



Izvješ e medijskih objava

27.07.2015

Muzeji Hrvatskog zagorja

27.7.2015	Glas Istre	Stranica/Termin: 4	Hrvatska
Naslov:	Predsjednica nastavila Josipoviću politiku		
Sadržaj:	Kolinda GrabarKitarović je u povodu Titovog rođendana htjela u Kumrovcu posjetiti izložbu maršalovih darova što ih je prebacila u tamošnji muzej		
Autor:	Dražen CIGLENEKI		
Rubrika, Emisija:	Novosti	Žanr: izvješće	Naklada: 15.000,00
Ključne riječi:	MUZEJ STARO SELO KUMROVEC		
24.7.2015	Glas Grada	Stranica/Termin: 18	Hrvatska
Naslov:	Tradicijska arhitektura Hrvatskog zagorja u Žitnici Rupe		
Sadržaj:	NASTAVAK MEĐUMUZEJSKE SURADNJE DUBROVAČKIH MUZEJA I MUZEJA HRVATSKOG ZAGORJA		
Autor:			
Rubrika, Emisija:	/	Žanr: izvješće	Naklada: 10.000,00
Ključne riječi:	MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA, MUZEJ STARO SELO KUMROVEC		
22.7.2015	Agroglas	Stranica/Termin: 36	Hrvatska
Naslov:	Bez konja nema 100 posto zagorskog		
Sadržaj:	MANIFESTACIJA 100 ZAGORSKO U RIJEČI		
Autor:	Drago KOZINA		
Rubrika, Emisija:	Reportaža	Žanr: izvješće	Naklada:
Ključne riječi:	MUZEJ SELJA KIH BUNA, GUBEC TEATAR, MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA,		
24.7.2015	www.057info.hr	Stranica/Termin:	Hrvatska
Naslov:	Bivši ravnatelji NP Paklenica reagirali na izjave ministra Zmajlovića		
Sadržaj:	Bivši ravnatelji NP Paklenica Josipa Marasovića i Zoran Šikić priopćenjem za javnost su reagirali na izjave ministra Zmajlovića za vrijeme posjeta Nacionalnom parku Paklenica. Priopćenje prenosimo u cijelosti: - Nastavno na objavljene tekstove o posjetu ministra		
Autor:	R.I., Foto: PR		
Rubrika, Emisija:		Žanr: Internetsko	Naklada:
Ključne riječi:	MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA, NEANDERTALCI, MUZEJ KRAPINSKIH		
24.7.2015	www.buro247.hr	Stranica/Termin:	Hrvatska
Naslov:	Hrvatski kratkometražni filmovi gostuju u Portugalu		
Sadržaj:	Većeras će publika u Portugalu imati prilike pogledati izbor od pet kratkometražnih hrvatskih filmova		
Autor:	film /		
Rubrika, Emisija:		Žanr: Internetsko	Naklada:
Ključne riječi:	DVOR VELIKI TABOR		
24.7.2015	www.culturenet.hr	Stranica/Termin:	Hrvatska
Naslov:	Tabor Film Festival putuje – predstavljanje hrvatskih kratkih filmova u Portugalu		
Sadržaj:	Na međunarodnom susretu kina, televizije, videa i multimedije - 'Avanca' koji se do 26. srpnja održava u portugalskom gradu Avanca, u Panorama programu bit će prikazano pet hrvatskih filmova. Radi se o prestižnom međunarodnom filmskom festivalu koji je nastao u organizaciji		
Autor:			
Rubrika, Emisija:		Žanr: Internetsko	Naklada:
Ključne riječi:	DVOR VELIKI TABOR		

26.7.2015	www.mreza.tv	Stranica/Termin:	Hrvatska
Naslov:	Master plan turizma u KZŽ		
Sadržaj:	Krapinsko-zagorska županija obiluje prirodnim i kulturnim ljepotama koje su premalo iskorištene u turisti ke svrhe.		
Autor:			
Rubrika, Emisija:		Žanr: Internetsko	Naklada:
Ključne riječi:	MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA		
26.7.2015	www.regionalni.com	Stranica/Termin:	Hrvatska
Naslov:	ir po Zagorju: vlakove zamijenili biciklima		
Sadržaj:	Kilometar po kilometar, dvorac po dvorac, brežuljak po brežuljak i tri su prijatelja biciklima prešla više od 280 kilometara. Josip Š apec, Pero Tišljer i Franjo Žarkovi na put su se uputili 15. lipnja te su tri dana proveli "bicikliraju i" i razgledavaju i mjesta i krajolike koje pamte iz		
Autor:			
Rubrika, Emisija:		Žanr: Internetsko	Naklada:
Ključne riječi:	MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA, DVOR VELIKI TABOR, MUZEJ STARO SELO		

Naslov: Predsjednica nastavila Josipovićevu politiku

Autor: Dražen CIGLENEKI

Rubrika/Emisija: Novosti

Žanr: izvješće

Površina/Trajanje: 362,77

Naklada: 15.000,00

Ključne riječi: MUZEJ STARO SELO KUMROVEC



osvrt

Predsjednica nastavila Josipovićevu politiku

Predsjednica Kolinda Grabar-Kitarović najavljivala je u predizbornoj kampanji da će otići s Pantovčaka i, kad bismo bili cinični, mogli bismo konstatirati da ona sada ispunjava to obećanje. Dođuše, predsjednica ne namjerava trajno napustiti svoje sjedište, nego će ga, izvijestila je u subotu, seliti po Hrvatskoj. Ljetos će desetak dana boraviti u Splitu, pa onda Istra, Gorski kotar, Hrvatsko zagorje, Slavonija... To neće smanjiti troškove Ureda predsjednice, u što se također klela u kampanji, ali Kolinda Grabar-Kitarović po ovom originalnom političko-turističkom aranžmanu nesumnjivo odudara od Ive Josipovića, koji jest puno putovao po Hrvatskoj, međutim Pantovčak mu je bio stalna baza.

No, nedovoljno je to da bi se moglo ustvrditi da njezin dosadašnji mandat predstavlja radikalan odmak u odnosu na prethodnog predsjednika, a čemu su se nadale pristalice Kolinde Grabar-Kitarović. Upravo suprotno, može se govoriti o kontinuitetu sadašnje predsjednice i Josipovića, iako se ona, to joj se mora priznati, ispočetka jako trudila poslati poruku da je njezinim izborom u Hrvatskoj nastupilo novo političko doba. Ali, Kolinda Grabar-Kitarović je nakon nekoliko mjeseci odustala od svojih ambicioznih planova i naprosto je u istom tonu nastavila tamo gdje je stao Josipović.

U pitanju su još samo nijanse po kojima ih je moguće razlikovati. Ona je iz Ureda predsjednice izbacila Titovu bistu, što Josipović nikad ne bi napravio, ali bila je to, ubrzo se ispostavilo, tek gesta Kolinde Grabar-Kitarović bez naročitog sadržaja. Prošlog je tjedna u Izraelu predsjednica s takvom strašću isticala važnost hrvatskog antiifašističkog pokreta u Drugom svjetskom ratu da bi joj Josipović, da je bio tamo, sigurno iskreno zapljeskao. Osim toga, Kolinda Grabar-Kitarović je u povodu Titovog rođendana htjela u Kumrovcu posjetiti izložbu maršalovih darova što ih je prebacila u tamošnji muzej. Nije to uspjela samo zbog nevremena u koje je upala na povratku iz Like. S Titom je, dakle, predsjednica u fazi miroljubive koegzistencije.

I s "regionom" se pomirila, makar i dalje zna povremeno, valjda reda radi, podviknuti da se u Josipovićevom mandatu "u Beograd išlo pjevati i plesati". Uvjerljivo najviše aktivnosti Kolinde Grabar-Kitarović usmjereno je prema državama bivše Jugoslavije. Stoga ne iznenađuje da prvo priznanje nije dobila, recimo, u Njemačkoj nego nedavno u BiH, gdje su je čak prozvali kraljicom Balkana. Kakva ironija, bježeći iz "regiona" dogurala je do titule neformalne kraljice Balkana. S nečim takvim ni Josipović se ne može pohvaliti.

Sustavni napadi Kolinde Grabar-Kitarović na Vladu stvar su prošlosti. Sada predsjednica sasvim solidno surađuje s premijerom Zoranom Milanovićem, uz sporadične kritike postupaka Vlade ili izostanka mjera koje je, smatra ona, trebalo poduzeti. Gotovo na dlaku se jednako pet godina ponašao i Josipović. Što je i prirodno, jer dužnost predsjednika, drugorzredne političke figure, nije da lupa šakom po stolu i traži od Vlade da mu podnosi izvještaje o učinjenom. To je, nasreću, Kolinda Grabar-Kitarović brzo shvatila. Pritom je faktično prevarila svoje birače, koji su od nje očekivali da će se svakodnevno obračunavati s neprijateljima Hrvatske iz Banskih dvora i pozivati na nemilosrdnu borbu s povampirenim komunizmom. No, oni je unatoč tome vole istim intenzitetom.

I za njih je Kolinda Grabar-Kitarović kraljica, samo ne Balkana nego Hrvatske. **Dražen CIGLENEČKI**

Naslov: Tradicijska arhitektura Hrvatskog zagorja u Žitnici Rupe

Autor:

Rubrika/Emisija: /

Žanr: izvješ e

Površina/Trajanje: 254,90

Naklada: 10.000,00

Ključne riječi: MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA, MUZEJ STARO SELO KUMROVEC



NASTAVAK MEĐUMUZEJSKE SURADNJE DUBROVAČKIH MUZEJA I MUZEJA HRVATSKOG ZAGORJA

Tradicijska arhitektura Hrvatskog zagorja u Žitnici Rupe

Tradicijska arhitektura Hrvatskog zagorja naziv je izložbe Muzeja „Staro selo“ Kumrovec, koja je otvorena u Žitnici „Rupe“ u subotu, 11. srpnja. Autorice izložbe su muzejska savjetnica mr.sc. Branka Šprem Lovrić i viša kustosica i muzejska pedagoginja Tatjana Brlek. Riječ je o nastavku projekta međumuzejske razmijene i suradnje između Dubrovačkih muzeja i Muzeja Hrvatskog zagorja, u sklopu koje je izložba Etnografskog muzeja Dubrovačkih muzeja „U stabru ti ljuti zmaje, u granam' ti soko sivi“ autora Ivica Kipre od konca travnja do sredine lipnja gostovala u Muzeju „Staro selo“ u Kumrovcu.

Dubrovačkoj publici je predstavljena bogata graditeljska baština Hrvatskog zagorja, iznjedrena istraživanjima gradnje tradicijskih kuća zidanih u kamenu lomljencu, hiži zidanki i drvenih kuća, hiži mazanki. Osim očuvane i obnovl-

jene arhitekture kuća prizemnica, pravokutnog tlocrta, građenih od drvenih greda omazanih blatom i obojenih modrom galicom, koje se danas mogu vidjeti kao očuvani i obnovljeni in situ objekti Muzeja „Staro selo“ Kumrovec, a koji su građeni koncem 19. i početkom 20. stoljeća, istraživanjem su obuhvaćene tradicijske kuće i okućnice Hrvatskog zagorja u kojima se i danas stanuje.

Kroz makete tradicijskih zidanih i drvenih kuća, kao i prikaze gradnje objekata po principu hrvaški ili nemški vugel te prikaze izrade krovova od ražene slame, posjetitelji izložbe „Tradicijska arhitektura Hrvatskog zagorja“ moći će upoznati graditeljsku baštinu Hrvatskog zagorja u bogatstvu baštinjenih vrijednosti. Uz tradicijsku arhitekturu, izložbom je prezentirana i struktura zagorskog sela i to kroz makete I. Novaka.



Naslov: Bez konja nema 100 posto zagorskog

Autor: Drago KOZINA

Rubrika/Emisija: Reportaža

Žanr: izvješće

Površina/Trajanje: 1.067,43

Naklada:

Ključne riječi: MUZEJ SELJA KIH BUNA, GUBEC TEATAR, MUZEJI HRVATSKOG

reportaža

Drago KOZINA

Manifestacija „100 % zagorsko“, koja je održana u srcu Rijeke, na Korzu, koji je na dva dana drugu godinu zaredom postao domaćin zagorskog zvuka, mirisa i okusa, privukla je pozornost domaćina i brojnih turista. Dobrodošlicu Zagorkama i Zagorcima s njihovim županom Željkom Kolarom poželjeli su gradonačelnik Rijeke Vojko Obersnel i zamjenik župana Primorsko-goranske županije Marko Boras Mandić.

Na 46 izložbenih i prodajnih štandova našli su se najbolji i najkvalitetniji proizvodi sa zagorskih polja i pitomih brežuljaka uzgojeni na tradicijski, konvencionalni, integrirani i ekološki način. Za posjetitelje je pripremljen i bogat program. Uz ostale su se za glazbeni ugođaj brinuli članovi tamburaškog sastava Vinski brati; Muzej krapinskih neandertalaca imao je prezentaciju života krapinskih neandertalaca; Družba vitezova zlatnog kaleža organizirala je prikaz borbi mačevanja i ratovanja vitezova; Matija Gubec s puntarskom je pratnjom upozorio Seljačku bunu 1573. godine, a Oroslavska plemićka mladež dala je prikaz plemićkog života...

Od zagorske turističke ponude posebno zapažen bio je nastup tvrtke Aqae Vivae Krapinske Toplice koja je potencijalnim gostima predstavila novi, najveći i najmoderniji vodeni centar koji čini kompleks unutarnjih bazena u Hrvatskoj koji se prostire na više od 18.000 m². Veliku atrakciju na riječkom Korzu izazvala je plemićka kočija s konjima, u kojoj je sve one koji su to željeli, vozio Mirko Majsec iz Krapine, predsjednik Središnjeg saveza udruga uzgajivača hrvatskih hladnokrvnjaka. Dakako da je bilo upitno kako će po ovoj vrućini konji podnijeti put. Ali, kako nam je rekao Majsec, sve je prošlo u najboljem redu, konji su se dobro prilagodili Riječanima i Korzu, tako da su bili mirni i strpljivi, a za osvježanje i gašenje žeđi bila im je na raspolaganju rashlađena voda iz Krapinskih Toplica. Njezinim pijenjem, a za njih voda mora biti čista, potvrdili su njezinu kvalitetu. Kad već spominjemo ove toplice treba reći da će Majsec s konjima i

MANIFESTACIJA 100 % ZAGORSKO U RIJECI

Bez konja nema 100 posto zagorskog

kočijom kroz ovu sezonu, na radost kupaca, biti gost u njima u dane vikenda. Saznali smo da je tome dodatni razlog očekivanje posade kola da će ih Martina Crljen opet počastiti s finom zagorskom bučnicom, kakvu već dugo nisu jeli, kao što se to bilo u Rijeci.

Na povratku iz Rijeke malu koloniju onih koji su se brinuli za vožnju kočijom, u Fužinama, uz Majseca to su bili Morislav Vrček i Mladen Vidović (Hoblič), počastio je tamošnji posljednji

konjar Marijan Urbanc koji s kočijom ljeti, a zimi na sanjkama vozi turiste oko jezera.

Ovaj, kao i ostali susreti konjara, protekli su uz pozdrav i poziv na ponovni susret koji je zakazan za 23. kolovoza u Zlatar Bistrici (vrijedi za sve konjare u Hrvatskoj), gdje je domaćin načelnik Općine Žarko Miholić, a iz koje se kreće na tradicionalno hodočašće s konjima na Mariju Bistricu, gdje će sve pozdraviti mons. Zlatko Koren, voditelj svetišta. ■

1. Korzom su se vozili domaćini i gosti, a među njima to su bili i krapinsko-zagorski župan Željko Kolar, gradonačelnik Rijeke Vojko Obersnel te Mišo Jovanović i Nevenka Oremović iz Novog Vinodolskog.

2. Martina Crljen, iz Aqae Vivae, nije trebala dugo uvjeravati konje u čistoću i ljekovitost vode kakva sve očekuje u Krapinskim Toplicama.

3. Koliki je interes za sve ono što se događalo na prezentaciji Zagorske ponude, pokazuje i ova fotografija, domaćini i turisti bili su posebno oduševljeni s kočijom i konjima.

4. U nenadmašnim rukama Željka Grozaja, iz sastava Vinski brati, tamburica je sijala dobro raspoloženje.



1.



2.



3.



4.



in memoriam

Antun Mandić rođen je 14. siječnja 1923. u Širokom Polju, a pokopan 7. srpnja 2015. u Vučki. Bio je jedan od najpoznatijih i najstarijih uzgajivača lipicanaca. Vič. Mato Mićan oprostio se od njega riječima: „Koliko sine konje voliš, toliko ti duša vrijedi“ - ova narodna mudrost može i želi ocrtati gotovo jedno stoljeće trajan život Antuna Mandića. S jedne strane, tu je naglašena njegova ljubav prema konjima, napose prema lipicancima, koja u sebi sadrži i ljubav prema rodnom zavičaju - Slavoniji, ljubav prema kulturnoj baštini, običajima i svemu onome što nam život „stvora“. To je ljubav koja u sebi uključuje životnu mudrost, rad, spremnost na odricanje, spremnost na uspjeh i neuspjeh. Ta njegova ljubav nadilazila je granice jednog krajevnog razmišljanja, narodnosti i uskoljudskih razmišljanja. Ljubav koja u sebi uključuje osjećaj za ljepotu, sklad, red i mir. Koliko ljudi, koliko razgovora, koliko je savjeta Antun Mandić proživio i imao! Koliko učenja, a isto tako i strpljenja dok je druge učio, savjetovao, a u svom znanju nije bio sebičan, nego je svoje znanje i iskustvo rado prenosio na mlađe generacije. Prolazio je kroz ovaj život ponekad mirno - korakom, a ponekad kasom i galopom, ali uvijek pravo zagledan prema pravom cilju, poput njegovih konja.

Predsjednik Konjičkog kluba "Ravnica" Široko Polje, Tomislav Đambić, u svom je oprostajnom govoru naveo da nas je „Mandić napustio posljednjeg dana održavanja Đakovčkih vezova, čiji je bio jedan od organizatora i sudionik od 1967. godine, na kojima je više puta bio i pobjednik sa svojim zapregama. Bio je osnivač i predsjednik svojevremeno najveće udruge na slavonskom području, Konjogojske udruge Đakovština, a kasnije i njezin doživotni počasni predsjednik, s time da je i ranije aktivno sudjelovao u radu i osnivanju jedne starije konjogojske udruge u Gorjanima. Donedavno je, u podmakloj životnoj dobi, u svojoj staji imao lipicance. Započinjane razgovora s njim je značilo

Antun Mandić (1923.-2015)



Antun Mandić (lijevo)



Antun Mandić (desno)

isto što i listati enciklopediju. Mogao je argumentirano povezati i složiti povijesne događaje stotinu godina unazad. Bio je vrlo održit u razgovoru, siguran u svoje stavove, koje je argumentima branio. Mladima od sebe ostavio je u baštinu primjer kako se čuva tradicija, njegova svatovska zaprega uvijek je bila primjer i uzor kako treba izgledati, konji u izglancanoj ormi i otarcima, a kola uredna i dostojno okićena. Bio je u potpunosti pravi Slavonac, šokac, a Slavonija je bila dio njega, volio je zemlju, domaće životinje, od kojih najviše konje, njegovi hrvatski ovčari u dvorištu bili su vjerni čuvari njegovog imanja.

Mandić je sudjelovao u snimanju filma „Bijelo biserje“, nastupao je u pulskoj areni na „Zlatnim grivama“, sa svojom zapregom sudjelovao je na proslavi 400 godina ergele Lipica. Više puta je bio pobjednik na manifestacijama Đakovčki vezovi i Vinkovačke jeseni. Njegove kobile i pastusi osvajali su zlatne medalje na Novosadskom sajmu. Imao je kontakte s brojnim poznatim osobama, a nastupe sa svatovskim zapregama često je koristio i za promociju estradnih umjetnika. Dugi niz godina bio je društveno aktivan. Dobitnik je brojnih nagrada i priznanja, kao i Ordena rada sa srebrnim zrcima. ■

Naslov: Bivši ravnatelji NP Paklenica reagirali na izjave ministra Zmajlovića

Autor: R.I., Foto: PR

Rubrika/Emisija:

Žanr: Internetsko izvješće

Površina/Trajanje: 1,00

Naklada:

Ključne riječi: MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA, NEANDERTALCI, MUZEJ KRAPINSKIH

<http://www.057info.hr/vijesti/2015-07-24/bivsi-ravnatelji-np-paklenica-reagirali-na-izjave-ministra-zmajlovica>

057 info RADIO

100% ZADARSKI
Slušaj Radio 057 ON AIR

NASLOVNA VIJESTI ZADAR ŽUPANIJA SPORT BIZNIS KULTURA ZABAVA CRNA KRONIKA KOLUMNNE INTERVJU RADIO 057 Mobile

Foto dana



Poruka svima



Vaš glas

Tražilica

057info Google

Tečajna lista HNB-a

Vrijedi od 24.07.2015.

AUD	1	5,104
CHF	1	7,219
GBP	1	10,763
USD	1	6,894
EUR	1	7,578

Vijesti

PODZEMNI TUNELI

Bivši ravnatelji NP Paklenica reagirali na izjave ministra Zmajlovića

Objavljeno prije 4 minute.



Piše: R.I., Foto: PR

Bivši ravnatelji NP Paklenica Josipa Marasović i Zoran Šikić priopćenjem za javnost su reagirali na izjave ministra Zmajlovića za vrijeme posjeta Nacionalnom parku Paklenica.

Priopćenje prenosimo u cijelosti:

- Nastavno na objavljene tekstove o posjetu ministra Zmajlovića Nacionalnom parku Paklenica i njegove izjave u vezi gradnje posjetiteljskog centra Paklenica u podzemnim tunelima, da se radi o „jednom od najvećih projekata koji trenutno realiziraju u zaštićenim područjima“, zbog cjelovitog informiranja javnosti, molimo Vas da na isti način objavite i sljedeće:

Prilikom posjeta Nacionalnom parku Paklenica, govoreći o podzemnim tunelima u NP Paklenica - tzv. „bunkerima“, ministar Zmajlović nije rekao istinu. To što je očigledno svjesno prešutio bitne činjenice o ovom i drugim projektima NP Paklenica, očito nastojeći u prvom redu eventualne zasluge i napredak Parka pripisati svojem Ministarstvu i trenutnom vodstvu Parka, kao političaru mu previše i ne možemo zamjeriti jer kampanja je očigledno počela ali neistinu ne možemo prešutiti.

Naime točno je da se radi o najvećem projektu NP Paklenica u kojeg je do sada uloženo i preko 20 mil kn (sa pratećom infrastrukturom i sadržajima). Međutim, iako se prezentiranim stvarom dojam o vrlo intenzivnim i hvale vrijednim ulaganjima Ministarstva gospodina Zmajlovića, brojke govore drukčije - u navedenoj investiciji Ministarstvo zaštite okoliša i prirode barem do sada nije sudjelovalo značajnijim ulaganjima. Dapače, navedene su investicije realizirane do 2012.g. Spomenuti pomoćni objekti i sadržaji otvoreni su 2007. godine a svi građevinski tj. „rudarski poslovi“ (u doslovnom ali i prenesenom značenju) odrađeni su u periodu 2002.-2012. godine. Ne smeta nam što zasluge za dosadašnju realizaciju projekta ne idu na pravo mjesto već kad ih uzimaju apsolutno nezasluzni, barem do sada i u načinu kako se projekt odvijao.

Priča o ovom pomalo poprma konture „Pelješkog mosta“. Prvotno od sadašnjeg ravnatelja i Upravnog vijeća smatran vrlo problematičnim (pa i kriminalnim) megaprojektom, a od nadležnog ministarstva zanemaren, ovaj projekt nakon tri godine i u zadnjoj godini mandata doživljava instant preobrazbu i postaje jedan od najpoželjnijih prezentativnih potencijala ovog Ministarstva, pa i više.

Osim spomenutog, javnosti je manje poznata i činjenica da su trenutna uprava Parka i nadležno Ministarstvo, iz samo njima znanih razloga, odmah nakon preuzimanja dužnosti, odbacili nacionalni projekt „Muzeja Velebita“. Za osnivanje istog u okviru Javne ustanove NP Paklenica (kao posebni odjel Ustanove), do 2011. godine osigurale su se i zadovoljile sve neophodne administrativne, pravne, infrastrukturne i financijske pretpostavke, što jasno dokazuje da je projekt bio u visokom stupnju realizacije. Osim toga ovaj projekt je prvi put predstavljen javnosti 1999. povodom obilježavanja 50. obljetnice Parka i njegova realizacija traje duže iz više razloga, kompleksnosti, cijene ali i ograničenja gradnje posebno za vrijeme

POSLEDNJE VIJESTI

- » Obavijest Nasada
- » Ante Jerolimov odlazi s načelničkog mjesta, ali ne napušta saborsku klupu
- » Zadru ne prijeti redukcija vode
- » VIDEO: "Vozio je Kalelargom 50 km/h"
- » Lučka uprava Zadar i službeno u Gaženici gdje će uskoro naplata parkiranja
- » U veliko urbano područje Grada Zadra želi ući 13 općina i Grad Nin
- » Pješak bježio od pijanog vozača
- » Priveden 26-godišnjak za teško ubojstvo u pokušaju bivšeg prijatelja
- » Je li završena sezona požara, kada Kotromanović dolazi u Zemunik?
- » U Zadru od 26. lipnja nije pala kap kiše
- » Sve manje rođenih i vjenčanih a sve više umrlih i razvedenih
- » Jak požar kod farme krava u Ninskim Stanovima stavljen pod kontrolu
- » Sezonska katamaranska linija: Zadar-Mali Lošinj-Pula
- » FOTO: Ispust fekalija u moru kod mosta
- » Nekić, Pešut i Vlakić na otkrivanju spomena žrtvama

ARHIVA -

VEZANE VIJESTI

VIJESTI

- » "Penjač" Zmajlović posjetio gradilište Titovog velebitskog bunkera 22.07.2015
- » HGSS spasio ozlijeđenog Nijemca 04.07.2015
- » Planinari se izgubili u kanjonu Male Paklenice 10.06.2015
- » Dvije intervencije HGSS-a u Paklenici 07.06.2015
- » HGSS spasio dječaka koji je pao i ozlijedio se 06.06.2015
- » Žid na dijelu javnog puta: redari tražili da sve vratu u prvobitno stanje 03.06.2015
- » Osmero pripadnika HGSS-a spašavali Njemcu 26.05.2015
- » Dvoje penjača spašeno iz stijene Anića Kuka 20.05.2015
- » ŽDO uložilo žalbu na blage kazne izrečene bivšim ravnateljima NP Paklenica 18.05.2015
- » Kad će se spojiti crna stanica pod muljom? 08.05.2015

SPORT

- » Donosimo program Velebit Ultra Traila 18.06.2015
- » Zadraninu Anti Marasoviću šesta medalja na PH

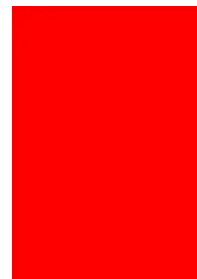


10 godina!

Poklanjamo Vam 50% popusta na frizerske usluge tijekom cijelog srpnja!

salon ljepote Hair for life

Antuna Barca 11a, Zadar
Tel: 099/2131215
023/244-380



posjetiteljsko-turističke sezone u Parku itd..

Prirodni potencijal i nacionalni značaj planine Velebit i Paklenice prepoznat je od stručnih znanstvenih i kulturnih krugova te je stoga s pravom i projekt "Muzej Velebita" prihvaćen i podržan od Ministarstva kulture (studenj 2011.) i kao jedan od 4 nacionalno važna projekta za Zadarsku županiju bio uvršten u Strategiju Vladinih programa za razdoblje 2012.-2014.g.

Nažalost, u očitom nedostatku znanja i kompetencija, aktualno vodstvo si je, lakoćom ignoranta, uzelo za pravo procjenjivati, suditi i odbaciti prethodno utvrđene zaključke struke, kao i odluke nadležnih državnih institucija. Muzej kao centar i institucionalni okvir za daljnja istraživanja, očuvanje i prezentaciju prirodnih i drugih vrijednosti cjelokupnog Velebita i Paklenice kao njegovog najjačeg izražaja, osigurava daleko ozbiljniji i sveobuhvatniji pristup s puno više mogućnosti od posjetiteljskog centra. Razvoj, u tom smislu, od sadašnje je uprave i Ministarstva zaustavljen.

Na kraju pitamo se (a ujedno i konstatiramo) da li doista nismo(su) dorasli i sposobni prepoznati na dostojan način sačuvati i prezentirati svoja bogatstva kao što su to učinile druge zajednice koje se danas s pravom mogu podičiti [Muzejem krapinskih neandertalaca](#), Muzejem Vučedolske kulture, Muzejem Apoksiomena, Sinjske alke i tako redom? Da li nam je doista važnija i vrijednija već viđena „turistička atrakcija“ u obliku „jeftinog“ displej - posjetiteljskog centra s neizbježnim suvenirnicom i kafićem?

Bivši ravnatelji NP Paklenica
Josipa Marasović
Zoran Šikić

[Tweet](#)

Ispiši Pošalji e-mailom Komentari 0 +

Komentari 0

DODAJ KOMENTAR .

Ime:

Email:

Naslov:

Komentar:

Sigurnosni kod: N F R 6

Napomena:

Komentari se objavljuju u realnom vremenu te se portal 057info ne može smatrati odgovornim za izrečeno. Zabranjeno je vrijeđanje, psovanje i klevetanje. Komentari s takvim sadržajem bit će izbrisani, a njihovi autori prijavljeni nadležnim službama.

06.10.2013

ZABAVA

» [Susret u znaku 50 godina od snimanja Winnetoua](#)
02.06.2015

24.7.2015 www.buro247.hr

Stranica/Termi

Naslov: Hrvatski kratkometražni filmovi gostuju u Portugalu

Autor: film /

Rubrika/Emisija:

Žanr: Internetsko izvješće

Površina/Trajanje: 1,00

Naklada:

Ključne riječi: DVOR VELIKI TABOR

<http://buro247.hr/kultura/film-i-kazaliste/hrvatski-kratkometrazni-filmovi-gostuju-u-portugalu.html>

Veeras e publika u Portugalu imati prilike pogledati izbor od pet kratkometražnih hrvatskih filmova Na me unarodnom susretu kina, televizije, videa i multimedije – AVANCA, koji se od 17. –26. srpnja 2015. održava u portugalskom gradu Avanca, u Panorama programu bit e prikazano pet hrvatskih filmova. Radi se o prestižnom me unarodnom filmskom festivalu koji je nastao u organizaciji AVANCA kino kluba iz istoimenog grada koji se nalazi 50-tak km južnije od Porta. Hrvatsku e predstaviti filmovi: "Mrzim te" r. Lane Kosovac, "Polufinale" r. Tomislava Šobana, "Glad" r. Petre Zlonoge, "Autofokus" r. Borisa Poljaka i "Trka " r. Tome Zidi a, Petera Cerovška i Nataše i a koji su na programu festivala ve eras u 21:30 u kinu Dolce Vita Ovar. Program hrvatskih filmova u Portugalu predstavit e Anja Ku ko Braun ispred Tabor Film Festivala koja e ujedno biti u žiriju AVANCA festivala.

Naslov: Tabor Film Festival putuje – predstavljanje hrvatskih kratkih filmova u Portugalu

Autor:

Rubrika/Emisija:

Žanr: Internetsko izvješće

Površina/Trajanje: 1,00

Naklada:

Ključne riječi: DVOR VELIKI TABOR

<http://www.culturenet.hr/default.aspx?id=66054>

PREDSTAVLJANJE, PROJEKCIJA

Tabor Film Festival putuje – predstavljanje hrvatskih kratkih filmova u Portugalu

vrijeme: 24.07.2015.

mjesto: Portugal; Avanca

url: <http://www.avanca.com/>

Na međunarodnom susretu kina, televizije, videa i multimedije – 'Avanca' koji se do 26. srpnja održava u portugalskom gradu Avanca, u Panorama programu bit će prikazano pet hrvatskih filmova.

Radi se o prestižnom međunarodnom filmskom festivalu koji je nastao u organizaciji Avanca kino kluba iz istoimenog grada Avanca koji se nalazi 50-tak km južnije od Porta.

Hrvatsku će predstaviti filmovi: „Mrzim te“ r. Lane Kosovac, „Polufinale“ r. Tomislava Šobana, „Glad“ r. Petre Zlonoge, „Autofokus“ r. Borisa Poljaka i „Trkač“ r. Tome Zidića, Petera Cerovška i Nataše Čiča koji su na programu festivala u petak, 24.07.2015. u 21:30 u kinu Dolce Vita Ovar.

(R.P.B., 24.07.2015)

Tagovi: predstavljanje, projekcija, kratki film, ~~tabor film festival~~, portugal

Srpanj 2015						
PO	UT	SR	ČE	PE	SU	NE
29	30	1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31	1	2
3	4	5	6	7	8	9

NEWSLETTER
PRIJAVA

Rendez — VOUS

iz medija

- Juka i Laurenta: Kino mreža idealan je poligon za premijere domaćih filmova! - o 'malim kinima'
- Maz.hr - Poezija uvijek mora biti svjesna vlastitog društvenog i političkog konteksta - razgovor s Markom Pogačarom
- Forum.tm - Pilić: Ne možemo pobjeći od devedesetih - o romanu Splitting
- VoxFeminae.com - Osobna povijest slovenske zine scene - piše Tea Hvala
- Lupiga.com - Za pravog vjernika nema prihvatljive religije - povodom 80. godišnjice rođenja Danila Kiša



Kreativna Europa

tagovi

festival film fotografija glazba
izložba kazalište književnost
koncert likovna umjetnost nagrada
natječaj predstava
predstavljanje projekcija
umjetnost Zagreb

26.7.2015 www.mreza.tv

Stranica/Termi

Naslov: Master plan turizma u KZŽ

Autor:

Rubrika/Emisija:

Žanr: Internetsko izvješće

Površina/Trajanje: 1,00

Naklada:

Ključne riječi: MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA

<http://mreza.tv/master-plan-turizma-u-kzz/>**mreža tv**

PRIJAVA REGISTRACIJA

POČETNA

VIJESTI

PROGRAM

TV RASPORED

VIDEOTEKA

MREŽA TV INFO



Master plan turizma u KZŽ

Kategorija: [Regija Zagreb](#), [Vijesti](#), [VIJESTI](#), [Vijesti iz Hrvatske](#), [Vijesti iz regije Zagreb](#) | Objavljeno: 26. srpnja 2015. |

Krapinsko-zagorska županija obiluje prirodnim i kulturnim ljepotama koje su premalo iskorištene u turističke svrhe. Zbog toga se krenulo u izradu Master plana turizma Krapinsko-zagorske županije za razdoblje od narednih deset godina. U Zagorju su sami strateški turistički sadržaji poznati jer su i pjesnici opjevali da se ide ili na reke, ili u gorice ili u stare grade ili u toplice.

Sve to je samo trebalo objediniti u jedan cjeloviti master plan za cijelu županiju jer Krapinsko-zagorska županija ima cijeli niz malih seoskih turističkih gospodarstava, restorana, tradicijskih radionica a najveći adut su toplice i Muzeji Hrvatskog zagorja i strategija je rađena za to da gosti koji dođu na jedno mjesto odu i na druga kojima Zagorje obiluje.

Ovaj Master plan pokazuje da Krapinsko-zagorska županija može biti najbolja regija u kontinentalnom turizmu Hrvatske. Potrebno je uložiti samo malo napora da se zaustave turisti koji kroz nju prolaze na putu ili na povratku s mora, te da produže svoj odmor u Hrvatskoj za još koji dan i da ih ljepota naše zemlje očara toliko da nam se ponovno vrate.

Postaj na Facebook

Tweetaj ovaj post

★★★★★ (Ovaj članak još nije ocijenjen)

VEZANI ČLANCI

**Francuzi u Stubičkim Toplicama****Viteški turnir u Gornjoj Stubici****Prijem gradonačelnika Petrinje za pijanista****Za referendum protiv nuklearnog odlagališta****Projekt Ride&bike****Uprava Holdinga odbila nove ugovore**

IZDVAJAMO IZ PROGRAMA



Pečat



Šašavo odbrojavanje

NAJGLEDANIJE

**Kutinski SDP optužio oporbu za opstrukciju****Tramvaj zvan čežnja na Sustipanu**

Naslov: ir po Zagorju: vlakove zamijenili biciklima

Autor:

Rubrika/Emisija:

Žanr: Internetsko izvješ e

Površina/Trajanje: 1,00

Naklada:

Ključne riječi: MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA, DVOR VELIKI TABOR, MUZEJ STARO

<http://regionalni.com/zivotdruštvo/ir-po-zagorju-vlakove-zamijenili-biciklima-18780/>

PROČITAJTE ONLINE DIGITALNO IZDANJE

POČETNA

7 PLUS

O NAMA

IMPRESSUM

MARKETING

KONTAKT

Pretraživanje...



PRATITE NAS



Prijava

Registracija

Prijava putem Facebooka

Prijava putem Twittera

Prijava putem Google

AKTUALNO

SPORT

CRNA KRONIKA

ŽIVOT I DRUŠTVO

KULTURA

ZABAVA & STIL

MAGAZIN

POČETNA > ŽIVOT I DRUŠTVO > ĐIR PO ZAGORJU: VLAKOVE ZAMIJENILI BICIKLIMA

AVANTURA

Đir po Zagorju: vlakove zamijenili biciklima



PRIJE 3 SATA 5 MIN, ŽIVOT I DRUŠTVO

AUTOR: ANA MARIJA KLARIĆ

Kilometar po kilometar, dvorac po dvorac, brežuljak po brežuljak i tri su prijatelja biciklima prešla više od 280 kilometara. Josip Ščapec, Pero Tišljer i Franjo Žarković na put su se uputili 15. lipnja te su tri dana proveli "biciklirajući" i razgledavajući mjesta i krajolike koje pamte iz svojih željezničarskih dana.

- Umirovljeni smo strojovođe te nas je to i povelu na ovaj put, da oživimo uspomene na davne dane kada smo tim krajevima vozili vlakove. Držali smo se sličnih ruta da se podsjetimo kako je to nekad bilo. Drugi cilj nam je bio napraviti što više kilometara i bolje upoznati naše Zagorje. Nismo se forsirali, bio je to ugodan i kreativan izlet, savršen za rekreaciju i zdravlje - rekao nam je 65-godišnji Josip Ščapec.

Ruta za pamćenje

Prijatelji su odabrali tri lijepa, sunčana dana i krenuli na put bez zadanog cilja, željeli su vidjeti dokle mogu doći bez prevelikog napora i ugrožavanja zdravlja. Bila je to pomalo robinzonska avantura, s dva noćenja u šatorima i vrećama za spavanje, ali kažu da se sve isplatilo. Na svom su putu željeli obići što više zagorskih dvoraca koji su ih oduševili.

- Posjetili smo Opeku, prošli pored Banjskih dvora, došli do dvorca Maruševec, pa preko Ivanca do Bednje i bisera Zagorja - Trakošćana. Sljedeće postaje bile su **Krapina**, Đurmanec, Pregrada, Desinić i prekrasni **Veliki Tabor**, a zatim smo se spuštali do dvorca Miljana, gdje se snimala serija Ponos Ratkajevih. Vraćali smo se kroz **Kumrovec**, gdje smo se ražalostili zbog stanja njihove pruge, Klanjec, Tuhejske toplice, Mokrice, Oroslavje pa Stubičke Toplice koje, nažalost, više ne rade. U izletištu Jezerčica smo se osvježili kupanjem, pa produžili u Gornju Stubicu, kroz mjesto Gusakovac u Mariju Bistricu, gdje smo prespavali u crkvi na otvorenom. Iz Marije Bistrice smo ujutro krenuli putom kojim idu naši hodočasnici pješaci te završili na mojem imanju u Doljanu - objasnio nam je Josip, koji se u slobodno

POVEZANO



PETRIJANEC

I nakon 56 godina uspomene se vraćaju

OTKRIVAMO

Što dijabetičarima donosi novi Nacionalni program?

BOJIŠ SE? NE!

Strah je zamijenjen osmijehom, a zmije srušile sve predrasude

PROJEKTI: 'POMOĆNICI U NASTAVI?'

Medimurci računaju na novce iz EU, a Varaždinci još čekaju

NOVO

Cilj: ekonomisti lakše do posla nakon srednje škole

NAJČITANJE

Đir po Zagorju: vlakove zamijenili biciklima

Što dijabetičarima donosi novi Nacionalni program?

I nakon 56 godina

vrijeme bavi izrađivanjem replika poznatih zagorskih dvoraca koje smješta u dvorište tog imanja.

uspomene se vraćaju

Upravo je njegova ideja bila da naprave đir po Zagorju i obidu značajne dvorce, spomenike i lokacije.

Pozitivni dojmovi

- Dečki, ja se jako veselim ovom brdu, na vrhu pucaju prelijepi vidici, a zatim slijedi dugačak spust! - Josip objašnjava kako su si kroz humor olakšavali svladavanje brežuljkastih terena. Kroz smijeh govori da se nisu mogli izgubiti, jer još uvijek osjećaju miris željezničkih pragova. Bilo im je teško na njihovom putu, ali svidjelo im se toliko da već planiraju sljedeće projekte.

- Franjo je iz Nedelišća i pozvao nas je da ujesen biciklima krenemo na međimursku avanturu. Bilo bi lijepo da to bude sljedeći naš podvig, da nas Franjo povede putovima svoga kraja - zaključio je Josip, dajući najavu drugog dijela priče o prijateljstvu, biciklizmu i ljepotama zavičaja.

 ISPIŠI ČLANAK

KOMENTARI

učitavam komentare...

NAJAVE

11.02.2015
Fašnik u Lepoglavi



04.02.2015
Predavanje "Zmije - od mržnje do strasti"



17.01.2015
Blagdan Sv. Vinka na Kotarima



02.01.2015
Rockerska Nova godina u Rogozu

ARHIVA

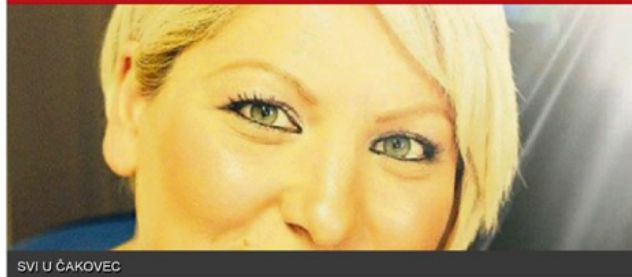
KARIKATURE



Karikature Željka Pilipovića (br. 567-590)

ARHIVA

SPONZORIRANI ČLANCI



SVI U ČAKOVEC

Porcijunkulovo 2015.: Dobra zabava uz šest koncerata na glavnoj čakovečkoj pozornici



NEDJELJA
26.07.2015
12°C 19°C



PONEDJELJAK
27.07.2015
16°C 25°C



UTORAK
28.07.2015
16°C 23°C



SRIJEDA
29.07.2015
14°C 23°C

VALUTA



CHF

7.183918



EUR

7.553171



USD

6.907336

KUPOVNI

7.205535

7.227152

7.575899

6.92812

6.948904

SREDNJI

PRODAJNI

VALUTA



GBP

10.692485



JPY

5.569774



CAD

5.299355

10.724659

5.586534

5.315301

10.756833

5.603294

5.331247

AKTUALNO

SPORT

CRNA KRONIKA

ŽIVOT I DRUŠTVO

KULTURA

ZABAVA & STIL

MAGAZIN

POČETNA 7 PLUS O NAMA IMPRESSUM MARKETING KONTAKT

Copyright © 2013 Regionalni tjednik 7 plus. Sva prava pridržana.

Izrada web shopa | Izrada web stranice

MARKER