



Izvješ e medijskih objava

12.08.2015

Muzeji Hrvatskog zagorja

12.8.2015	Novi list	Stranica/Termin: 10	Hrvatska
Naslov:	Nepovijesnost povijesnih postrojbi (a i srednjega vijeka)		
Sadržaj:	Izmišljanje tradicije (pored svih postoje ih tradicija) stara je društvena navada koja je u 19. stolje u bila iznimno važna u vrijeme nacionalizma, stvaranja nacionalnih pokreta i nacija u suvremenom smislu, a danas je važna jer se takvim inventivnim metodama nastoji poboljšati		
Autor:			
Rubrika, Emisija:	/	Žanr: izvješ e	Naklada: 21.188,00
Ključne riječi:	VITEŠKI TURNIR U STUBICI, MUZEJ SELJA KIH BUNA		
8.8.2015	Zagorje International	Stranica/Termin: 8	Hrvatska
Naslov:	Belec: Održana konferencija me unarodnog projekta "Go, go, NGOP"		
Sadržaj:	UBelcu je u utorak održana konferencija me unarodnog projekta "Go, go, NGOI" iji je nositelj KUD Belec, a financira se sredstvima Europske komisije iz programa Erasmus +. Nakon konferencije na kojoj su prezentirane dosadašnje projektne aktivnosti, uslijedio je trodnevni		
Autor:			
Rubrika, Emisija:	/	Žanr: izvješ e	Naklada:
Ključne riječi:	MUZEJ KRAPINSKIH NEANDERTALACA, MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA,		
8.8.2015	Zagorje International	Stranica/Termin: 12	Hrvatska
Naslov:	Predstava Sladoled kao uvertira u "Krapinu iz davnina"		
Sadržaj:	Pred nama je drugi vikend sada ve tradicionalne manifestacije "Ljeto u Krapini" koja traje do 30. kolovoza. Bogat i raznolik program po inje ve eras ispred krapinske Festivalске dvorane, izvedbom predstave "Sladoled" teatra Gavran, s po etkom u 21 sat. Za sve koje zanima		
Autor:			
Rubrika, Emisija:	/	Žanr: izvješ e	Naklada:
Ključne riječi:	NALAZIŠTE HUŠNJAKOVO, MUZEJ STARO SELO KUMROVEC, MUZEJI HRVATSKOG		
11.8.2015	Zagorje International	Stranica/Termin: 14	Hrvatska
Naslov:	Ljeto u Krapini Iz davnih vremena eha, Leha i Meha vremeplovom do Etno nedjelje		
Sadržaj:	Krapina iz davnina" druga nedjelja kolovoške manifestacije "Ljeto u Krapini" na Hušnjakovom je ponovo okupila brojne posjetitelje, koji su mogli uživati u koncertu Bojana Jambrošića i tamburaškog orkestra KUDA Mihovljan, dok su se za ugodnu glazbenu kulisu itavog		
Autor:			
Rubrika, Emisija:	/	Žanr: izvješ e	Naklada:
Ključne riječi:	NALAZIŠTE HUŠNJAKOVO, MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA		
11.8.2015	HAK revija	Stranica/Termin: 77	Hrvatska
Naslov:	Zagorje vas eka		
Sadržaj:	Kultura, gastronomija i osvježanje u toplicama na samo 45 minuta od Zagreba. lanovima Hrvatskog autokluba omogu ujemo: posjetite neke od Muzeja Hrvatskog zagorja (Muzej krapinskih neandertalaca, Krapina, Dvor Veliki Tabor, Desini , Muzej selja kih buna, Gornja		
Autor:			
Rubrika, Emisija:	/	Žanr: izvješ e	Naklada: 165.000,0
Ključne riječi:	MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA, NEANDERTALCI, MUZEJ KRAPINSKIH		
11.8.2015	www.vecernji.hr	Stranica/Termin:	Hrvatska
Naslov:	Zaboravljenu djecu u bolnici 'na kraju grada' spašavaju volonteri		
Sadržaj:	U dvorištu baroknog dvorca Oršić, u kojem se nalazi bolnica, ruševna e se gospodarska zgrada urediti za potrebe smještaja onih koji svakog ljeta dolaze pomagati		
Autor:			
Rubrika, Emisija:		Žanr: Internetsko	Naklada:
Ključne riječi:	DVORAC ORŠI		

Naslov: Nepovijesnost povijesnih postrojbi (a i srednjega vijeka)

Autor:

Rubrika/Emisija: /

Žanr: izvješ e

Površina/Trajanje: 624,29

Naklada: 21.188,00

Ključne riječi: VITEŠKI TURNIR U STUBICI, MUZEJ SELJA KIH BUNA



OPĆA PRAKSA TIHOMIRA PONOŠA

Nepovijesnost povijesnih postrojbi (a i srednjega vijeka)

Izmišljanje tradicije (pored svih postojećih tradicija) stara je društvena navada koja je u 19. stoljeću bila iznimno važna u vrijeme nacionalizma, stvaranja nacionalnih pokreta i nacija u suvremenom smislu, a danas je važna jer se takvim inventivnim metodama nastoji poboljšati vlastita turistička ponuda, a samim time i povećati prihod. Najveći uspjeh u tome postigli su Škoti koji su izmislili da masovno nose kiltove (i ispod njih ništa), a kiltove su u povijesti nosili samo Škoti gorštaci koje su Škoti koji su živjeli u nizinama i gradovima smatrali divljacima. No, u 19. stoljeću trebalo je masovno odjenuti kilt, pokazati svoje škotstvo i time jasno dati do znanja da se Škoti vidljivo razlikuju od Engleza.

Posljednjih je godina na turističkoj cijeni srednji vijek i njemu pripadajući viteški turniri. Za mnoge ljude srednji je vijek, navodno, mračno, misteriozno razdoblje povijesti, a za turističke zajednice organiziranje viteških turnira i raznoraznih prisjećanja na srednjovjekovno razdoblje lukrativan izvor prihoda. Jasno je da ti viteški turniri i drugi festivali koji se organiziraju nisu ukorijenjeni u davno minuloj prošlosti, tek svoje današnje ishodište traže u povijesti. Jedan od najatraktivnijih festivala, jednostavno nazvan Srednjovjekovni festival, organiziran je prošloga vikenda po peti put u Svetvincentu i okolici. Bogat program uobličen je u tri dana – danu obitelji, danu viteštva i danu legendi. Tipična manifestacija koja izmišlja tradiciju u skladu s Hobsbawmom odrednicom tog pojma i koja je, kako je i red, prilagođena turistima. Tim se festivalom nakratko pokušavaju obnoviti vrijeme i duh srednjega vijeka, a vrijeme i duh nastoje se obnoviti tako da se čini ono što se činilo u srednjem vijeku na način na koji se činilo u srednjem vijeku. Ima tu koječega, od legende o savičentskoj vještici i inkvizicije



99

I sve bi s tim izmišljanjem tradicije bilo u redu, jer svrha je primarno zabavno-turistička, tek da kamera i mikrofon javne televizije nisu uhvatile čovjeka koji na festivalu priprema srednjovjekovna jela, a jedan od glavnih sastojaka mu je krumpir

koja ispituje osumnjičenu građanku pomoću srednjovjekovnih sprava za mučenje (što bi bilo nešto priličnije za festival humanizma i renesanse jer su žene osumnjičene da su vještice u tom razdoblju stradavale mnogo češće nego li u srednjem vijeku), streličarskog programa, svakodnevnih viteških turnira, demonstracije rada katapulta i drugoga.

I sve bi s tim izmišljanjem tradicije bilo u redu, jer svrha je primarno zabavno-turistička, tek da kamera i mikrofon javne televizije nisu uhvatile čovjeka koji na festivalu priprema srednjovjekovna jela, a jedan od glavnih sastojaka mu je krumpir. Inače, u programu festivala navodi se i predavanje Danijele Doblanović »Hrana u srednjem i ranom novom vijeku: jela na stolu Grimanijevih«.

U obnavljanju tog srednjovjekovnog imaginarija ima i podosta ironije, primjerice u Gornjoj Stubici. Tamošnji viteški turnir, u slavu turnira organiziranog 1564. godine, kod Spomenika seljačkoj buni 1573. organizira Muzej seljačke bune. Taj je spomenik podignut, a muzej osnovan u čast seljacima i kmetovima palima i od viteške, plemićke ruke, pa taj Muzej slavi krvnike onih zbog kojih postoji.

Pogreška s krumpirom tek je manji problem u izmišljanju tradicije koje bismo mogli podvesti i pod prilagodbu davno

prohujalog vremena suvremenom dobu i prehranbenim navikama turista. Nešto veći problem nastaje kada se tradicija izmišlja i promovira pod okriljem države kao što je bio slučaj s nedavnim mimohodom u Zagrebu, održanim u povodu 20. obljetnice Oluje. Postoji jednostavan povijesni problem s postrojem mimohoda, a taj jednostavni povijesni problem su – povijesne postrojbe. Nadati se je da na sljedećem mimohodu, organiziranom primjerice o 25. obljetnici Oluje, tih postrojbi neće biti jer naprosto nisu povijesne. Da ne bi bilo zabune, nije riječ o postroju ratnih zastava, odnosno zastava postrojbi koje su sudjelovale u Domovinskom ratu. Problem je baš u onome što se naziva povijesnim postrojbama. Već i u Hrvatskoj najglasovitija takva postrojba – sinjski alkari – nisu povijesna postrojba. Viteško alkarsko društvo osnovano je u čast postrojbe koja je 1715. godine branila Sinj od turske navale, ali sami po sebi alkari nisu vojna postrojba, nego natjecatelji.

No, mnogo je veći problem kada se u postrojbi ugura one koji s poviješću nemaju nikakve veze, a postoje toliko kratko da im je i tradicija upitna, svakako usporedi li se s oriom sinjskog alkarskom. U povijesne hrvatske postrojbe ubraja se čakovečka Zrinska garda koja je toliko nepovijesna da je nastala čak i poslije tako povijesno nedavnog događaja kao što je Domovinski rat. Osnovana je 30. travnja 2001. godine (na 330. obljetnicu pogubljenja Petra Zrinskog i Frana Krste Frankopana u Bečkom Novom Mjestu) i doista nikome ne bi trebalo biti jasno što oni rade među povijesnim postrojbama. Očito je da bi Eric Hobsbawm i Terrence Osborn Ranger, urednici glasovite knjige »Izmišljanje tradicije«, mnogo materijala za svoj zbornik pronašli i u današnjoj Hrvatskoj.

Naslov: Belec: Održana konferencija međunarodnog projekta "Go, go, NGOP"

Autor:

Rubrika/Emisija: /

Žanr: izvješće

Površina/Trajanje: 299,20

Naklada:

Ključne riječi: MUZEJ KRAPINSKIH NEANDERTALACA, MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA,



Belec: Održana konferencija međunarodnog projekta "Go, go, NGO!"

U Belcu je u utorak održana konferencija međunarodnog projekta "Go, go, NGO!", čiji je nositelj KUD Belec, a financira se sredstvima Europske komisije iz programa Erasmus +. Nakon konferencije na kojoj su prezentirane dosadašnje projektne aktivnosti, uslijedio je trodnevni sastanak na kojem je pedesetak sudionika, putem radionica, nastavilo raspravu o podršci udrugama od strane jedinica lokalne samouprave, o motivaciji mladih za uključivanje u društveni život te o posebnosti kulturnih udruga. Sastanku je nazočilo i četvero predstavnika međunarodnog partnera, Županijskog muzeja Gorj iz Rumunjske. U četvrtak, zadnjeg dana, djelatnica Muzeja Alina Eugenia održala je radionicu na kojoj je prezentirala na koji se način čuvaju kulturne vrijednosti njihove županije Gorj, a sve je završilo usponom do utvrde Belecgrad i druženjem uz glazbu. Inače, domaćini su gostima iz Rumunjske



pokazali Belec i tamošnju baroknu crkvu Sv. Marije Snježne, posjetili su Muzej krapinskih neandertalaca te gostovali u programu Radio Zlatara.

Partneri na projektu "Go, go, NGO!" su još KUD-ovi iz Lobora, Mača, Zlatar Bistrice i Konjščine, čelnici spomenutih općina i grada Zlatara,

te Folklorni ansambl Zora iz Opatije. Nakon sastanka u Belcu, od 13. do 16. kolovoza bit će održan i sastanak u Opatiji gdje će prve večeri na Maloj ljetnoj pozornici biti održana večer folklora koju organiziraju KUD Belec i FA Zora, a osim njih nastupit će i KUD Labor te ŽVS Kušlec iz Konjščine. **(ab)** ■

Naslov: Predstava Sladoled kao uvertira u "Krapinu iz davnina"

Autor:

Rubrika/Emisija: /

Žanr: izvješće

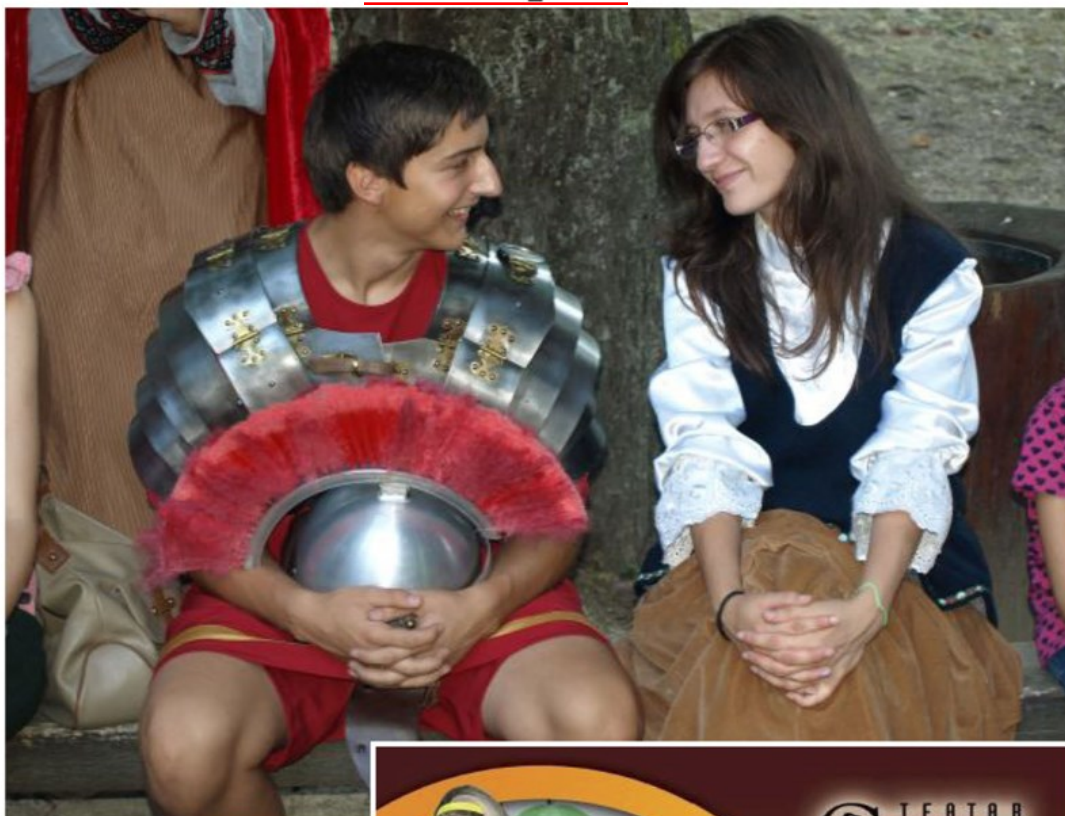
Površina/Trajanje: 476,37

Naklada:

Ključne riječi: NALAZIŠTE HUŠNJAKOVO, MUZEJ STARO SELO KUMROVEC, MUZEJI



Predstava Sladoled kao uvertira u "Krapinu iz davnina"



Pred nama je drugi vikend sada već tradicionalne manifestacije "Ljeto u Krapini", koja traje do 30. kolovoza. Bogat i raznolik program počinje večeras ispred krapinske Festivalne dvorane, izvedbom predstave "Sladoled" teatra Gavran, s početkom u 21 sat. Za sve koje zanima fotografija, Foto klub Krapina organizira na Šušelj bregu radionicu noćne fotografije "Noć nad Krapinom" s početkom u 22 sata.

U nedjelju, na nalazištu pračovjeka Hušnjakovo, na rasporedu je tematski program "Krapina iz davnina", u sklopu kojeg će se moći čuti Tamburaški orkestar KUD-a Mihovljan, vidjeti prezentacije Zagorske svadbe Muzeja "Staro selo" Kumrovec i "Legende o Čehu, Lehu, Mehu i sestri Vilini" u izvedbi KUD-a Krapina. Za najmlađe organizatori pripremaju predstavu "Petrica Kerempuh i spametni Osel" te radionicu i pričaonicu za djecu, a od ostalih zabavno - glazbenih sadržaja tu je koncert Bojana Jambrošića od 17 sati, te nastup Črlenih lajbeka u večernjim satima. (ab) ■

TEATAR
GAVRAN
Premijera: 30. siječnja 2014.

MIRO
GAVRAN

Sladoled
(komedija)

Režija:
Boris Svrtnan

Glume:
Mladena Gavran
Ana Vilenica

Scena i kostimi:
Jasmina Pacok

www.teatar-gavran.hr

Naslov: Ljeto u Krapini Iz davnih vremena Čeha, Leha i Meha vremeplovom do Etno nedjelje

Autor:

Rubrika/Emisija: /

Žanr: izvješće

Površina/Trajanje: 452,56

Naklada:

Ključne riječi: NALAZIŠTE HUŠNJAKOVO, MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA



Ljeto u Krapini

Iz davnih vremena Čeha, Leha i Meha vremeplovom do Etno nedjelje

Krapina iz davnina", druga nedjelja kolovoške manifestacije "Ljeto u Krapini" na Hušnjakovom je ponovo okupila brojne posjetitelje, koji su mogli uživati u koncertu Bojana Jambrošića i tamburaškog orkestra KUD-a Mihovljan, dok su se za ugodnu glazbenu kulisu čitavog poslijepodneva pobrinuli "Črleni lajbeki". Ove su nedjelje i najmlađi došli na svoje, za koje su bile organizirane radionice i igraonice te je odigrana predstava, dok je uz Legendu o Čehu, Lehu i Mehu te njihovoj sestri Vilini održana i prezentacija Zagorske svadbe.

Inače, i večer prije je na Šušelj bregu u organizaciji Foto kluba Krapina održana radionica noćne fotografije "Noć nad Krapinom", dok je ispunjeno gledalište ispred krapinske Festivalne dvorane uživalo u komediji "Sladoled", teatra Gavran.

Sljedeće će se subote na istom mjestu i u isto vrijeme (21 sat) održati projekcija filma "Batler", dok će u ned-



jelju na Hušnjakovom od 17 sati u sklopu "Etno nedjelje" Krapina biti predstavljena kao grad festivala. Bit će tu i izložba tradicionalnih instrumenata, nove radionice za djecu, a članice udruge "Hrvatska žena Krapina" će pokazati kako najbolje napraviti - bučnicu. (ab) ■



Naslov: Zagorje vas čeka

Autor:

Rubrika/Emisija: /

Žanr: izvješće

Površina/Trajanje: 124,17

Naklada: 165.000,00

Ključne riječi: MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA, NEANDERTALCI, MUZEJ KRAPINSKIH



Zagorje vas čeka

Kultura, gastronomija i osvježanje u toplicama na samo 45 minuta od Zagreba.

Članovima Hrvatskog autokluba omogućujemo: posjetite neke od Muzeja Hrvatskog zagorja (Muzej krapinskih neandertalaca, Krapina, Dvor Veliki Tabor, Desinić, Muzej seljačkih buna, Gornja Stubica, Galerija Antuna Augustinčića, Klanjec, Muzej Staro selo Kumrovec) i ostvarite 20 posto popusta na cijenu pojedinačnih ulaznica. Uživajte u gastroponudi, posjetite Hiže na bregu u Hižakovcu u Donjoj Stubici (10% na redovite i sezonske cijene smještaja), Vuglec Breg, Škarićevo 151,



cesta Krapina - Krapinske Toplice (10% na cijene hrane, pića, smještaja, vina iz vl. vinskog podruma, suvenirnice i sportske sadržaje) ili Lojzekovu hižu, Gusakovac 116, 5 kilometara od Marije Bistrice (10% popusta na usluge smještaja, hrane i pića te na vina iz vlastitog vinskog podruma). Tu su i terme Tuhelj (10% na smještaj u hotelu Well 4* i 5% na wellness) i Olimia u Sloveniji (10% na smještaj, na wellness i sauna centar; 12% na kupanje u bazenima Termalia i Aqua Luna), koje članovima HAK-a osiguravaju velike popuste. Ako ne idete na more, odmor u Hrvatskom zagorju je dobra opcija.

Naslov: Zaboravljenu djecu u bolnici 'na kraju grada' spašavaju volonteri

Autor:

Rubrika/Emisija:

Žanr: Internetno izvješće

Površina/Trajanje: 1,00

Naklada:

Ključne riječi: DVORAC ORŠI

<http://www.vecernji.hr/zupanja/zaboravljenu-djecu-u-bolnici-na-kraju-grada-spasavaju-volonteri-1018715>

HRVATSKA BIH VOJNA DOM&VRT POVIJEST BAROMETAR PRIJAVA REGISTRACIJA

Večernji list ZAGREB 27°C PREGLED DANA MEGA FOTO

PREMIUM VIJESTI SPORT ZAGREB SHOWBIZ BIZNIS KULTURA AUTO&TECH LIFESTYLE FORUM VL+

ZG VIJESTI ŽUPANIJA ZA MOJ KVART PREMIUM

CLANAK KOMENTARI 0 MULTIMEDIJA 3

XV. LJETNI KAMP U GORNJOJ BISTRI

Objava: 11.8.2015 | 11:00

Zaboravljenu djecu u bolnici 'na kraju grada' spašavaju volonteri

U dvorištu baroknog dvorca Oršić, u kojem se nalazi bolnica, ruševna će se gospodarska zgrada urediti za potrebe smještaja onih koji svakog ljeta dolaze pomagati

2 PREGLEDA



Foto: Grgur Žučko/PIXSELL



AUTOR:
Petra Balijska

U bolnicu "na kraju grada", kako kolokvijalno zovu **Specijalnu bolnicu za kronične bolesti dječje dobi** u Gornjoj Bistri, desetak volontera prvi put stiglo je prije Nove godine 1998.

Došli su tamo sasvim **slučajno**. I nisu bili spremni za surovu sliku koja ih je tamo zatekla. Kada su ušli kroz glavna **ulazna vrata**, niti jedno dijete nije im prišlo. Neobično je to bilo ovoj grupici volontera. U kojoj god dječjoj ustanovi su dotad bili, djeca su uvijek, kažu, **skakala** oko njih.

Svatko ima svoju priču

Najčitanije

SUSEDGRAD

Policija privela jednu osobu zbog ubojstva žene (38)



NEZADOVOLJAN ČISTOČOM GRADA

Bandić šmrkom oprao Prašku: Dvapat tjedno treba polizat' grad'



STATISTIKA KGZ-A

Što Zagrepčani čitaju: Skandinavci i 150 nijansi na tronu, domaći autori ni blizu



TOPLINSKI UDAR

Idućih dana u Zagrebu i okolici umjerena i velika opasnost od vrućina



ANDELKA MARTIĆ

Odrasla je u Kamengradskoj, pisala u Dalmatinskoj ulici, a čitali su je u svijetu



tportal.hr



KOMENTAR ARIANE VELE

Je li napokon došlo vrijeme za češljače poreznih evidencija?



NAKON NIZA INCIDENATA

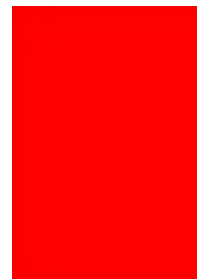
Tko je kriv za dječju zadojenost mržnjom?



VRAĆAO SE S DOPUSTA

Ukrajina zabranila hrvatskom dračgoljicu povratak u zemlju?

Još vijesti sa tportal.hr



-Tog trena znao sam da je bolnica u Gornjoj Bistri sasvim drugačija od ostalih - priča **don Ermanno D'Onofrio**, talijanski svećenik, jedan od volontera, te dodaje da im je prvotna namjera bila doći animirati djecu u **Caritasovu** kuću za zbrinjavanje djece s tjelesnim ili mentalnim oštećenjem "Blaženi Alojzije Stepinac" u Brezovici. No, nitko im nije rekao da su djeca otišla na **praznike** i da je kuća prazna. Tako su, na preporuku sestara karmelićanki iz samostana u Jukićevoj u Zagrebu, otišli u Gornju Bistru. A kad su vidjeli njihove bolesnike, znao je, kaže don Ermanno, da ih je Bog poslao s razlogom. U početku su tamo pomagali u raznim popravcima i **fizičkom radu**, no vrlo brzo don Ermanno je shvatio da je toj djeci potrebija ljubav i ljudska prisutnost od materijalne pomoći. Uskoro se tamo vratio s još **talijanskih volontera**, a ovog ljeta u posjetu su već petnaestu godinu zaredom. Toliko dugo organiziraju i volonterski kamp, u sklopu kojeg se s djecom druže, igraju na **78.000 četvornih metara** vrta, vode ih u šetnju, stimuliraju njihovu pozornost, organiziraju mise... S onim nepokretnima vrijeme provode u njihovim sobama. Novost ove godine je i **montažni bazen**, u kojima se volonteri kupaju s bolesnicima.

-Jednostavno im pomažemo da budu djeca, jer oni to i jesu - kaže jedna od hrvatskih volontera **Iva Topić**, studentica Medicinskog fakulteta. Ujedno je i koordinatorica hrvatske podružnice udruge "**Il giardino delle rose blu**" (Vrt plavih ruža), koju je u međuvremenu osnovao don Ermanno. Ove godine u kampu je tako 13 hrvatskih i 90 talijanskih volontera. No u sve ove godine kroz bolnicu u Gornjoj Bistri prošlo ih je **8500**. Zaljubili su se u tu djecu koja boluju od izuzetno rijetkih dijagnoza. Većina ih je bolesna od rođenja i svako ima svoju priču. No ne mogu je ispričati. Tek osoblje bolnice zna pojedine **detalje**. "Zaboravljeni" - tako će ih opisati oni koji s njima svakodnevno rade.

Nova zgrada uskoro

Za blagdane kući odlazi njih tek nekoliko od 110. Ostalima su **medicinske sestre**, doktori, ali i volonteri - majke i očevi.

-Svaki volonter nađe svog miljenika, iako su svi posebni - kaže **Mery Troni** iz Brescije.

Uz ovaj ljetni kamp, u dvorištu baroknog **dvorca Orlić** u kojem se nalazi bolnica, organiziraju i stalni kamp. Mnogi se vraćaju već godinama, rekorder je gospodin koji je tamo bio 67 puta. A neki su plavu ružu i trajno zabilježili na tijelu - tetovažom. Uskoro bi se za volontere trebala urediti i ruševna **gospodarska zgrada**.

-Dobili smo odobrenje od Ministarstva kulture da se zgrada uredi sukladno nacrtima iz 19. stoljeća - kazao je ravnatelj bolnice **Renato Mittermayer**.

OCLJENI: ★ ★ ★ ★ ★ (0 ocjena)

abc ✓ ISPRAVI POGRESKE

Ključne riječi

Iva Topić Il giardino delle rose blu don Ermanno D'Onofrio
Mery Troni vrt plavih ruža renato mittermayer

Komentari



Ostavi svoj komentar..

REGISTRACIJA

PRIJAVA

Ne propustite

ZLOČINI KOJI SU POTRESLI HRVATSKU
Odbjegli zatvorenik Slavko
Vukašinec Vuko ubio vlasnika
kockarnice



PERO GUDELJ
Vlasnik lanca FIS u autu ostavio
oproštajno pismo



STRATOLAUNCH
Testni let najvećeg zrakoplova na
svijetu počinje 2016. godine



A SVE ZBOG BANALNOSTI
Beckham bijesan zbog žestokih
kritika: Nemate me pravo
osuđivati kao roditelja!



SLAVLJE 2:1
Hajduk upisao prvu pobjedu,
Lokomotiva oštećena!

