



Izvješ e medijskih objava

04.09.2015

Muzeji Hrvatskog zagorja

4.9.2015 **Novi list** **Stranica/Termin: 22** **Hrvatska**
 Naslov: Vuj i eva izložba do 17. rujna
 Sadržaj: SELCE Ovog ljeta lanovi sela ke knjižnice, ali i brojni turisti mogli su uživati u izložbama dvojice fotografa amatera, Ante Pettyja iz Selca i Davorina Vuj i a iz Zagreba. Obojica zaljubljenici u fotografiju, svaki je na svoja in okom kamere uhvatio onaj »prizor koji otvara
 Autor:
 Rubrika, Emisija: Crikvenica-Novı-Vinodol **Žanr: izvješ e** **Naklada: 21.188,00**
 Ključne riječi: MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA, GALERIJA ANTUNA AUGUSTIN I A

1.9.2015 **Glas Zagorja** **Stranica/Termin: 12** **Hrvatska**
 Naslov: Vje ni sjaj kajkavske popevke
 Sadržaj: Krapina je, slikovito re eno, kulturno srce Hrvatskog zagorja. Zahvaljuju i polustoljetnom trajanju našeg Festivala ona je postala prijestolnica kajkavske kulture. Nije to samo zbog popevki, ve zbog svega onoga što je Tjedan donosio iz godine u godinu poti u i tako kulturni
 Autor: Tanja Gregurovi
 Rubrika, Emisija: Intervju **Žanr: izvješ e** **Naklada:**
 Ključne riječi: MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA, NEANDERTALCI

1.9.2015 **Glas Zagorja** **Stranica/Termin: 43** **Hrvatska**
 Naslov: Preko 550 tisu a posjetitelja
 Sadržaj: MUZEJ KRAPINSKIH NEANDERTALACA
 Autor:
 Rubrika, Emisija: / **Žanr: izvješ e** **Naklada:**
 Ključne riječi: MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA, MUZEJ KRAPINSKIH NEANDERTALACA,

1.9.2015 **Glas Zagorja** **Stranica/Termin: 43** **Hrvatska**
 Naslov: Ljetne promotivne aktivnosti
 Sadržaj: Muzej Staro selo Kumrovec promovira svoju djelatnost sudjeluju i u programima raznih priredbi u našoj županiji.
 Autor:
 Rubrika, Emisija: / **Žanr: izvješ e** **Naklada:**
 Ključne riječi: MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA, MUZEJ STARO SELO KUMROVEC, NALAZIŠTE

1.9.2015 **Glas Zagorja** **Stranica/Termin: 43** **Hrvatska**
 Naslov: Održana ljetna geološka škola
 Sadržaj: Od 24. -28. kolovoza u Muzeju krapinskih neandertalaca održana je XVI. Ljetna geološka škola. U ovogodišnjim geološkopaleontološkim radionicama sudjelovalo je pedesetak djece predškolske i školske dobi koja su stigla iz Krapine i okolice, Orosla vja, Zaboka, Samobora,
 Autor:
 Rubrika, Emisija: / **Žanr: izvješ e** **Naklada:**
 Ključne riječi: MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA, NEANDERTALCI, MUZEJ KRAPINSKIH

1.9.2015 **Glas Zagorja** **Stranica/Termin: 43** **Hrvatska**
 Naslov: Gra evinski radovi u Muzejima Hrvatskog zagorja
 Sadržaj: MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA
 Autor:
 Rubrika, Emisija: / **Žanr: izvješ e** **Naklada:**
 Ključne riječi: MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA, VLASTA KRKLEC, DVOR VELIKI TABOR, GALERIJA

3.9.2015	www.vecernji.hr	Stranica/Termin:	Hrvatska
Naslov:	Druga skulptura prave privlači i turiste u Krapinu - iz Svetog Križa Zavrjetja		
Sadržaj:	Skulptura je trebala biti postavljena uz autocestu na ulazu u sam grad Krapinu da otamo mami turiste, međutim, kako od autoceste zbog sigurnosti mora biti udaljena najmanje 40 metara, od te se ideje moralo odustati		
Autor:			
Rubrika, Emisija:		Žanr: Internetsko	Naklada:
Cljučne riječi:	MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA, NEANDERTALCI, MUZEJ KRAPINSKIH		
4.9.2015	www.net.hr	Stranica/Termin:	Hrvatska
Naslov:	Zagorska svadba - neodoljivi dašak minulih vremena		
Sadržaj:	Raskošna škrinja tradicijskog blaga i običaja stanuje u Muzeju 'Staro selo' Kumrovec. Najveći tradicijski uređeni prostor u Hrvatskoj, svim posjetiteljima dočarat će autentičan izgled zagorskog sela s početka 20. stoljeća. Osim oživljene arhitekture		
Autor:			
Rubrika, Emisija:		Žanr: Internetsko	Naklada:
Cljučne riječi:	MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA, MUZEJ STARO SELO KUMROVEC		

Naslov: Vuj i eva izložba do 17. rujna

Autor:

Rubrika/Emisija: Crikvenica-Novi-Vinodol

Žanr: izvješ e

Površina/Trajanje: 81,08

Naklada: 21.188,00

Ključne riječi: MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA, GALERIJA ANTUNA AUGUSTIN I A



KNJIŽNICA SELCE

Vujčićeva izložba do 17. rujna

SELCE ► Ovog ljeta članovi selačke knjižnice, ali i brojni turisti mogli su uživati u izložbama dvojice fotografa amatera, Ante Pettyja iz Selca i Davorina Vujčića iz Zagreba. Obojica zaljubljenici u fotografiju, svaki je na svoj način okom kamere uhvatio onaj »prizor koji otvara procijep kroz svakodnevicu, detalj koji sažima identitet mjesta i njegovih stanovnika.«

– Sebe smatram lovcem na autentične trenutke, nenamještene i nekonstruirane, koje čekam i za kojima tragam u svojim fotografskim selačkim šetnjama..., rekao je Vujčić o svome radu.

Davorin Vujčić zaposlen je kao muzejski savjetnik u Muzejima Hrvatskog zagorja – Galeriji Antuna Augustinčića u Klanjcu, a u Selcu boravi uglavnom ljeti te pokojim vikendom.

Izložba Selačke vedute Davorina Vujčića prolongirana do 17. rujna.

Naslov: Vje ni sjaj kajkavske popevke

Autor: Tanja Gregurovi

Rubrika/Emisija: Intervju

Žanr: izvješ e

Površina/Trajanje: 3.768,27

Naklada:

Ključne riječi: MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA, NEANDERTALCI



01. RUJNA 2015.

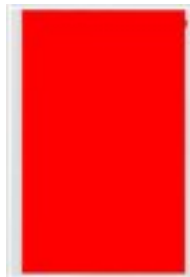
INTERVJU

ZORAN GREGUROVIĆ,
gradonačelnik Krapine

Razgovarala
Tanja Gregurović

Vječni sjaj kajkavske popevke

Krapina je, slikovito rečeno, kulturno srce Hrvatskog zagorja. Zahvaljujući polustoljetnom trajanju našeg Festivala ona je postala prijestolnica kajkavske kulture. Nije to samo zbog popevki, već zbog svega onoga što je Tjedan donosio iz godine u godinu potičući tako kulturni zamah i u drugim sredinama koje su stvarale svoje tradicijsko-turističko-kulturne sadržaje. Novoskladana kajkavska popevka bila je ta svijeća čiji se sjaj nazirao i kad se mračilo, kad su se u prošlim desetljećima nadvijali razni oblaci koji su bili upereni protiv čuvanja i njegovanja onoga našeg nacionalnog, domoljubnog. Danas to ne smijemo zaboraviti.



INTERVJU

01. RUJNA 2015.

Uz brojna kulturna događanja tijekom godine ovu će godinu **Krapinčanke** i **Krapinčani** posebno pamtili po 50. jubilarnom Festivalu kajkavskih popevki. Festival ambijentalne i svekolike posebnosti, na kojem izvođači nastupaju uz veliki revijski orkestar s vrhunskim glazbenicima i ove godine prate brojni sadržaji sudionika gotovo pola kajkavske Hrvatske. Uz najavu bogatog programa koji od 5. - 12. rujna koji očekuju posjetitelje i ljubitelje kaj-a, s čelnim čovjekom Grada, gradonačelnikom Zoranom Gregurovićem razgovaramo i o svim ostalim aktualnostima u osamstoljetnom gradu.

➤ **Porezna reforma uvedena početkom godine ostavila je traga i u krapinskom gradskom proračunu.**

Što se tiče porezne reforme, Grad **Krapina** izgubio je dobar dio prihoda. Za prvih 7 mjeseci ove godine prihod od poreza na dohodak je manji za 11,72% u odnosu na isto razdoblje prošle godine. Ako se zna da je to najznačajniji gradski prihod onda ne trebam naglašavati koliki je to udarac na proračun. Porezna reforma nažalost nije donijela ništa dobra. Prema informacijama s terena s kojima raspolazem, zaposleni u privatnom sektoru uglavnom nisu dobili zbog toga veće plaće i najvećim dijelom one su povećane samo zaposlenima u javnim službama, tako da se efekti porezne reforme ne vide. Grad je izgubio značajan dio sredstava koji su se mogli dobro iskoristiti za zadovoljavanje mnogih javnih potreba naših sugrađana. Kako bi kompenzirali manjak prihoda smanjene su plaće u gradskoj upravi i gradskim ustanovama, a kod toga nije zaobidjena ni plaća gradonačelnika koja je smanjena za 8%. Naravno, štedjelo se i na svim drugim stvarima i stavkama. Na taj način smo kompenzirali manjak prihoda, a da ne idemo na uvođenje novih poreza. Moram naglasiti da je **Krapina** jedan od rijetkih gradova koji nema uveden prirez. Porezna se reforma, zasada, provodi isključivo na uštrb prihoda lokalne samouprave. Nema odgovora na pitanje: Zašto Vlada ne smanji PDV ili neki drugi porez koji se slijeva isključivo u državnu blagajnu? Kad govorimo o tome moram spomenuti i da je decentralizacija

o kojoj se puno govorilo, ostala dijelom samo mrtvo slovo na papiru jer se, nažalost, isključivo radi o decentralizaciji obveza, ali nju ne slijedi i financijska decentralizacija. Postajemo sve centraliziranija država.

➤ **Želimo li Krapini turistički i gospodarski razvoj za to su neosporno potrebne uređene prometnice i ostala infrastruktura. U tijeku su opsežni radovi i centar grada je veliko gradilište. Upoznajte nas ukratko s ovom investicijom.**

U tijeku su radovi na rekonstrukciji komunalne infrastrukture središnje gradske jezgre kojom su obuhvaćene Ul. M. Gupca, Ma-

Porezna se reforma, zasada, provodi isključivo na uštrb prihoda lokalne samouprave. Nema odgovora na pitanje: Zašto Vlada ne smanji PDV ili neki drugi porez koji se slijeva isključivo u državnu blagajnu? Kad govorimo o tome moram spomenuti i da je decentralizacija o kojoj se puno govorilo, ostala dijelom samo mrtvo slovo na papiru jer se, nažalost, isključivo radi o decentralizaciji obveza, ali nju ne slijedi i financijska decentralizacija. Postajemo sve centraliziranija država.

plina, a o sigurnosti s takvim cijevima ne treba ni posebno govoriti. Upravo zbog tih potreba za rekonstrukcijom svih vrsta komunalne infrastrukture i s obzirom na relativno uzak gradilišni prostor za kretanje kompletne gra-

kvitetnim tehničkim rješenjem. Javljuju se često i neočekivani problemi, pa smo tako ispod postojećih asfaltnih slojeva kolnika u Ul. M. Gupca naišli na granitne kocke u dobrom stanju, kao prvotni kolnički zastor ove ulice,



gistratska ulica, Trg Lj. Gaja i Ul. Lj. Gaja (dionica od Wochlovog mosta do Zagrebačke banke). Rekonstrukcija obuhvaća izgradnju novog sustava odvodnje otpadnih voda, novi sustav odvodnje oborinskih voda, rekonstrukciju glavnog i pomoćnog plinovoda, izgradnju novog magistralnog vodoopskrbnog cjevovoda, izgradnju nove niskonaponske mreže i izgradnju nove DTK kabelske kanalizacije (širokopojasna distribucijska mreža – optika) i novu niskonaponsku mrežu (struja). Moram naglasiti da se posljednja rekonstrukcija kroz centar radila prije 40-tak godina, da pod zemljom imamo salonitne cijevi za vodu, te da je mjerenjima utvrđeno da u centru imamo gubitak vode od oko 3-4 litra u sekundi. Uz to kroz centar prolaze stare čelične plinske cijevi koje su pune rupa, te također imamo gubitke

đevinske mehanizacije, nažalost, u spomenutim ulicama nemamo mogućnost istovremeno i paralelno izvoditi zamjenu više različitih infrastrukture. Prema tome, tehnološka organizacija gradilišta definirana je po segmentima za svaku komunalnu infrastrukturu kako bi se njihova gradilišna mehanizacija mogla neometano kretati i obavljati sve potrebne građevinske radove.

➤ **Ima li kakvih problema ili nepredviđenih situacija tijekom izvođenja radova?**

Osim brojnih organizacijskih detalja, veliki problem nam stvaraju brojne stare instalacije koje nisu nigdje evidentirane, a neke od njih su relativno visoko u kolničkim konstrukcijama što je i protivno pravilima struke. Djelomično to i nije čudno s obzirom na njihovu veliku starost. Međutim, sve takve detalje treba odraditi s

čega se vjerojatno dobro sjećaju stariji. Njihovo vađenje, čišćenje i skladištenje također je zahtijevalo dodatno vrijeme i radnu snagu. Plan je da ih upotrijebimo za uređenje pristupne staze prema Starom gradu ili Franjevačkom samostanu. Također smo u dva navrata naišli na dubinske poprečne kanalizacijske sustave za koje se uopće nije znalo da postoje. Trebalo se utvrditi jesu li ti sustavi u funkciji, što je sve na njih spojeno i na koji način, kao i gdje su ispusti tih sustava. Sve to zahtijeva dodatno vrijeme i neplanirani povećani trošak oko tehničkog rješavanja i eventualnog spajanja, odnosno eliminacije.

➤ **Usporedno s postavljanjem nove infrastrukture treba funkcionirati i postojeća?**

Za cijelo vrijeme izvođenja radova opskrba svih kućanstava i



01. RUJNA 2015.

INTERVJU



poslovnih objekata vodom i plinom obavlja se kontinuirano, a u funkciji je i sustav fekalne odvodnje. Dakako, da je bilo kratkih prekida prilikom prespajanja na nove sustave. Sve to iziskuje dodatan oprez prilikom izvođenja radova, ali i znatno usporava njihovo samo izvođenje. Sigurno bi bilo najlakše i najbrže kada bi mogli otkopati sve stare cijevi i jednostavno nakon toga položiti nove, ali to je nemoguće. Ne može se reći: *E sad idućih mjesec dana svi koji žive na tom području neće imati vodu, ili ne smiju na WC-e ili će mjesec dana biti bez plina...*

➤ Što je sve do sad napravljeno?

U ovoj fazi u Ul. M. Gupca napravljena je sva komunalna infrastruktura, osim DTK kabelaške kanalizacije čiji su radovi u završnoj fazi, tako da su ovih dana počeli završni radovi na novoj kolničkoj konstrukciji. U Magistratskoj su ulici izvršeni građevinski radovi na izgradnji novog sustava odvodnje otpadnih i oborinskih voda, kao i novog magistralnog vodoopskrbnog cjevovoda do Starogradske ulice i zasad sve ide prema predviđenom planu.

➤ Kad se očekuje završetak radova i kakav je daljnji plan?

Ul. M. Gupca sa kompletno izvedenim nogostupima i prvim slojem asfalta trebala bi biti gotova u rujnu. Zajedno s Ul. M. Gupca uredit će se i raskrižje tzv. separacija koja je također u lošem stanju. Terminalnim planom za

ovu 2015. obuhvaćena je i Magistratska ulica do Trga Lj. Gaja koja bi također trebala biti do konca godine kompletno riješena s izvedenim nogostupima i prvim slojem asfalta na kolniku. Također u ovoj godini u planu je da će se riješiti odvodnja, voda i plin u Gajevoj ulici, te bi se također asfaltirao kolnik u jednom sloju, dok bi se ostali radovi po nogostupima izvodili početkom iduće godine čim to vremenski uvjeti dozvole. Spominjao sam da bi se po kolniku u ovoj fazi izvodio samo prvi asfaltni sloj dok se drugi - završni planira ugraditi na proljeće 2016. nakon što završe svi potrebni radovi na cijeloj dionici. Završni sloj asfalta izvodit će se tehnološki s dva paralelna *finišera* kako bi se dobio neprekinuti sloj asfalta po čitavom poprečnom presjeku kolnika, odnosno izvedba bez spoja. Uređenje Trga Lj. Gaja planira se za proljeće 2016., te bi i taj dio Krapine dobio novi izgled.

➤ Jeste li naišli na razumijevanje sugrađana zbog trajanja radova?

Ako sad prošećemo kroz centar vidjet ćemo da imamo zakrpu na zakrpi po kolniku i nogostupima i oštećene rubnike, tj. kako bi ja rekao trenutno u centru imamo 50 nijansi sive. Moram naglasiti da se ovom rekonstrukcijom u Gradu Krapini prvi puta sustavno i planski rješava komunalna infrastruktura središnje gradske jezgre – rekonstruiraju se sve vrste komunalne infrastrukture u navedenoj dionici čija ukupna duljina iznosi oko 1500m. Sve

ovo valja napomenuti, jer želim naglasiti našim građanima kako se investicije ovako velikog opsega i složenosti izvode jednom u 50 - 60 godina, možda i više s obzirom na današnja tehnološka napredovanja u kvaliteti ugrađivanih materijala. Osim što je samim time ovo ogroman zahvat, dodatna je otežavajuća činjenica da je riječ o središnjoj gradskoj jezgri koja zbog ovakvih radova mora biti prometno odcijepljena od ostalih dijelova grada. Svjesni smo problema prometnog diskontinuiteta u zoni zahvata, a također istovremeno smo izvodili i opsežne radove u Ul. Zrinskog i Frankopana, gdje su zamijenjene vodovodne cijevi, a uređene su i prometne površine tako da je cijeli sjeverni dio grada na neki način bio blokiran. No, ovo su takve vrste investicija, pa stoga zahvaljujem svima na razumijevanju. Ako ove radove samo usporedimo s mostom na zagorskoj magistrali koji je u ingerenciji Hrvatskih cesta za koji je bilo potrebno oko tri mjeseca da se sanira i preko kojeg nije bilo u to vrijeme prometa, nadam se da onda građani imaju razumijevanja i za ovaj daleko veći opseg radova. Smatram da je konačno i Grad Krapina zaslužio ovakvu rekonstrukciju u svojem centru,

u svojoj jezgri, te se veselim saznanju da ćemo uskoro moći prometovati novouređenim glavnim gradskim prometnicama i imati novi, ljepši i funkcionalniji izgled centra grada te će se povećati i kvaliteta života u ovom dijelu grada. Stoga molim sugrađane za još malo strpljenja i razumijevanja.

Šetnica uz Krapinicu novo lice Krapine

➤ Nastavljeno je uređenje korita Krapinčice, a po završetku biti će to i jedna od ljepših šetnica. Koliko će trajati radovi, što sve obuhvaćaju?

Radi se o projektu čiji su investitor Hrvatske vode, a izvođač radova je Vodoprivreda Zagorje. Radovi obuhvaćaju uređenje korita Krapinice od ukupno 914 m. Dosad je uređeno 514 m u razdoblju od 2009. do 2012., a ovim se zahvatom rješava obrana od poplava i ujedno se uređuje korito za javno korištenje. Projekt je ugovoren u prosincu 2013., a prijava nastavka radova bila je u svibnju 2014. Ukupna investicija teška je oko 2,8 milijuna kuna, a završetak radova na uređenju korita planiran je za kraj ove godine. Obzirom da postoji i projekt uređenja šetnice za tu dionicu isti namjeravamo kandidirati na europske fondove čime bi dobili jednu lijepu šetnicu i novo lice ovog dijela grada.

Stari grad buduća meka turista

➤ Lokality Starog grada u Krapini, jedan je od najstarijih srednjovjekovnih utvrđenih gradova u Hrvatskoj, zaštićen je kao spomenik kulture i ima svojstvo kulturnog dobra, a od 2013. obnavlja se i revitalizira uz potporu Ministarstva kulture. Što je konkretno urađeno, koju će namjenu imati ovaj kulturni raritet po obnovi?

S obzirom na značaj samog lokaliteta Starog grada Krapine, Ministarstvo kulture nam je 2013. odobrilo trogodišnji program obnove i njegove revitalizacije. On obuhvaća građevinsku i kon-

U gradu nam kronično nedostaju gastronomski sadržaji – tu prvenstveno mislim na domaće specijalitete i upravo zato trenutačno razmatramo da bi sljedeće godine kroz razne poticaje pomogli onima koji bi obogatili krapinsku turističku ponudu zagorskim delicijama.

INTERVJU

01. RUJNA 2015.

Moram reći, a kaj posebno raši srce, da su kajkavsku popevku s festivalske pozornice u svet pošiljali većinom čakavci. Kajkavsku smo popevku tak prostrli diljem naše domaje. Zakaj smo u tome uspeli? Zato kaj, kak veli pjesnik: Popefka mi zmasera serce kak sto magnetof ili kupelji, pogliha mi tlak i zbaždari dušu. Ja prodišem kak prerojeni, zgubim viška kilaže, zatrepečem, glih kaj ne poletim.

struktivnu sanaciju zgrade palasa kao i sanaciju padine i stijene na kojoj se zgrada nalazi. Naravno, projekt je financijski podržao i Grad Krapina. Radovi su započeli 1. srpnja 2014., a završeni su ove godine. Prvo se pristupilo radovima na statičkoj sanaciji temelja, zidova, rekonstrukciji krovišta i sanaciji pročelja. Radilo se na čišćenju i sanaciji padine i stijena, a uz to s ulaza u špilju odstranjen je šljunak koji se tu prije nekoliko desetljeća urušio. Ovim zahvatima stvorili su se preduvjeti za konačne aktivnosti uređenja i privođenja namjeni lokaliteta Starog grada Krapina. U tijeku su aktivnosti od strane Grada Krapine i Pučkog otvorenog učilišta za izradu dokumentacije za daljnje radove na uređenju lokaliteta. Potrebno je izgraditi prilazni put od Starogradske ulice, komunalnu infrastrukturu (zgrada nije priključena na gradski vodovod ni na kanalizaciju, a nema riješeno ni grijanje), javnu rasvjetu, staze prema Parku Janka Draškovića, uređenja unutrašnjosti Palasa i hortikulturnog uređenja okoliša lokaliteta. Po izradi dokumentacije biti će stvoreni osnovni preduvjeti za kandidiranje na natječaje i obnovu cjelokupnog lokaliteta u cilju njegovog sadržajnog i fizičkog povezivanja s naseljem, od čega je najvažnija unutrašnja obnova i privođenje namjeni centralne zgrade palasa, prepoznatljivog motiva Krapine.

Koristi li Krapina dovoljno svoje turističke potencijale? Mislim da tu ima još puno prostora. Namjera je da se prostor Starog grada kroz nadležno Ministarstvo kulture i EU fondove privede namjeni, da danas sutra gosti mogu gore pojesti domaću hranu, uživati u divnom pogledu, možda da se iskoristi za vjenčanja i ostala događanja, da se uredi vidikovac. U gradu nam kronično nedostaju gastronomski sadržaji – tu prvenstveno mislim na domaće specijalitete i upra-

vo zato trenutačno razmatramo da bi sljedeće godine kroz razne poticaje pomogli onima koji bi obogatili krapinsku turističku po-

ranje novih smještajnih kapaciteta i rezultati su vidljivi. Npr. 2011. imali smo 3484 noćenja na području grada, 2013. evidentirano je 4796 noćenja, 2014. brojka doseže 5116 noćenja, dok u prvih 7 mjeseci ove godine imamo zabilježeno 4368 noćenja.

Popevka, čuvar nacionalnog domoljubnog i promotor kaj-a

Što je dosadašnjih pola stoljeća održavanja Festivala kajkavskih popevki značilo za

lim desetljećima nadvijali razni oblaci koji su bili upereni protiv čuvanja i njegovanja onoga našeg nacionalnog, domoljubnog. Danas to ne smijemo zaboraviti. Moram reći, a kaj posebno raši srce, da su kajkavsku popevku s festivalske pozornice u svet pošiljali većinom čakavci. Kajkavsku smo popevku tak prostrli diljem naše domaje. Zakaj smo u tome uspeli? Zato kaj, kak veli pjesnik: *Popefka mi zmasera serce kak sto magnetof ili kupelji, pogliha mi tlak i zbaždari dušu. Ja prodišem kak prerojeni, zgubim viška kilaže, zatrepečem, glih kaj ne poletim.*

Kroz ovih 50 godina održavanja festival je doživio brojne promjene... no uvijek u zavidnoj kvaliteti prezentirao jezično i glazbeno stvaralaštvo cijele regije. Mogu li ovakva događanja odoljeti sveprisutnoj globalizaciji?

Mogu, gdje ima volje ima i načina. Zagorci se trebaju složiti, *staviti glave skup* i sve je moguće. Mislim da to dokazujemo iz godine u godinu! Dosta putujem i susrećem se s raznim ljudima i iskreno moram priznati da se ponekad ne mogu oti dojm da naš Festival više cijene drugi nego mi sami. Naravno, kvaliteta našeg festivala je neupitna. No, njega se ne smije izgledati izdvojeno. Možda se te popevke premalo vrte na radio postajama. Mnoge od njih plisiraju stvari koje su nastale na njihovim festivalima. No, pitanje je, je li bi bilo njih i mnogih popevki koje nam izvode domaći glazbeni sastavi da nije krapinskog festivala. Sve je to dio iste priče koja je važna u ukupnoj borbi protiv globalizacije. Mnogi preferiraju razne strane hitove, a kojega si, kad se nađemo na kakvoj veselici od njih zapopevamo? Niti jednoga! Zakaj? Zato kaj imamo Suzu za zagorske brege, Na Sljeme ili Oko jene hiže... (Hvala Arsenu za sve kaj je dal našem Festivalu.) i dok je tak bu dobro. Zato se i dalje moraju komponirati nove popevke i vrteti one stare.

Ima se kaj zbrati, punim plućima dišite kaj

Uz same koncertne večeri TKK donosi i niz kulturnih, zabavnih i sportskih događanja. Najavite nam posebnosti ovogodišnjeg Tjedna kajkavske kulture?



nudu zagorskim delicijama. Evo, drago mi je da mogu spomenuti da i gradske udruge rade na povećanju turističke ponude, tako je KASK (Klub alternativnih sportova Krapina) uz podršku Grada postao vlasnik paragliding tandem pa će moći turistima, a i svim zainteresiranim građanima našeg grada prezentirati paragliding. Također moram naglasiti da smo prošle godine u proračun ugradili stavku za poticanje ulaganja u smještajne kapacitete. Na taj način dobili smo nove hostele i apartmane tragom kojih su se i ove godine neki odlučili za otva-

glazbu i glazbenike, zašto se stalno vraćaju u Krapinu?

Krapina je, slikovito rečeno, kulturno srce Hrvatskog zagorja. Zahvaljujući polustoljetnom trajanju našeg Festivala ona je postala prijestolnica kajkavske kulture. Nije to samo zbog popevki, već zbog svega onoga što je Tjedan donosio iz godine u godinu potičući tako kulturni zamah i u drugim sredinama koje su stvarale svoje tradicijsko - turističko - kulturne sadržaje. Novoskladana kajkavska popevka bila je ta svijeća čiji se sjaj nazirao i kad se mračilo, kad su se u proš-

01. RUJNA 2015.

INTERVJU



Sve Krapinčane i goste i ove godine očekuje pregršt događanja od kulturno-umjetničkih pa do zabavnih i sportskih. Rujan nam donosi jubilarni 50. rođendan Festivala kajkavskih popevki, 30. rođendan ima manifestacija Mali kaj i 50. je godina djelovanja naših Iliraca čija se povijest isprepliće s onom festivalskom. U petak, 11. rujna u Festivalskoj dvorani, krapinskom hramu kulture, završit će nove skladbe, dok će se dobre, stare i nezaboravne popevke oriti u subotu, 12. rujna. Dječji festival Kaj u riječi, pjesmi, slici i plesu održat će se tradicionalno na Dječji dan, u četvrtak

(10. rujna). Za sve male kajkavce u Parku Matice hrvatske i na Hušnjakovom Društvo Naša djeca i udruga Tavan organiziraju natjecateljsku igru Blago Čeha, Leh i Meha, Slamarica, radionica bubnjanja Dobre vibracije te likovne origami, balonske i kajkavske radionice, iluzionistički nastup, jam session...

Bogata festivalska kulturna baština prikazat će se na izložbi u Maloj dvorani POU Krapina; i ove je godine osigurano sudjelovanje vrhunskih stručnjaka i znanstvenika na 14. znanstvenom skupu Kajkavski jezik, književnost i kultura kroz stoljeća. U Franjevač-

kom samostanu bit će otvorena izložba lepoglavске čipke, uz nastup članova KUD-ova Ilirci i Lepoglava, te koncert iz ciklusa Orgulje Heferer na obnovljenim orguljama Crkve sv. Katarine. Sve posjetitelje Krapine očekuje i bogat program na Gajevom trgu koji organizira Turistička zajednica Grada Krapine – koncert Gradskog puhačkog orkestra Krapina u četvrtak, 10. rujna, a u petak, 11. i subotu 12. rujna Trgom će se smjenjivati nastupi kulturno-umjetničkih društava s kajkavskog govornog područja: od onih iz Gruntovca, Krapine, Mihovljana, Velike Horvatske, do Vilina, Udruge Gotali, AKUD-a Žensko kazalište Gornje Jesenje, a uz prigodne sajamske prezentacije Križevačkog spravišča, Babičinih kolača, Štrukljijadi... Bit će i koncerata - u četvrtak, 10. rujna u Parku Matice hrvatske – kod Paviljona nastupit će pjevači koji su stasali na Malom kaju, a danas su to priznati glazbeni umjetnici: Jelena Balent, Barbara Suhodolčan, Lea Bulić, Antonio Korade, Josipa Lončar, Gabriela Hrženjak, Antonio Maričević; petak i subotu, zadnja dva dana Tjedna, u večernjim satima na glavni krapinski trg svoje poklonike pozivaju Prijava kazalište i Miroslav Škoro. U Tjednu se održavaju i III. dani krapinskog sporta u organizaciji Krapinskog sportskog saveza koji obuhvaćaju: tradicionalni stolnoteniski, šahovski, rukometni, nogometni, košarkaški i teniski turnir, Kickboxing prvenstvo KZŽ; Ribolovni Kup Grada Krapine, II. Krapinski ringišpil (trkačka utrka), Neandertalka (Mountain bike utrka), zatim tu su i ječja natjecanja u futsalu i zagorskom vognju, a sve uz mogućnost razgledavanja nogometno - košarkaškog muzeja Yeti.

Naravno, već tradicionalno u Tjednu kajkavske kulture važno mjesto zauzima Gospodarski zbor koji će 23. put okupiti poduzetnike i obrtnike Krapinsko-zagorske županije, te i iz ostalih krajeva Hrvatske pa i susjednih zemalja, posebno naglašavam nastup općine Cerkno iz Slovenije, i jedna je od najvažnijih županijskih manifestacija. Organizatori i ovogodišnjeg Gospodarskog zbora su Obrtnička komora KZŽ, HGK Županijska komora Krapina, Krapinsko-zagorska županija i Grad Krapina uz operativnog organizatora Radio Kaj. U svakom slučaju, prijestolnica kaja slaviti će domaću reč od 5. do 12. rujna, a na našim građanima, posjetiteljima, turistima je da se pridruže i da zajedno proslavimo 50 godina najdomaćijega festivala – Festivala kajkavskih popevki!

➤ **Jedno se vrijeme stvarao dojam da je TKK stvar isključivo Krapine, iako se radi o manifestaciji svekajkavskog, pa time i nacionalnog značenja. Danas je ponovo sve snažnije prisutna potreba okupljanja svih kajkavaca upravo u Krapini u Tjednu kajkavske kulture? Kakvo je vaše razmišljanje?**

Krapina se mora truditi da i dalje ostane sjedište i prijestolnica kaja. Festival i Tjedan kajkavske kulture kao svojevrsna kruna domaće reči i načina življenja moraju se prilagodavati novim načinima javnog djelovanja. Dakako da se u tome može malo učiniti bez zajedništva, bez suradnje. Svi vidimo da su globalne i lokalne potrebe suprotstavljene. Kako nas to ne bi mimoišlo moramo se tome znati oduprijeti na način jačeg lokalnog povezivanja. Od kad sam ja gradonačelnik pozvao sam i u organizaciju se aktivno uključila i Krapinsko-zagorska županija, a mislim da ćemo u tome morati posegnuti na cijelo kajkavsko govorno područje. To nije samo način govora, to je način življenja, mentaliteta koji nam omogućuje da se bolje razumemo. Dakle mi moramo privući druge, ali se odazivati na pozive drugih, a tu je i Zagreb koji mora ostati kajkavski grad. Dakle, pred nama je puno posla. Ne smijemo zaboraviti doći, od 6. do 13. rujna, u Krapinu na Tjedan kajkavske kulture. Svojim odazivom, ima se kaj izabrati, svatko od nas dokazuje da kao kajkavac punim plućima diše naš kaj.



1.9.2015 Glas Zagorja

Stranica/Termin 43

Naslov: Preko 550 tisuća posjetitelja

Autor:

Rubrika/Emisija: /

Žanr: izvješće

Površina/Trajanje: 87,05

Naklada:

Ključne riječi: MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA, MUZEJ KRAPINSKIH NEANDERTALACA,



MUZEJ KRAPINSKIH NEANDERTALACA

Preko 550 tisuća posjetitelja

Uz veliki broj domaćih posjetitelja, Muzej krapinskih neandertalaca može se pohvaliti i sve većim brojem stranih posjetitelja iz Slovenije, Njemačke, Italije, Austrije, Francuske, Slovačke i drugih država svijeta. Upravo je 18. kolovoza predana 550.000 ulaznica gospođi Eleni Bizzi iz Livorna, Italija. To je fantastična brojka u hrvatskoj muzejskoj praksi i dokaz izvrsne suradnje i odnosa prema posjetiteljima. Tom prigodom ugodno iznenađenoj posjetiteljici uručena je Monografija MKN i interaktivni DVD.



Naslov: Ljetne promotivne aktivnosti

Autor:

Rubrika/Emisija: /

Žanr: izvješ e

Površina/Trajanje: 201,91

Naklada:

Ključne riječi: MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA, MUZEJ STARO SELO KUMROVEC,



MUZEJ STARO SELO KUMROVEC

Pripremila i uredila
mr. sc. Vlasta Krklec

Ljetne promotivne aktivnosti



Muzej Staro selo Kumrovec promovira svoju djelatnost sudjelujući u programima raznih priredbi u našoj županiji.

Djelatnici i vanjski suradnici Muzeja 8. kolovoza, na Sajamskom danu u Tuhlju, promovirali su rad predstavivši dvije od brojnih muzejsko-edukativnih radionica - radionicu cvijeća i ukrasa od krep-papira, te prikaz tkalačkog tradicijskog obrta.

Već dan kasnije, 9. kolovoza, Muzej je sudjelovao u programu manifestacije Ljeto u Krapini te je na Hušnjakovom održao prezentaciju Zagorske svadbe, priredbe koja će 12. rujna ove godine biti održana po 32. u Muzeju Staro selo Kumrovec. Uz usmeno predstavljanje i najavu, Zagorsku svadbu promovirali su animatori odjeveni u zagorske narodne nošnje, a svi zainteresirani posjetitelji mogli su sudjelovati na radionici izrade svadbenih ukrasa i cvijeća od krep-papira.

Tjedan dana kasnije, 16. kolovoza, u Kumrovcu je održana manifestacija Rokovska nedela. Održane su radionice tkanja na tkalačkom okviru i izrade cvijeća od krep-papira, a posjetitelji manifestacije mogli su se upoznati i sa izradom tradicijskih drvenih igračaka, izradom licitara, te pletenjem tradicijskih košara.



Naslov: Održana ljetna geološka škola

Autor:

Rubrika/Emisija: /

Žanr: izvješće

Površina/Trajanje: 210,57

Naklada:

Ključne riječi: MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA, NEANDERTALCI, MUZEJ KRAPINSKIH



Od 24.-28. kolovoza u Muzeju krapinskih neandertalaca održana je XVI. ljetna geološka škola. U ovogodišnjim geološko-paleontološkim radionicama sudjelovalo je pedesetak djece predškolske i školske dobi koja su stigla iz Krapine i okolice, Orosla-

vja, Zaboka, Samobora, Zagreba, Belog Manastira i Pule, a kako jedna sudionica živi u Maroku, ovogodišnja ljetna geološka škola dobila je i međunarodni karakter. Djeca su u raznovrsnim radionicama istraživala i otkrivala tajne prapovijesti te su upo-

znala mnoštvo zanimljivosti iz života krapinskog pračovjeka. Sudionici su obišli Nalazište Hušnjakovo i stalni postav Muzeja krapinskih neandertalaca, kreativno se izražavali u likovnim radionicama, bojeći i modelirajući u glini, te kroz igru upoznavali svijet

minerala i fosila. Djeci je najzanimljiviji dio programa bio rad na terenu, na izdancima u blizini Muzeja i jezera Dolac gdje su nakon upoznavanja geološke opreme istraživali stijene, te kopali i tragali za fosilima poput pravih geologa i paleontologa.

Naslov: Građevinski radovi u Muzejima Hrvatskog zagorja

Autor:

Rubrika/Emisija: /

Žanr: izvješće

Površina/Trajanje: 166,96

Naklada:

Ključne riječi: MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA, VLASTA KRKLEC, DVOR VELIKI TABOR,



MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA

Građevinski radovi u Muzejima Hrvatskog zagorja

U Muzejima Hrvatskog zagorja tijekom ljeta u tijeku su mnogobrojni građevinski radovi u sklopu investicijskog programa Muzeja, koje financijski prati Ministarstvo kulture.

- Svi naši objekti su otvoreni za javnost, ali su u određenim segmentima vezani za veće građevinske radove - rekla nam je ravnateljica Muzeja Hrvatskog zagorja, Vlasta Krklec. Primjerice u dvorcu Oršić u Gornjoj Stubici u kojem je smješten Muzej seljačkih buna, u tijeku su radovi na uređenju prilazne terase dvorca, te hidroizolaciji, odnosno rješavanju drenaže i odvodnog sustava dvorca. Na terasi će biti postavljene nove ploče s obzirom da su postojeće oštećene prilikom obnove krovišta dvorca. Ove godine u

suradnji s konzervatorskim odjelom u Krapini izvršeni su i restauratorsko-preparatorski radovi na ulaznim vratima dvorca Oršić. Tijekom ljeta uredit će se i parkovna rasvjeta te sam park dvorca. I u Muzeju Staro selo u Kumrovcu uređuju se prilazne staze i stepenice koje vode u objekte te bunar, a rješava se i problem vlage. U dvoru Veliki Tabor u tijeku su opsežna istraživanja Hrvatskog restauratorskog zavoda, a u Klanjcu se užurbano radi na izgradnji Studija A. Augustinčića koji bi do kraja godine trebao biti pod krovom.

Naslov: Druga skulptura pračovjeka privlačit će turiste u Krapinu - iz Svetog Križa Začretja

Autor:

Rubrika/Emisija:

Žanr: Internetno izvješće

Površina/Trajanje: 1,00

Naklada:

Ključne riječi: MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA, NEANDERTALCI, MUZEJ KRAPINSKIH

<http://www.vecernji.hr/hrvatska/druga-skulptura-pracovjeka-privlacit-ce-turiste-u-krapinu-iz-svetog-kriza-zacetja-1022671>

HRVATSKA BIH VOJNA DOM&VRT POVIJEST BAROMETAR PRIJAVA REGISTRACIJA

Večernji list ZAGREB 25°C PREGLED DANA MEGA FOTO

PREMIUM VIJESTI SPORT ZAGREB SHOWBIZ BIZNIS KULTURA AUTO&TECH LIFESTYLE FORUM VL+

HRVATSKA CRNA KRONIKA VL INICIJATIVE SVIJET EU ZANIMLJIVOSTI KUĆNI LJUBIMCI PREMIUM

ČLANAK KOMENTARI 0 MULTIMEDIJA 4

PRONAŠLI MU MJESTO

Objava: 3.9.2015 | 15:24

Druga skulptura pračovjeka privlačit će turiste u Krapinu - iz Svetog Križa Začretja

Skulptura je trebala biti postavljena uz autocestu na ulazu u sam grad Krapinu da otamo mami turiste, međutim, kako od autoceste zbog sigurnosti mora biti udaljena najmanje 40 metara, od te se ideje moralo odustati

9 PREGLEDA



Foto: Alen Brodar/Zagorje International



AUTOR:
Alen Brodar/Zagorje International

Drugoj skulpturi pračovjeka autora **Denisa Kraškovića**, nakon što je više od osam mjeseci ležala u krugu autobusnog kolodvora Presečki

grupe u Krapini, konačno je pronađeno mjesto - postavljena je **uz autocestu Zagreb - Macelj**, kod Roses fashion Outleta u Svetom Križu Začretju. Ta je skulptura inače trebala biti postavljena uz autocestu na ulazu u sam grad Krapinu da otamo mami turiste, međutim, kako od autoceste zbog sigurnosti mora biti udaljena najmanje 40 metara, od te se ideje moralo odustati.

Najčitanije

ZRAČNI UDARI

Moskva započela intervenciju u Siriji



SLIJEPO MU VJEROVALA

'Guglala' dugogodišnjeg dečka pa se šokirala kada je saznala istinu o njemu



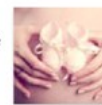
NAJGORI ZLOČINI

Hrvatska javnost unatoč svim dokazima još ne vjeruje da je Šlogar ubio Ivanu Hodak



I TO SE DOGABA

Tinejdžerica (16) svima rekla da je trudna s trojkama, a onda je uslijedio šok



PREDIZBORNE KOMBINACIJE

Sinčić: Sumnjamo da je Iza svega HDZ



tportal.hr



PRIJE SE NISTE BUNILI

Lalovac žestoko odgovorio bankarima



PROTIV KONVERZIJE

Bankari traže hitan sastanak s Vladom!



RASTE ZLATNA BROZNIČA

Poljska policija čuva nacističko blago; Židovi traže povrat

Još vijesti sa tportal.hr

Kako je istaknuto u Turističkoj zajednici Grada [Krapine](#), uz skulpturu u Začretju će u dogledno vrijeme biti postavljena i tabla veličine 10x8 metara, koja će zajedno s **likom pračovjeka** privući i neplanirane posjetitelje u grad [Krapinu](#) i u [Muzej krapinskih neandertalaca](#).

Podsjetimo, jedna istovjetna, šestmetarska skulptura pračovjeka postavljena je u [Krapini](#) **ispred lokaliteta Hušnjakovo** sredinom prosinca prošle godine i, iako je isprva zbog svog izgleda izazivala brojne polemike te su se lomila koplja između turističkih i stručnih djelatnika, postala je omiljenom metom fotografiranja svih uzrasta posjetitelja [Krapine](#) i [Hušnjakovog](#).

>> Krapinski pračovjek izradio je najstariji nakit na svijetu

Ocijeni: ★ ★ ★ ★ ★ (0 ocjena)

abc ✓ ISPRAVI POGREŠKE

Ključne riječi

[krapinski pračovjek](#) [neandertalac](#) [skulptura](#) [Sveti Križ Začretje](#)

Komentari



Ostavi svoj komentar..

REGISTRACIJA

PRJAVA

NESTALA DJECA



Denis Keserović

Nestao/la: 03.09.2015.

Više: www.nestaladjeca.hr



116000

VIJESTI.hr



Sumrak čovječanstva: ako ova tragedija ne promijeni mišljenje Europe, pozdravimo se s humanosti



Banke se tuže kako Vlada krši europske propise, Lalovac tvrdi da štite građane



Budimpešta nakon dva dana otvorila kolodvor za izbjeglice, ali vlakovi i dalje ne voze



Heroj dana: Policajac u Puli zaustavio promet kako bi jež prešao cestu

Ne propustite

SOCIJALNI DAROVI

Što smjera Vlada: Potezi do kraja mandata



PRJEVERA

Prodali tuđi teren za milijun i pol kuna, a uz kupca nasjeli bilježnik, sud, odvjetnici..



RUKOVALA SE SA ŠEŠELJOM

Živi zid izbacio Slađu iz stranke. Pernar: Ona samo želi medijski prostor



ZBOGOM LJEPIM USPOMENAMA

Sjećate se Macarene? Nećete vjerovati o čemu pjesma zapravo govori



PRIPREME ZA HANŽEK

Bandić: Ne bude li 15.000 navijača, oderite mi kožu



Hrvatska - najnovije vijesti

NASLOVNICA RUBRIKE



NAKON ODLUKE VLADE

Predsjednica odbila dati podršku Pusiću za glavnog tajnika UN-a. "To nije



PREOKRET

Odjednom ima i sluha i novca za pomoć tvrtkama



ŠVICARCI I TUŽBE

Žestoki odgovor ministra bankama: Nije pametno tužiti zemlju u kojoj



HBK

Komisija Iustitia et Pax dobila nove članove

Naslov: Zagorska svadba - neodoljivi dašak minulih vremena

Autor:

Rubrika/Emisija:

Žanr: Internetsko izvješće

Površina/Trajanje: 1,00

Naklada:

Ključne riječi: MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA, MUZEJ STARO SELO KUMROVEC

<http://hotspots.net.hr/2015/09/zagorska-svadba-neodoljivi-dasak-minulih-vremena/>

Raskošna škrinja tradicijskog blaga i običaja stanuje u Muzeju ['Staro selo' Kumrovec](#). Najveći i tradicijski uređeni prostor u Hrvatskoj, svim posjetiteljima dočeka autentičan izgled zagorskog sela s početka 20. stoljeća. Osim običajne arhitekture i tradicijskog blaga i običaja stanuje u Muzeju ['Staro selo' Kumrovec](#).

Najveći i tradicijski uređeni prostor u Hrvatskoj, svim posjetiteljima dočeka autentičan izgled zagorskog sela s početka 20. stoljeća. Osim običajne arhitekture tradicijskog zagorskog sela i stalne postavne koji prikazuju obrte i običaje Hrvatskog zagorja s konca 19. st., posjetite li Muzej ['Staro selo' Kumrovec](#), očekuju vas i raznoliki interaktivni sadržaji: manifestacije i muzejsko-edukativne radionice kojima se na zoran način predstavlja život [kumrovečkog](#) seljaka/težaka i obrtnika s kraja 19. i početka 20. stoljeća.

Zagorska svadba – raskošna kulturna baština Hrvatskog zagorja

S ponosom ove godine posjetiteljima Muzeja ['Staro selo' Kumrovec](#) 12. rujna po 32. put dočeka živu sliku uz prikaz svadbenog slavlja karakterističnog za [Kumrovec](#) i okolicu. Tradicionalno događanje Zagorska svadba osmišljeno je s ciljem običavanja, njegovanja i predstavljanja nematerijalne tradicijske kulturne baštine Hrvatskog zagorja, pri čemu je poseban naglasak stavljen na svadbene običaje, pjesme, plesove i kulinarsku tradiciju, kako [kumrovečkog](#) kraja tako i Hrvatskog zagorja.

Od atraktivnih radionica, izložbi i slastica do prikaza svadbenih običajaka [Kumrovca](#) i okolice Program ovogodišnje manifestacije započet će u 10 sati prikazom tradicijskih obrta.

Od 14 sati posjetitelji će moći sudjelovati u muzejsko-edukativnim radionicama izrade cvijeća od krep-papira i rada na tkalačkom okviru, a za djecu će biti organizirana igraonica. Ove će sadržaje glazbeno popratiti Tamburaška sekcija Erdödy iz Kačkovca. U 15 sati gajda Nada Zgorelec, pobjednica ovogodišnjih Babićinih kolača, predstaviti će slasticu kojom je ostvarila taj uspjeh – kolač Gostovanjsko prase.

Izložba Snježane Ricijaš Tam od Sutle idu svati, bit će otvorena u izložbeno-galerijskom prostoru Muzeja u 15:30, uz prigodni kulturno-umjetnički program Trikralskih zvezdara. Središnji događaj ove priredbe – prikaz svadbenih običajaka [Kumrovca](#) i okolnih naselja – počinje u 16 sati, a izvest će ga Etno udruga Zipka iz [Kumrovca](#).

Organizator ove manifestacije ove je godine Muzej ['Staro selo' Kumrovec](#), ustrojbeno jedinica [Muzeja Hrvatskog zagorja](#), uz financijsku podršku [Krapinsko-zagorske](#) županije, Turističke zajednice područja [Kumrovec](#), Desini i Zagorska Sela te Općine [Kumrovec](#). Redovitim održavanjem ove manifestacije Muzej ['Staro selo' Kumrovec](#) daje svoj obol kulturnom i turističkom promicanju sutlanskog kraja i cijelog Hrvatskog zagorja te doprinosi međugeneracijskom transferu znanja i običavanju zagorskog identiteta u današnjem globaliziranom društvu.

Više informacija potražite na web stranici www.mhz.hr, te na Facebook stranici Turističke zajednice područja [Kumrovec](#), Desini, Zagorska sela, i na web stranici www.kumrovec.hr. Očekamo vas u Hrvatskom zagorju - Bajci na dlanu!

Fotografije: Muzej ['staro selo' Kumrovec](#) i [Muzeji hrvatskog Zagorja](#)