiti unatoč činjenici što Labaš baštini tradicijske slikarske vrijednosti da je evidentno iz njegove bogate prakse da ih ne koristi dogmatski već inventivno rastvara i eksperimentalno razgrađuje produbljujući i njihove mogućnosti i proširujući značenjske vrijednosti. A te njegove značajke iščitavamo i u ovom ciklusu naslovljenom



„Pod galgama...“ u kojemu slikar problematizira taj dramatičan događaj iz života glasovitog francuskog pjesnika Francois Villona (1431.- 1463.) kada je u svojem rodnom gradu Parizu (nevin!?) osuđen na smrt vješanjem. I više je nego dobro znano da je riječ o utemeljitelju francuske književnosti zvanom još i „pjesnikom-razbojnikom“ za kojega se govorilo: „Taj prokleti Villon spada na vješala!“ Njegov po svemu neobičan životni put za kojega se zaista može kazati da je bio avanturistički postao je (i ostao!) intrigantna tema mnogim umjetnicima privlačeći ih magnetskom snagom kroz tolika stoljeća. Privlačio je Villon svojim životnim zgodama i nezgodama, a nije pretjerano kazati - plijenio je i svojim djelom. Naime, u njegovim stihovima nalazili su uporište za svoje stvaralaštvo mnogi glazbenici, slikari i pjesnici, među njima i Miroslav Krleža, koji je, osim u bogatoj i živoj kajkavskoj tradiciji, i po stihovima ovog pjesnika pod vješalama oblikovao najznamenitijeg hrvatskog junaka-puntara u „Baladama Petrice Kerempuha“ koji pjeva svoj život, i život svoga naroda s konopcem oko vrata – pod vješalama, ili, kako bi rekli kajkavci - pod galgama. Na tom duhovnom ishodištu i iskustvenoj spoznaji živi i puntarska tradicija tipično kajkavske provenijencije koju je Rudi Labaš osnažen riječima Villona i Krleže oblikovao crtom i bojom u likovni jezik osebnije izražajnosti i poetske sugestivnosti.

Milan BEŠLIĆ

Naslov: Pročitajte što je Zlatko Hasanbegović odgovorio Ognjenu Krausu

Autor: js/zagorje.com

Rubrika/Emisija:

Žanr: Internetsko izvješće

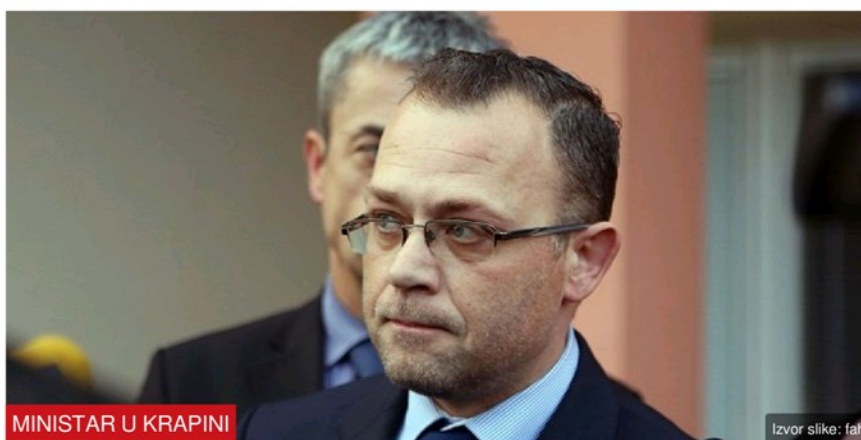
Površina/Trajanje: 1,00

Naklada:

Ključne riječi: MUZEJ KRAPINSKIH NEANDERTALACA


<http://direktno.hr/en/2014/direkt/45072/Pročitajte-Što-je-Zlatko-Hasanbegović-odgovorio-Ognjenu-Krausu.htm>


DOMOVINA	EU	SVIJET	DIJASPORA	DIREKT	SPORT	ŽIVOT
----------	----	--------	-----------	--------	-------	-------



MINISTAR U KRAPINI

Izvor slike: fah

Pročitajte što je Zlatko Hasanbegović odgovorio Ognjenu Krausu

Organizatori su imali svoje razloge zašto su organizirali još jednu komemoraciju i ja ih poštujem. Živimo u slobodnoj zemlji, komentirao je Hasanbegović

Datum objave: 15.04.2016 | 22:53

Autor: js/zagorje.com

Prvi puta od postojanja Glumačkog festivala u Krapini, posjetio ga je ministar kulture. Zlatko Hasanbegović večeras je stigao u Krapinu ne bi li prisustvovao predstavi na GFUK – u, a prije same predstave sastao se s gradonačelnikom Grada Krapine Zoranom Gregurovićem, idejnim začetnikom GFUK-a Adamom Končićem i predsjednikom zagorskog HDZ-a Žarkom Tušekom.

"Želim se zahvaliti ministru kulture i njegovim suradnicama što su došli u Krapinu. Ovo je prvi puta da je ministar kulture došao na Glumački festival jer prijašnjih godina to nije bio slučaj", rekao je krapinski gradonačelnik dodajući da je Hasanbegović obećao doći i na Tjedan kajkavske kulture.

Veze vijesti

- Kraus napao Hrvatsku: Podsjeća nas na ono što se događalo u NDH 41'

"Ministarstvo kulture bilo je sponzor Tjedna kajkavske kulture, no nažalost ministri nisu stizali često na tu manifestaciju", rekao je Gregurović. Ističe, na sastanku s Hasanbegovićem razgovaralo se i o programima i projektima u Krapini, ali i potencijalnoj financijskoj pomoći kao i podršci ministarstva.

Zadovoljstvo što je u Krapini izrazio je i ministar Hasanbegović. Formalni je povod dolaska, kako je istaknuo, Glumački festival u Krapini, no razgovaralo se i o drugim problemima i vidovima suradnje.

"Želimo prekinuti ignorantski odnos Ministarstva kulture prema Krapini, ali i prema svim drugim djelovima Hrvatske prema kojima se tako odnosilo. Posebno su me zanimali ustanove koje se izravno

Najnovije vijesti

Pročitajte što je Zlatko Hasanbegović odgovorio Ognjenu Krausu

Barbara Filipović iz Zagreba hrvatska je Miss Universe za 2016. godinu!

Povijesna perverzija: Država iz koje su potekli planovi za rat sudac i policajac

Kerry telefonirao Lavrovu: Washington je duboko zabrinut prijetnjama

Prošle godine 95 tisuća djece bez pratnje zatražilo azil u Europi

FOTO Za njih FBI nudi milijune dolara: ovo je top deset najopasnijih

Tinejdžerke joj gasile opuške po tijelu, rezale ju i urinirale po njoj

Pusić je izrekla najgoru optužbu za Hrvatsku, to nismo čuli ni u Srbiji



financiraju od Ministarstva kulture, ali htio sam čuti i očekivanja kako bi mogli ostvariti plodnosnu suradnju", istaknuo je ministar kulture. Osvnuo se i na [Muzej krapinskih neandertalaca](#) rekavši da je njegova najvažnija funkcija privlačenje što većeg broja turista te da ga smatra važnim segmentom kulture, ali i da se nada boljoj suradnji Muzeja i Grada.

Hasanbegović se u Krapini osvnuo i na predstojeću komemoraciju u Jasenovcu te izjavu predsjednika Koordinacije židovskih općina Ognjena Krausa da Tomislav Kramarko nikad nije osudio zločine počinjene u jasenovačkom logoru.

"Žao mi je što se takve izjave mogu čuti, posebice uoči važnih komemoracija kada se odaje počast nevinima. Tko god je slušao što je Tomislav Karamarko govorio, može zaključiti da to nisu istinite tvrdnje", rekao je ministar dodajući da je jedina službena komemoracija u Jasenovcu ona koja će se dogoditi za nekoliko dana pod pokroviteljstvom Vlade.

"Organizatori su imali svoje razloge zašto su organizirali još jednu komemoraciju i ja ih poštujem. Živimo u slobodnoj zemlji", komentirao je Hasanbegović, prenosi Zagorje.com.

FOTO Koga ste prvo uocili na ilustraciji? Odgovor otkriva kakvi ste

Bernie Sanders osudio nemoralni jaz između bogatih i siromašnih

Naslov: Ministar kulture Hasanbegović u posjetu Krapini i Gfuk festivalu

Autor: iz

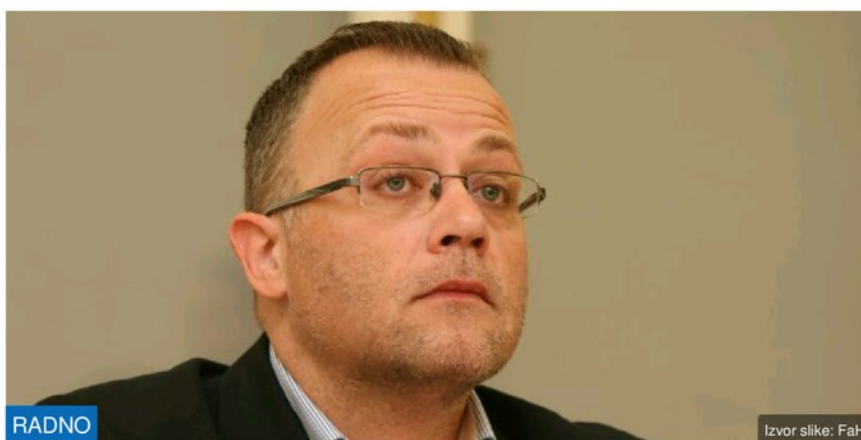
Rubrika/Emisija:

Žanr: Internetsko izvješće

Površina/Trajanje: 1,00

Naklada:

Ključne riječi: MUZEJ KRAPINSKIH NEANDERTALACA, DVOR VELIKI TABOR, GALERIJA


<http://direktno.hr/en/2014/domovina/45048/Ministar-kulture-Hasanbegović-u-posjetu-Krapini-i-Gfuk-festivalu.htm>


RADNO

Izvor slike: FaH

Ministar kulture Hasanbegović u posjetu Krapini i Gfuk festivalu

Nakon sastanka s gradonačelnikom, ministar Hasanbegović, zamjenica Lederer i pomoćnica Hraste-Sočo prisustvovat će predstavi 'Bljesak zlatnog zuba'

Datum objave: 15.04.2016 | 18:01

Autor: iz

Ministar kulture dr. sc. Zlatko Hasanbegović posjetio je, u pratnji zamjenice dr. sc. Ane Lederer i pomoćnice dr. sc. Ive Hraste-Sočo, Grad Krapinu i Krapinsko-zagorsku županiju.

U Uredu gradonačelnika Zorana Gregurovića u 18.30 sati ministar kulture sastat će se s ravnateljima kulturnih institucija s krapinskog područja koje financira Ministarstvo kulture.

Teme razgovora bit će [Muzeji Hrvatskog zagorja](#), koji uključuju [Muzej seljačkih buna](#), Muzej 'Staro selo', [Galeriju Antuna Augustinčića](#), [Muzej krapinskih neandertalaca](#) i [Dvor Veliki Tabor](#), kao jedan od najsačuvanijih srednjovjekovnih gradova u Hrvatskoj. Govorit će se i o adaptaciji i opremanju prostora za knjižnicu u Stubičkim toplicama, zatim Tjednu kajkavske kulture, kojem je Ministarstvo pokrovitelj, te o Glumačkom festivalu u Krapini.

Nakon sastanka s gradonačelnikom, ministar Hasanbegović, zamjenica Lederer i pomoćnica Hraste-Sočo prisustvovat će predstavi 'Bljesak zlatnog zuba' Mate Matišića, u sklopu devetog Glumačkog festivala u Krapini (Gfuk-a 2016.).

Ovogodišnji Gfuk održava se u Krapini od 1. do 17. travnja, a posvećen je hrvatskom romanopiscu i novelistu Ksaveru Šandoru Gjalskom i 130. godišnjici objavljivanja kapitalnog djela hrvatske književnosti 'Pod starim krovovima'.

Najnovije vijesti

Ministar kulture Hasanbegović u posjetu Krapini i Gfuk festivalu

Ivanov ostaje pri odluci o pomilovanju političara u aferi prisluškivanja

Proizvođač umaka upozorava: Naš proizvod jedite najviše jednom tjedno!

Nakon demoliranih izloga Francuska najavljuje zaustavljanje nasilnika

Teške borbe u Siriji: Rusi izveli najmanje 40 zračnih udara na Alep

Kovač s vojvođanskim Hrvatima: Volio bih da mogu biti zadovoljan kao Orban

Sindikata se pita do kada će profit biti iznad dobrobiti ljudi

Ivan Jurić je hit - trener u Italiji, stoga ga i želi poznati klub

18.4.2016 www.dalmacijanews.com

Stranica/Termi

Naslov: Škverski dragovoljci skoknuli i do Graza

Autor: RADE POPADI

Rubrika/Emisija:

Žanr: Internetsko izvješće

Površina/Trajanje: 1,00

Naklada:

Ključne riječi: MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA, NADICA JAGAR EC


<http://www.dalmacijanews.hr/clanak/wbo5-skverski-dragovoljci-skoknuli-i-do-graza>


VIJESTI

SPORT

MAGAZIN

CRNA KRONIKA

KOLUMNJE

FOTO + VIDEO



Pratite nas

Pr



Foto: Goran Kosor

Škverski dragovoljci skoknuli i do Graza

Članovi UVDR "Brodosplit" ovog su vikenda posjetili Krapinske Toplice, Đurmanec, Macelj i Graz

18.04.2016. u 07:31h
RADE POPADIĆ

Nakon što su proteklih 12 godina hodočastili Hrvatskom od Prevlake i Škabrnje, preko Istre, Zagorja, Međimurja, Slovenije, do Bleiburga i Vukovara, članovi Udruge veterana Domovinskog rata "**Brodosplit**" za svoje ovogodišnje proljetno druženje ponovno su odabrali Hrvatsko zagorje.

U sklopu svojih redovnih aktivnosti vezanih za promicanje istine o Domovinskom ratu i promocije svoje Domovine te međunarodne suradnje sa srodnim udrugama i institucijama članovi UVDR "Brodosplit" ovog su vikenda posjetili Krapinske Toplice, Đurmanec, Macelj i Graz.

Prvo odredište im je bio Đurmanec i spomen obilježje heroju Domovinskog rata, **Željku Paviću Kalcu**, prvom poginulom hrvatskom branitelju iz Hrvatskog Zagorja koji je poginuo 25. srpnja 1991. godine u Erdutu u 1. GBR Tigrovi, samo osam dana nakon navršenih 24



godine života. Obilježje su podignuli njegovi suborci, a bista je rad zagorske kiparice dr.art. **Mirjane Drem petic H. Smolic**.

Potom se položilo cvijeće i zapalile svijeće na najvećoj spomen- grobnici u Hrvatskoj koja se nalazi pokraj crkve Muke Isusove u Maclju koji svjedoči o maceljskim žrtvama, no na žalost pojam maceljske žrtve mnogima u Hrvatskoj je nepoznat i o tome se šuti, a povijest bi trebala svjedočiti da su u šumama Maceljske gore Titovi borci nakon završetka Drugog svjetskog rata na okrutan način ubili više od deset tisuća zarobljenih hrvatskih vojnika i civila, žene i djece.

Škverski dragovoljci su zatim nastavili i do Graza u kojem djeluje HKD "Napredak", gdje ih je srdačno pozdravio don **Dragan Jurić** - donedavni predsjednik društva.

Na kraju dana uz obiteljski odnos osoblja Toplice hotela u Krapinskim Toplicama priredili su i dalmatinsku večer koja je uz 68 sudionika ovog druženja privukla i stanovnike ovog prekrasnog zagorskog mjesta.

Predsjednik UVDR Brodosplit **Goran Kosor** tom prigodom pozdravio je i drage goste: Predsjednika Zbora udruga veterana hrvatskih gardijskih postrojbi **Dražimira Jukića**, predsjednika Udruge dragovoljaca i veterana Domovinskog rata Grada Vukovara **Vjerana Nadovskog**, ravnateljicu Muzeja hrvatskog zagorja **Nadicu Jagarčec**, potom pripadnike 4. GB **Borisa Klapirića** i **Šimu Mijatovića** te ostale drage goste. Posebnu zahvalu uputio je **Mati Mušcu** koji od 2000. godine prati njihovu Udrugu i njihovim druženjima daje poseban štimung i sjaj.

Članovi ove udruge na kraju zahvaljuju svojim domaćinima na srdačnom gostoprimstvu te svima koji su im omogućili ovo druženje. Posebno se zahvaljuju **Županiji splitsko-dalmatinskoj, Gradu Splitu, Brodograđevnoj industriji Split, Darko Trade** i osoblju hotela " **Toplice** " .

Tweet

Facebook komentari

