



Izvješ e medijskih objava

06.07.2015

Muzeji Hrvatskog zagorja

4.7.2015	Veernji list	Stranica/Termin: 14	Hrvatska
Naslov:	Što raditi na praznicima? Evo ponude		
Sadržaj:	Vodi kroz programe kojima djeca i mladi ovog ljeta mogu ispuniti slobodno vrijeme		
Autor:			
Rubrika, Emisija:	0-24	Žanr: izvješće	Naklada: 60.579,00
Ključne riječi:	MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA, VLASTA KRKLEC, NEANDERTALCI, MUZEJ		
3.7.2015	Hrvatsko slovo	Stranica/Termin: 3	Hrvatska
Naslov:	Prave se vrijednosti prepoznaju i bez nagrada		
Sadržaj:	Denis Krašković, likovni umjetnik		
Autor:	Branka HLEVNJAK		
Rubrika, Emisija:	RAZGOVOR	Žanr: intervju	Naklada: 15.000,00
Ključne riječi:	MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA, NEANDERTALCI, MUZEJ KRAPINSKIH		
4.7.2015	www.mojzagreb.info	Stranica/Termin:	Hrvatska
Naslov:	NA DANAŠNJI DAN: Oton Iveković		
Sadržaj:	79 Još u vrijeme naukovanja kod Hafnera, Quiquereza i Klausena u Zagrebu, a potom u Beču i Münchenu, Oton Iveković specijalizirao se za povijesno slikarstvo. Putovao je po domovini,		
Autor:			
Rubrika, Emisija:		Žanr: Internetsko	Naklada:
Ključne riječi:	DVOR VELIKI TABOR		
4.7.2015	www.vecernji.hr	Stranica/Termin:	Hrvatska
Naslov:	Što raditi na praznicima? Evo ponude		
Sadržaj:	Sranj i kolovoz u rock & blues kampu ili Tvornici igraćaka		
Autor:			
Rubrika, Emisija:		Žanr: Internetsko	Naklada:
Ključne riječi:	MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA, VLASTA KRKLEC, NEANDERTALCI, MUZEJ		

Naslov: Što raditi na praznicima? Evo ponude

Autor:

Rubrika/Emisija: 0-24

Žanr: izvješće

Površina/Trajanje: 1.219,86

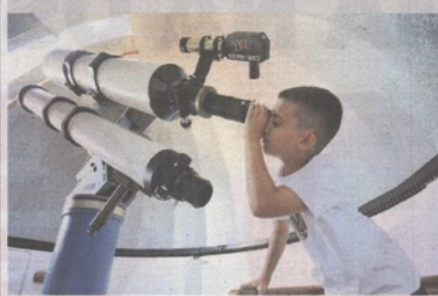
Naklada: 60.579,00

Ključne riječi: MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA, VLASTA KRKLEC, NEANDERTALCI,



➔ Vodič kroz programe kojima djeca i mladi ovoga

VARAŽDIN



▪ **Povezani s prirodom** - U Društvu Naša djeca promatranje zvijezda organiziraju 20. i 27. srpnja te 3. i 10. kolovoza od 21 do 23 sata, dok su utorki (21. i 28. srpnja te 4. i 11. kolovoza) od 9 do 11 sati rezervirani za male znanstvenike. Srijedom (15. i 22. srpnja) od 9 do 13 organizirat će se odlazak na teren i učenje o suživotu s prirodom, a 16., 23. i 30. srpnja te 6. kolovoza od 9 do 11 sati sportske igre u prirodi. Cijena je jedne aktivnosti 200 kuna. **Vanima** - Besplatne ljetne radionice održavaju se od 6. do 10. srpnja u Varaždinskoj školi animiranog filma.

KARLOVAC



▪ **Dački ljetni dani** - U Gradskoj knjižnici Ivan Goran Kovačić do kraja kolovoza održava se 11 radionica, i to svakog prijedopodneva po dva sata. U tijeku je informatička radionica, a mališane čeka još i izrada taktilne slikovnice, tečaj znakovnog jezika, mala škola šaha, gitare, robotike... Uz radionicu izviđačkih tajni, organizira se i ona na kojoj će mališani učiti o lijepom ponašanju. **Foginovo kupalište** - Nudi se niz događanja u sklopu akvaparka. Djeca mogu skakati po trampolinu na vodi i penjati se na stijenu, a oni koji ne znaju plivati mogu se uključiti u školu.

Što raditi na praznicima

BJELOVAR



▪ **Slikanje grafiti** - Održava se 11. srpnja u 11 sati na Trgu Eugena Kvaternika. **Narodna knjižnica** - Pričopričalice i računalne radionice svakodnevno, Čituljkovi novinari ponedjeljkom u 11, kvizovi iz područja sporta, književnosti, glazbe srijedom u 12, kreativne radionice petkom u 11, radionica Napravi društvenu igru Tamnica i zmajevi od 13. do 24. srpnja. **Fotoradionice** - Camera obscura te crno-bijela fotografija plus kreativne radionice 11. i 18. srpnja od 9 sati u Fotoklubu.

ZABAVA I EDUKACIJA

Srpanj i kolovoz u rock & blues kampu ili Tvornici igračaka

Radionice, igraonice, programi u školama, knjižnicama i kazalištima neki su od sadržaja kojima će djeca moći popuniti slobodno vrijeme tijekom ljetnih praznika, a ovaj vodič po gradovima olakšat će im izbor.

Izviđačke tajne

Uz već ustaljene škole igranog filma, recikliranja i origamija, brodska Zajednica tehničke kulture nudi i jednu novinu: radionicu izrade solarnih kuhala, na kojoj će svaki polaznik moći napraviti koristan proizvod

uz pomoć kartona, aluminijske folije, škara, ljepljiva i malo mašte.

- Cilj je da se djeca zabave i ujedno steknu naviku korištenja obnovljivih izvora energije. U kuhalu na solarni pogon moći će pripremiti kakao ili pak jutarnju kavu - kaže voditelj Mladen Damjanović. U Požegi će pozornost najmlađih privući Ljeto u knjižnici, u sklopu kojega će se održati i sajam stripova. Osječani će se moći igrati s kućnim ljubimcima, a Vukovarci uživati u serijalu dječjih filmova. U Karlovcu će mališani učiti znakovni jezik i upoznavati se s izviđačkim tajnama. Koprivnički klinici istraživat će pak prošlost svoga grada te pohađati tečajeva ja-hanja i breakdancea, a bjelovarski slikati

VUKOVAR



▪ **Chill out zona** - Gradska knjižnica utorkom i četvrtkom organizira tematske radionice, a prva je o Rimu. Nude se i tečajevi talijanskog, francuskog i engleskoga jezika. **Vukovarski film festival** - Održava se krajem kolovoza, a prikazivat će se i serijal dječjih filmova. **Ada** - Niz je sadržaja za školare na omiljenom ljetnom izletištu.

ČAKOVEC



▪ **Svaki tjedan sport jedan** - Zajednica sportskih udruga organizira sportske kampove. Održavaju se od ponedjeljka do petka, a s djecom će raditi absolventi i studenti Kineziološkog fakulteta te kvalificirani treneri. Održat će se usput i predavanja o ekologiji, toleranciji, zdravoj prehrani... Cijena za učenike s područja grada je 80 kuna, a za ostale 150.



VEČERNJI LIST subota, 4. srpnja 2015. 15

Ljeta mogu ispuniti slobodno vrijeme

Skuhajte solarni kakao, svladajte glagoljicu, iskapajte fosile...

KRAPINA



Muzej neandertalaca – U zadnjem tjednu kolovoza organiziraju **Ljetnu geološku školu** za djecu predškolske dobi i osnovnoškolce. Uključuje i terensko prikupljanje stijena, minerala i fosila te njihovo čišćenje i pripremu za muzejsko čuvanje. Najmlađi imaju i "dino igraonice" te igre i zabave u kostimima krapinskog pračovjeka. Svaki polaznik po završetku dobiva i mapu sa svojim radovima, diplomu te suvenir. **Ljeto u Krapini** – Manifestacija koja se odvija u kolovozu nedjeljama nudi razne radionice i predstave za najmlađe.

SISAK



Kristalna kocka vedrine – Glazbena radionica počinje 6. srpnja, a u kolovozu organiziraju radionicu suvremenog plesa te dvije dramske radionice. Sve su besplatne. **Rock & blues kamp** – Održava se od 12. do 18. srpnja u Parku prirode Lonjsko polje. Organizira se prvi put, a voditelj radionice za gitaru je Eduard Jimmy Matešić, za bubnjeve Dejan Nikolić, a za klavijature Jurica Leikauff, dok će se među prezenterima naći Vedran Božić, Sead Zele Lipovača, Marko Lazarić, Adonis Dokuzović, Miro Dimić, Alen Svetoperić i Lino Dević.

icima? Evo ponude

RIJEKA



Ljeto na Školjiću – Do 17. srpnja deset udruga u Centru za tehničku kulturu nudi 20 radionica, od kojih je 13 besplatno. Imaju male škole digitalne fotografije, robotike, ekologije, astronomije, znanosti te radionice za modelarstvo, programiranje, video, e-novine... Za sve je polaznike organiziran i posjet Muzeju djetinjstva. **Dom mladih** – Do 10. srpnja organiziraju brojne zanimljive radionice te tečajeve vožnje bicikla i rolanja, a Kreativno-edukativna škola za mlade poduzetnike osmislila je program "Tvornica igračkaka".

graftite i učiti kako se prave društvene igre. Posebna poslastica za sisačku mladež je rock & blues kamp, koji će se održati u Parku prirode Lonjsko polje. Zanimljivo će biti i u Krapini, gdje organiziraju "dino igraonice" te zabave u kostimima krapinskog pračovjeka. – Želimo popularizirati geološke radionice i potaknuti djecu da prikupljaju stijene, minerale i fosile na terenu – kaže ravnateljica Muzeja Hrvatskog zagorja **Wasta Krklec**.

Brodovi i ribice
Riječki Centar tehničke kulture organizira 20 radionica, a nudi se i program "Tvornica igračkaka". Splićani pak mogu birati između škole glagoljice, izrade tradicionalnih brodice, ribica i lutaka, plivanja...

SPLIT



Daj 5 – Gradska knjižnica M. Marulića organizira besplatne likovne radionice te škole talijanskog, francuskog, ruskog, gitare i glagoljice. U radionici "Daj 5" vježbat će se pak socijalne vještine. **Etnografski muzej** – Na radionicama će se izradivati tradicionalne brodice, ribice, lutke u narodnim nošnjama te umanjene dalmatinske kuće. Cijena je 10 kuna, a uključuje i obilazak muzeja. **Zvezdano selo Mosor** – Škola tehničkih aktivnosti ima radionice programiranja, robotike, modelarstva...

OSIJEK



Za svaki dan u tjednu – Bogat je ljetni program osmislila Gradska i sveučilišna knjižnica u Osijeku. Ponedjeljkom će imati igrodan i druženje s kućnim ljubimcem, utorkom će se održavati likovna radionica, srijedom je vrijeme za priču, četvrtkom izmišljajnica i glumačka radionica, a petkom film, glazba i ples. Subota je rezervirana za čitateljski izazov odnosno čitanje naglas najdražih bajki, priča, stihova... **Drava i Kópika** – Kupališta tijekom ljetnih vrućina nude rashlađenje, ali i niz aktivnosti i zabavu za najmlađe.

KOPRIVNICA



Malci muzealci – Sveke subote u srpnju u muzeju. **Tečaj jahanja** – Konjički klub ponedjeljkom, srijedom i petkom od 10 do 12 sati. **Podravske večeri pod zvijezdama** – Astronomsko društvo, petkom ili subotom navečer u srpnju i kolovozu na raznim lokacijama. **Breakdance radionica** – Utorkom i petkom u srpnju od 19.30 u Domu mladih. **Gradska knjižnica** – Spomenar s bakama 8. srpnja u 9.30. Istražujemo i igramo se s tabletima 10. i 17. srpnja od 10. Kreativna radionica o Harryju Potteru 15. srpnja u 10 sati... **Kino Velebit** – Revija crtiča.

SLAVONSKI BROD



Ljeto u Brodu – Škola igranog filma "Snimi svoj film" organizira se od ponedjeljka do petka; ponedjeljkom je i škola astronomije, utorkom GLOBE program (radionice analize vode i tla, "Saznaj sve o oblacima"), četvrtkom origami radionice, škola recikliranja i ekologije prema dogovoru, u ponudi i modelarske i solarne radionice, subotom minijature i maketarstvo... **Aerodrom Jelas** – Izrada zmajeva i balona. **Sportske aktivnosti** – Ljetne škole kajaka i kanua u KKK Marsonia te karatea i akrobatskog rock and rolla u SD Vijuš.

Pripremili: V. Balen, T. Opačak-Klobučar, B. Bradarić, H. Štabek, I. Beti, S. Vuković, S. Bičak, D. Prerad, M. Mandić/ZI

Naslov: Prave se vrijednosti prepoznaju i bez nagrada

Autor: Branka HLEVNJAK

Rubrika/Emisija: RAZGOVOR

Žanr: intervju

Površina/Trajanje: 1.770,22

Naklada: 15.000,00

Ključne riječi: MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA, NEANDERTALCI, MUZEJ KRAPINSKIH

petak, 3. srpnja 2015.

HRVATSKO SLOVO

3

Razgovor

Denis Krašković,

likovni umjetnik

Denis Krašković (Zagreb, 1972.) diplomirao je kiparstvo na Akademiji likovnih umjetnosti u Zagrebu kod profesora Stanka Jančića 1994. i magistrirao 2010. na postdiplomskom studiju iz kiparstva na Likovnoj akademiji u Ljubljani. Od 2007. predaje kiparstvo kao docent na Likovnom odsjeku Umjetničke akademije u Osijeku. Zapažen je već na Salonu mladih 1992. Bliski su mu masmediji, strip, video, animirani film, svi suvremeni oblici koji u sebi sadrže iskru ludizma, popularne kulture i likovnog istraživanja. Njegove

javna skulptura Krapinskog pračovjeka koja je tamo postavljena, kao vrsta identifikacijskog znaka grada Krapine.

Dobitnik se Velike nagrade ovogodišnjeg Zagorskog salona u Krapini za tri rada: velike boksačke rukavice, golemu klicu i sliku gorućeg grma. Što nagrade uopće znače likovnom umjetniku?

- Ova nagrada mi je poprilično vrijedna, jer se osim na spomenute radove vjerojatno referira i na moju nedavno postavljenu monolitnu skulpturu Neandertalca u Krapini. Polaskan sam nagradom, ali bez obzira na trenutačno osjećaj ugode, ipak držim da umjetnosti nije potrebno natje-



Prave se vrijednosti prepoznaju i bez nagrada

ćemo radove naći na prestižnim manifestacijama poput porečkog Annala, Trijenala hrvatskog kiparstva, Salona stripa u Vinkovcima, Danima hrvatskog filma, Trijenala crteža Kabineta grafike HAZU u Zagrebu, na izložbi plakata u Splitu, na izložbama u Sloveniji, Italiji, Njemačkoj, Austriji, Mađarskoj, Izraelu itd. Nalaziti će se u hrvatskoj reprezentaciji ponajboljih suvremenih umjetnika na izložbi u Los Angelesu, na Izazovu kravate u Johannesburgu, na Bečkom bijenalu, u Irskoj... Duhovite kratke video radove s kojima je osvojio i značajnu nagradu 2010. u Češkoj možete pogledati na Youtube. Na nedavnoj izložbi koju je imao s Marijom Ujević u Galeriji "Kranjčar" u Zagrebu pokazao je svoju izvrsnost koja osim fine modelacije i metijerske perfekcije, koja ga je od prvih dana izdvojila među kiparima, sadrži spontanost, lakoću i neoplerćenost. Njegova prva javna skulptura Plavi kit na Jarunu omiljena je meta fotografiranja, osobito djece koja ga obuhvate, zajašu... Ako tražimo nasljednika avangardnih umjetnika Zagrebačke škole crtanog filma koji jednako virtuoznošću i posebnosti, dakako u današnjem duhu, stvara čaroban svijet figura koje naš uče misliti, gledati, ali i radovati se, onda je to Denis Krašković. Povod našem razgovoru bila je Velika nagrada na Zagorskom salonu u Krapini, kao i

canje. Cilj umjetnosti je nadgradnja, a ne mjerljiva valorizacija rezultata kao na primjer u vrhunskom sportu. Nagrada umjetnicima može biti poticaj, no svjedoci smo da mnogi veliki umjetnici nisu dobivali priznanja. Prave vrijednosti se etabliraju i bez nagrada.

U Krapini na parkiralištu pred ulazom u park-šumu Hušnjakovo koja skriva skulpture s međunarodnih kolonija Forma prima, postavljen je Vaš golemi, simpatični lik Krapinskog pračovjeka. Postavljen je tu kao svojevrsni znak/markacijska oznaka naznačivši brojnim posjetiteljima pretežito djeci iz svih krajeva, da su stigli na odredište, glasovito ishodište krapinskog pračovjeka. On je neka vrsta trodimenzionalnog zaštitnog znaka cijeloga grada?

- Neandertalca sam napravio arhetipskog, stiliziranog i lišenog nepotrebnih detalja. S takvim pristupom stvorio sam neku vrstu simbola. Jedan od ciljeva skulpture bio je popularizirati Krapinskog pračovjeka i približiti ga ljudima, posebno djeci, koja su najčešća publika na Hušnjakovu brijegu. Ideja vezana za Neandertalca na parkingu kraj Hušnjakovog jest da ga posjetitelji dožive kao plemenitog i dobrog prasadjeoca ovih krajeva, uz kojeg se posjetitelji mogu fotografirati i prenositi dalje informaciju o hrabrom, snažnom ali osjećajnom lovcu. Drugi, identični Neandertalca, će se uskoro postaviti uz autocestu, što znači da će imati ulogu "brendiranja" Krapine i Hrvatskog zagorja kao mjesta svjetski poznatog paleontološkog nalazišta.

Gledajući tog dragog "pračovjeka" čini se da bi ga trebalo pretvoriti i u krapinski suvenir, plišanu lutku, privjesak, magnetič, naljepnicu, aplicirati ga na šilterice i majice i sve ono što zapadni svijet čini kada hoće plasirati "proizvod" i osnažiti

vizualni identitet grada. Sjetimo se samo Praga i dobrog vojnika Švejka. Postoje li razmišljanja u tom smjeru?

- Svakako. Uskoro će se dogoditi i taj dio priče. Nadam se da će moj Neandertalca postati na taj način još prepoznatljiviji u svojoj ideji.

Cilj umjetnosti je nadgradnja, a ne mjerljiva valorizacija rezultata kao na primjer u vrhunskom sportu. Nagrada umjetnicima može biti poticaj, no svjedoci smo da mnogi veliki umjetnici nisu dobivali priznanja. Prave vrijednosti se etabliraju i bez nagrada.

Vi ste jedan od kipara koji slijede ludizam i avangardnost Zagrebačke škole crtanog filma, kipare Zvonimira Lončarića, Vaska Lipovca, Zlatka Boureka ili Voju Radoičića. Povezuje vas zaigrana stilizacija, neka radost i optimizam. Znače li vam ta imena nešto, osjećate li u bliskost u temeljnoj ideji, ne u stilizaciji?

- Cijenim sve spomenute autore, poglavito Ribu Lončarića i Zlatka Boureka. Svjestan sam da postoje dodirne točke između mene i spomenutih autora (humor, naivnost, plošnost), no držim da je sličnost ovdje samo prividna, kontekst je drugačiji. Drago mi je da naša likovna baština posjeduje likovnjake tog profila, što znači da ipak

nisam Robinzon. Zagrebačka škola animiranog filma je naša izrazita vrijednost i naslijeđe, ali istovremeno i vrijednost koju smo olako prosuli i još komotnije se odrekli kontinuiteta tog svjetski poznatog fenomena. Najzanimljiviji čovjek iz slavne plejade autora Zagrebačke škole mi je ipak legendarni Vlado Kristl.

I sami se uspješno bavite videom?

- Video je moj ispušni ventil, jer kroz taj medij mogu progovarati na potpuno drugačiji način nego kroz kiparstvo ili slikarstvo. U videu nemam velikih ambicija. Taj medij mi služi kao neka vrsta umjetničkog turizma, premda sam za svoje video radove dobio nekoliko nagrada. Radovi u ovom mediju mi nisu toliko pitki kao skulpture. Zahtijevaju posvećenost, ali su dosta kratke forme. Najbolje da ljudi sami pogledaju radove na Youtubeu, pa neka sami procijene koliko im je zanimljiv taj dio mog opusa.

Nedavno ste imali zajedničku izložbu s Marijom Ujević koja vam je bila profesorica na Akademiji, na prvoj godini, i na kojoj ste shvatili koliko toga imate bliskog, premda ste potpuno različiti. Ta mekoća forme, i sloboda izraza? Spominjali ste i narudžbu za oblikovanje kukaca i životinja, koja Vas se povelja prema mobilima...

- Izložba je održana u travnju ove godine u Galeriji "Kranjčar" u sklopu ciklusa Mentalni sklop (mentor-sljedbenik). Iznimna čast i zadovoljstvo mi je bilo raditi sa profesoricom Ujević. Najvrijednije se izložbe jest činjenica da smo se savršeno nadopunili radovima. Bili smo dobra kombinacija. Izložio sam robotizirane skulpture kukaca. Neki od tih kinetičkih skulptura su zapravo narudžba Prirodoslovnog muzeja iz Zagreba, za potre-

Nastavak na str. 4.



4

HRVATSKI

Nastavak sa str. 3.

be izložbe *Glasanje kukaca*, koje sam izvodio u suradnji s mladim robotičarem Branimirom Tadićem. Oduševio sam se općenito sa kukcima, tako da sam i samo-inicijativno napravio nove radove na tu temu, a robotika mi je bila stara neostvarena ljubav, koja se napokon pojavila kao moja realnost. Pomicati skulpturu je magično. Kao da mrtvom predmetu usadujete dušu.

Nije li i toliko puta fotografirani od posjetitelja, od djece i njihovih roditelja plavi kit na Jarunu također Vaš rad?

Zagrebačka škola animiranog filma je naša izrazita vrijednost i naslijeđe, ali istovremeno i vrijednost koju smo olako prosuli i još komotnije se odrekli kontinuiteta tog svjetski poznatog fenomena. Najzanimljiviji čovjek iz slavne plejade autora Zagrebačke škole mi je ipak legendarni Vlado Kristl.

- Točno. To je interaktivna javna skulptura, vedrog karaktera, po kojem se često penju djeca a ponekada i odrasli. Kip je nastao 1999. godine, tako da ga je dosad vidjelo mnogo ljudi i vjerojatno je do sada moj najpoznatiji rad.

Kako svladavate velike formate, ako nije tajna? Veliki se kipovi mogu raditi u hangarima, golemim atelijerima, zar, ne? Marijana Muljević je nedavno izjavila da je veličinu njezinih slika odredio štok na vratima njezina atelijera.

- Veliki format je vrlo zahtjevan. Muke koje sam proživio u procesu stvaranja nekih mojih velikih skulptura ne bih poželio ni najljucem neprijatelju. Za velike formate u skulpturi potreban je veliki napor, organizacija, suradnja, domišljatost, iskustvo, snalažljivost, vrijeme i novac. No koliko god je posao velikog formata kompleksan, toliko je i veliki profesionalni izazov, a da ne govorim i o efektности velikog formata. Svaki put kada završim rad velikih dimenzija, kažem sebi više nikada, no uvijek se prevarim.

Kakav je vaš odnos prema spomenicima? Imate li afiniteta za tu vrstu plastike? Mogu li spomenici, po vama biti simboli, a ne portreti? Na primjer složno jato galbova Ratka Petrića u Ražancu bilo je simbol slobode, ili samo ruka višestrukog značaja i primjenjivosti?

- Radove Ratka Petrića iznimno cijenim. U Ražancu je Petrić demonstrirao kako se kroz lirski i autorski pristup može osmisliti spomenik žrtvama. Inače osobno nisam sklon spomenicima. Draže mi je raditi autorsku skulpturu. Jedina moja realizirana javna spomenička plastika je *Spomenik poginulim braniteljima općine Trnje*. Riječ je o reljefu koji se nalazi na zagrebačkim Krugama. Motiv su 33 srca

u nizu, koja simboliziraju broj Kristovih godina kada se žrtvovao za ljude. Ideja mi je bila da spomenik bude među živim ljudima, na stambenoj zgradi, u kojoj su isti ti ljudi živjeli, i borili se za slobodu ljudi iz te iste zgrade.

Sjećam se na prošlom Zagorskom salonu izložili ste ambijentalni rad nešto poput šaha? To su divne stvari, ali ih premalo, čini mi se imamo u parkovima?

- Na prošlom Zagorskom salonu izložio sam veliku misaonu igru pod nazivom *Spasi ugroženu gljivu*. To je interaktivan, edukacijski rad, koji se na ludički način bavi ekološkom temom. Rad je bio izložen u dvorištu muzeja i bio je vrlo aktivno „okupiran“ od mnogobrojne djece, što je stvaralo atmosferu velikog veselja. Nažalost kod nas je premalo suvremene skulpture na javnim površinama. Pritom mislim na autorska umjetnička djela koja nemaju povijesnu ili političku konotaciju, već prenose likovni jezik i komuniciraju na duhovnom i estetskom nivou s publikom.

Mislite da je moguće stvoriti u Hrvatskoj dječje igralište, zabavište, visoke estetske i turističke razine - Baltazar grad, mislim na profesora Baltazara iz crtica kao nositelja cijelog "brenda".

- Svaka dobra ideja zahtijeva i dosta velika ulaganja, za što naši ulagači, bojim se, sada nemaju sluha. Nažalost u Hrvatskoj se nedovoljno prepoznaje i potiče golemi potencijal likovne umjetnosti. Likovnjaci mogu obogatiti hrvatsku privredu, posebice u turističkom sektoru, u čemu bi i država trebala aktivnije sudjelovati s olakšicama i poticanjem umjetničkih projekata, a i privatni sektor nažalost ne vidi umjetnost kao dio svojeg imidža i mogućnost ulaganja. Nadam se da će se te stvari mijenjati.

Vi ste kipar za otvorene prostore i ugodajne skulpture. Gdje se javno još mogu vidjeti Vaši radovi?

- U dosadašnjoj kiparskoj karijeri kreirao sam dvanaest javnih skulptura. Izdvojiti ću ih nekoliko. U Zagrebu sam osim spomenutih skulptura *Kit* i *Spomenika poginulim braniteljima općine Trnje* napravio i dvije velike poliesterske skulpture *Janje* i *Morž* ispred Arene, koje imaju sličan koncept kao *Kit* s Jaruna, to jest da oplemenjuju prostor, čine ga vedrijim i pružaju djeci mogućnost za igru. Napravio sam skulpturu *Dobrota* na poznatom kiparskom simpoziju *Forma Viva* u Kostanjevici na Krki u Sloveniji, i svakako bih spomenuo i rad *Sjeme* koje se nalazi u mjestu Trausdorf am der Wulka, u blizini Beča u Austriji.

I ono uobičajeno za kraj: na čemu sada radite?

- Trenutačno radim na svojim slikama velikog formata, koje ću uskoro izložiti na samostalnoj izložbi u Gradskom muzeju Rovinj. Uživam u slikanju, jer slikarstvo nije toliko fizički zahtjevan posao kao kiparstvo, pa mi usput služi i kao terapija i meditacija, a počeo sam se baviti i pisanjem poezije. Radim dalje na skulpturama *Glasanje kukaca* i organiziram šestu po redu studentsku internacionalnu radionicu u drvu *Jarčevac*, koja će se održati na jesen po sedmi puta u istoimenoj šumi u blizini Valpova, na kojoj sudjeluju, osim mojih studenata s Umjetničke akademije iz Osijek, i desetak studenata sa šest Likovnih akademija iz jugoistočne Europe.

Branka HLEVNJAK

4.7.2015 www.mojzagreb.info

Stranica/Termi

Naslov: NA DANAŠNJI DAN: Oton Iveković

Autor:

Rubrika/Emisija:

Žanr: Internetsko izvješće

Površina/Trajanje: 1,00

Naklada:

Ključne riječi: DVOR VELIKI TABOR

<http://mojzagreb.info/svijet/hrvatska/na-danasnji-dan-oton-ivekovic>

NA DANAŠNJI DAN: Oton Iveković

pretraži portal Zagreb...

mojzagreb.info
Zagreb

Portal Zagreb

Zagreb > Vijesti > Vijesti iz svijeta > Na današnji dan > NA DANAŠNJI DAN: Oton Iveković

Osvježeno 04 SRP 2015 08:29



Vijesti

Vijesti iz svijeta

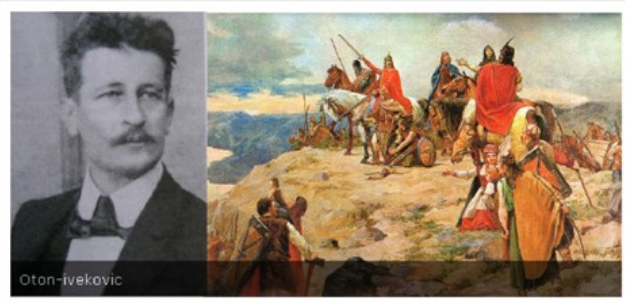
Na današnji dan

< Prijašnji

NA DANAŠNJI DAN: Oton Iveković

04
07.2015

4. srpnja 1939. godine u Zagrebu je umro Oton Iveković, hrvatski slikar



Još u vrijeme naukovanja kod Hafnera, Quiquerera i Klausena u Zagrebu, a potom u Beču i Münchenu, Oton Iveković specijalizirao se za povijesno slikarstvo. Putovao je po domovini, Italiji, Njemačkoj i Americi, te radio i u ateljeu Vlaho Bukovca. Za vrijeme Prvog svjetskog rata slikao je na bojištima, a potkraj života povukao se u dvorac Veliki Tabor. Ivekovićev je slikarstvo akademsko, ali i puno domoljubnoga romantičnog zanosa. Uz povijesne radove koji su i najpopularniji, primjerice "Dolazak Hrvata na more", najkvalitetniji su mu radovi neposredne i svježe skice čestih putovanja po Lici, Dalmaciji i Bosni. Djelovao je i kao ilustrator knjiga. Za zagrebačko kazalište izrađivao je nacrt povijesnih kostima, te pisao o kostimografiji. Bavio se i publicistikom, pišući uspomene i putopise u kojima se očituje njegov polemički duh. Preminuo je u Zagrebu, 4. srpnja 1939. godine.

Autor: MojZagreb portal

www.mojzagreb.info

TEME

slikar oton iveković povijesne kompozicije
dolazak hrvata na more historijske

Vijest se nalazi u:

Vijesti iz svijeta
Na današnji dan

Najnoviji videi

- MATE MATIŠIĆ:...
80 Serijal...
- Tomislav Goluban...
285 Novi...
- Markiz - Koga se...
204 Grupa...
- LET 3 - Prdni majko
PRDNI MAJKO Majko...

Recepti!

- IMOTSKA TORTA
Vrhunski bademi okosnica...
- Grah s kupusom
Kuhani grah u sto varijanti...
- Kako u fritezi napraviti...
Čvarci su jelo od prženog...
- Pečene rajčice
Rajčica, paradajz, pomidor...

Igre, igrice

Gormiti: Blazing Ball
Pucačina u gormiti stiluČovječje ne ljuti se
Igrate protiv računala...Kako se riješiti bivšeg...
Igra za jednog ili jednu...Lupi guzu - igra za odrasle
Nježno ili, uglavom...

Povezani članci

SLIKA DANA: Glava starice

SLIKA DANA: Ženski akt., 1907.

SLIKA DANA: Pont des Arts

SLIKA DANA: Portret Gale s dva janjeta u
ekvilibriju

SLIKA DANA: Atomska Leda

Zadnje vijesti

NA DANAŠNJI DAN: Oton Iveković

USKORO U KINIMA: Michael Fassbender novi je
Steve Jobs

PIJESMA DANA: Male želje

BANDIČ: Uredimo vrtiće i igrališta!

GALERIJA ZVONIMIR: Izlaže Ivanka Dukić

Retrospektiva Miroslava Kraljevića u

<http://www.anula.hr/>

Srednjaci 3



Galerija



Dogadjanja u Zagrebu

KEREMPUH: Ko živ ko mrtav
KEREMPUH: 5. ŽENA.COM
KEREMPUH: Političko vjenčanje
KEREMPUH: Made in Hrvatska
KEREMPUH: Jazvac u Kerempuhu
GAVELLA: Leda
GAVELLA: Fine mrtve djevojke
GAVELLA: Hrvatski bog Mars
GAVELLA: Osmi povjerenik
GAVELLA: Bojim se da se sada poznajemo

mojzagreb.info preporuča

Web shop - Samsky
Digitalni marketing
Danas bez struje
Ured za udruge Vlade RH
Gradska groblja - Raspored pogreba
Michel studio - grafički web dizajn
Umjetnost dizajna i dizajniranja
Medicinska naklada

Online izdanje - i do 80%popusta



4.7.2015 www.vecernji.hr

Stranica/Termi

Naslov: Što raditi na praznicima? Evo ponude

Autor:

Rubrika/Emisija:

Žanr: Internetsko izvješće

Površina/Trajanje: 1,00

Naklada:

Ključne riječi: MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA, VLASTA KRKLEC, NEANDERTALCI,

<http://www.vecernji.hr/hrvatska/sto-raditi-na-praznicima-evo-ponude-1013311>

HRVATSKA BIH VOJNA DOM&VRT POVIJEST BAROMETAR PRIJAVA REGISTRACIJA

Večernji list ZAGREB 30°C PREGLED DANA MEGA FOTO

PREMIUM VIJESTI SPORT ZAGREB SHOWBIZ BIZNIS KULTURA AUTO&TECH LIFESTYLE FORUM VL+

HRVATSKA CRNA KRONIKA VL INICIJATIVE SVIJET EU ZANIMLJIVOSTI KUĆNI LJUBIMCI PREMIUM STIPENDIJE

UŽIVO Braća Zoran i Zdravko Mamić uhićeni na graničnom prijelazu!

CLANAK KOMENTARI 0 MULTIMEDIJA 4

VODIČ KROZ PROGRAME

Objava: 4.7.2015 15:02

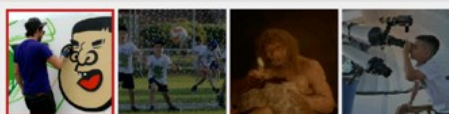
Što raditi na praznicima? Evo ponude

Sranj i kolovoz u rock & blues kampu ili Tvornici igračaka

4 PREGLEDA



Foto: Marko Mrkonjic/PIXSELL



AUTORI:
 Branimir Bradarić,
 Danijel Prerad,
 Hrvoje Šlabek,
 Ivica Beti,
 Mladen Mandić/ZI,
 Slavica Vuković,
 Snježana Bičak,
 Tamara Opačak Klobučar,
 Vedran Balen

Radionice, igraonice, programi u školama, knjižnicama i kazalištima neki su od sadržaja kojima će djeca moći popuniti slobodno vrijeme tijekom ljetnih praznika, a ovaj vodič po gradovima olakšat će im izbor.

Izviđačke tajne

Uz već ustaljene škole igranog filma, recikliranja i origamija, brodska Zajednica tehničke kulture nudi i jednu novinu: radionicu izrade solarnih kuhala, na kojoj će svaki polaznik moći napraviti koristan proizvod uz pomoć

Najčitanije

POZVALI POLICIJU

Roditelji mislili da sin ima noćne more, šokirali se kad su vidjeli snimke nadzorne kamere



DETALJI O ZLOČINU POKRAJ KOPRIVNICE

Zajedno su tražili partnere, a dok je suprug radio, ona je išla ljubavniku



PRAVA ATRAKCIJA

Zapjevao u autobusu hit Zdravka Čolića, a ono što su učinili ostali putnici ostavili će vas bez teksta



NETKO JE U DVORIŠTU

Mislili su da trogodišnji sin ima noćne more, a onda ih je šokirala fotografija



HRVATSKI INTERPOL

Deset najtraženijih bjegunaca - od ubojica do posrnulih tajkuna



tportal.hr



PRVO NA POLICIJU PA U USKOK

Braća Mamić uhićena na granici s Mađarskom!



PALI NA GRANICI

Privedeni Zoran i Zdravko Mamić!



CRD DEMOSKOP

Smanjuje se prednost HDZ-a pred SDP-om, ORAH treći

Još vijesti sa tportal.hr

kartona, aluminijske folije, škara, ljepila i malo mašte.

- Cilj je da se djeca zabave i ujedno steknu naviku korištenja obnovljivih izvora energije. U kuhalu na solarni pogon moći će pripremiti kakao ili pak jutarnju kavu mami i tati - kaže voditelj Mladen Damjanović.

U Požegi će pozornost najmlađih privući Ljeto u knjižnici, u sklopu kojega će se održati i sajam stripova. Osječani će se moći igrati s kućnim ljubimcima, a Vukovarci uživati u serijalu dječjih filmova. U Karlovcu će mališani učiti znakovni jezik i upoznavati se s izviđačkim tajnama. Koprivnički klinci istraživat će pak prošlost svoga grada te pohađati tečajeve jahanja i breakdancea, a bjelovarski slikati grafite i učiti kako se prave društvene igre. Posebna poslastica za sisačku mladež je rock & blues kamp, koji će se održati u Parku prirode Lonjsko polje. Zanimljivo će biti i u Krapini, gdje organiziraju "dino igraonice" te zabave u kostimima krapinskog pračovjeka. - Želimo popularizirati geološke radionice i potaknuti djecu da prikupljaju stijene, minerale i fosile na terenu - kaže ravnateljica Muzeja Hrvatskog zagorja Vlasta Krklec.

Brodovi i ribice

Riječki Centar tehničke kulture organizira 20 radionica, a nudi se i program "Tvorница igračkica". Splićani pak mogu birati između škole glagoljice, izrade tradicijskih brodice, ribica i lutaka, plivanja...

VARAŽDIN

Povezani s prirodom - U Društvu Naša djeca promatranje zvijezda organiziraju 20. i 27. srpnja te 3. i 10. kolovoza od 21 do 23 sata, dok su utorci (21. i 28. srpnja te 4. i 11. kolovoza) od 9 do 11 sati rezervirani za male znanstvenike. Srijedama (15. i 22. srpnja) od 9 do 13 organizirat će se odlazak na teren i učenje o suživotu s prirodom, a 16., 23. i 30. srpnja te 6. kolovoza od 9 do 11 sati sportske igre u prirodi. Cijena je jedne aktivnosti 200 kuna.

Vanima - Besplatne ljetne radionice održavaju se od 6. do 10. srpnja u Varaždinskoj školi animiranog filma.

BJELOVAR

Slikanje grafita - Održava se 11. srpnja u 11 sati na Trgu Eugena Kvaternika.

Narodna knjižnica - Pričopričalice i računalne radionice svakodnevno, Čituljkovi novinari ponedjeljkom u 11, kvizovi iz područja sporta, književnosti, glazbe srijedom u 12, kreativne radionice petkom u 11, radionica Napravi društvenu igru Tamnica i zmajevi od 13. do 24. srpnja.

Fotoradionice - Camera obscura te crno-bijela fotografija plus kreativne radionice 11. i 18. srpnja od 9 sati u Fotoklubu.

VUKOVAR

Chill out zona - Gradska knjižnica utorkom i četvrtkom organizira tematske radionice, a prva je o Rimu. Nude se i tečajevi talijanskog, francuskog i engleskoga jezika.

Vukovar film festival - Održava se krajem kolovoza, a prikazivat će se i serijal dječjih filmova.

Ada - Niz je sadržaja za školarce na omiljenom ljetnom izletištu.

KARLOVAC

VIJESTI.hr



Vlada dobila najveću ocjenu u posljednje dvije godine, Karamarko najnegativniji političar



Tragedija na Jadranskoj magistrali: roditelji poginuli, maloljetna kći ozlijeđena u stravičnoj nesreći



Braća Mamić privedena na granici: USKOK privremeno povukao zahtjev za istražnim zatvorom



'Mamići su se ilegalno domogli više od 90 milijuna', Dinamo su

Ne propustite

NA PUTU ZA ZAGREB

Braća Zoran i Zdravko Mamić privedena na graničnom prijelazu!



100 STRANICA UŽITKA

Stigao je dan koji su Hrvatici nestrpljivo iščekivale!



DETALJI O ZLOČINU POKRAJ KOPRIVNICE

Zajedno su tražili partnere, a dok je suprug radio, ona je išla ljubavniku



IZ MURSKÉ SOBOTE

Igrači gledali Otvoreno i smijali se gazdi Mamiću



PRAVA ATRAKCIJA

Zapjevao u autobusu hit Zdravka Čolića, a ono što su učinili ostali putnici ostavit će vas bez teksta





Đački ljetni dani - U Gradskoj knjižnici Ivan Goran Kovačić do kraja kolovoza održava se 11 radionica, i to svakog prijedpodneva po dva sata. U tijeku je informatička radionica, a mališane čeka još i izrada taktilne slikovnice, tečaj znakovnog jezika, mala škola šaha, gitare, robotike... Uz radionicu izviđačkih tajni, organizira se i ona na kojoj će mališani učiti o lijepom ponašanju.

Foginovo kupalište - Nudi se niz događanja u sklopu akvaparka. Djeca mogu skakati po trampolinu na vodi i penjati se na stijenu, a oni koji ne znaju plivati mogu se uključiti u školu.

ČAKOVEC

Svaki tjedan sport jedan - Zajednica sportskih udruga organizira sportske kampove. Održavaju se od ponedjeljka do petka, a s djecom će raditi apsolvanti i studenti Kineziološkog fakulteta te kvalificirani treneri. Održat će se usput i predavanja o ekologiji, toleranciji, zdravoj prehrani... Cijena za učenike s područja grada je 80 kuna, a za ostale 150.

SPLIT

Daj 5 - Gradska knjižnica M. Marulića organizira besplatne likovne radionice te škole talijanskog, francuskog, ruskog, gitare i glagoljice. U radionici "Daj 5" vježbat će se pak socijalne vještine.

Etnografski muzej - Na radionicama će se izrađivati tradicijske brodice, ribice, lutke u narodnim nošnjama te umanjene dalmatinske kuće. Cijena je 10 kuna, a uključuje i obilazak muzeja.

Zvezdano selo Mosor - Škola tehničkih aktivnosti ima radionice programiranja, robotike, modelarstva...

OSIJEK

Za svaki dan u tjednu - Bogat je ljetni program osmislila Gradska i sveučilišna knjižnica u Osijeku. Ponedjeljkom će imati igrođan i druženje s kućnim ljubimcem, utorkom će se održavati likovna radionica, srijedom je vrijeme za priču, četvrtkom izmišljajonica i glumačka radionica, a petkom film, glazba i ples. Subota je rezervirana za čitateljski izazov odnosno čitanje naglas najdražih bajki, priča, stihova...

Drava i Kopika - Kupališta tijekom ljetnih vrućina nude rashlađenje, ali i niz aktivnosti i zabavu za najmlađe.

RJEKA

Ljeto na Školjčicu - Do 17. srpnja deset udruga u Centru za tehničku kulturu nudi 20 radionica, od kojih je 13 besplatno. Imaju male škole digitalne fotografije, robotike, ekologije, astronomije, znanosti te radionice za modelarstvo, programiranje, video, e-novine... Za sve je polaznike organiziran i posjet Muzeju djetinjstva.

Dom mladih - Do 10. srpnja organiziraju brojne zanimljive radionice te tečajeve vožnje bicikla i rolanja, a Kreativno-edukativna škola za mlade poduzetnike osmislila je program "Tvornica igračaka".

KOPRIVNICA

Malci muzealci - Svake subote u srpnju u muzeju.

Tečaj jahanja - Konjički klub ponedjeljkom, srijedom i petkom od 10 do 12 sati.

Podravske večeri pod zvijezdama - Astronomsko društvo, petkom ili subotom



navečer u srpnju i kolovozu na raznim lokacijama.

Breakdance radionica - Utorkom i petkom u srpnju od 19.30 u Domu mladih.

Gradska knjižnica - Spomenar s bakama 8. srpnja u 9.30, Istražujemo i igramo se s tabletima 10. i 17. srpnja od 10, Kreativna radionica o Harryju Potteru 15. srpnja u 10 sati...

Kino Velebit - Revija crtića.

SLAVONSKI BROD

Ljeto u Brodu - Škola igranog filma "Snimi svoj film" organizira se od ponedjeljka do petka; ponedjeljkom je i škola astronomije, utorkom GLOBE program (radionice analize vode i tla, "Saznaj sve o oblacima"), četvrtkom origami radionice, škola recikliranja i ekologije prema dogovoru, u ponudi i modelarske i solarne radionice, subotom minijature i maketarstvo...

Aerodrom Jelas - Izrada zmajeva i balona.

Sportske aktivnosti - Ljetne škole kajaka i kanua u KKK Marsonia te karatea i akrobatskog rock and rolla u SD Vijuš.

KRAPINA

Muzej neandertalaca - U zadnjem tjednu kolovoza organiziraju Ljetnu geološku školu za djecu predškolske dobi i osnovnoškolce. Uključuje i terensko prikupljanje stijena, minerala i fosila te njihovo čišćenje i pripremu za muzejsko čuvanje. Najmlađi imaju i "dino igraonice" te igre i zabave u kostimima krapinskog pračovjeka. Svaki polaznik po završetku dobiva i mapu sa svojim radovima, diplomu te suvenir.

Ljeto u Krapini - Manifestacija koja se odvija u kolovozu nedjeljama nudi razne radionice i predstave za najmlađe.

SISAK

Kristalna kocka vedrine - Glazbena radionica počinje 6. srpnja, a u kolovozu organiziraju radionicu suvremenog plesa te dvije dramske radionice. Sve su besplatne.

Rock & blues kamp - Održava se od 12. do 18. srpnja u Parku prirode Lonjsko polje. Organizira se prvi put, a voditelj radionice za gitaru je Eduard Jimmy Matešić, za bubnjeve Dejan Nikolić, a za klavijature Jurica Leikauff, dok će se među presenterima naći Vedran Božić, Sead Zele Lipovača, Marko Lazarić, Adonis Dokuzović, Miro Dimić, Alen Svetoperić i Lino Dević.

>> Kupali se u fontani, pjevali i opijali

OCLIJENI: ★ ★ ★ ★ ★ (0 ocjena)

abc ✓ ISPRAVI POGRESKE

Ključne riječi

Ljeto na Večernjem djeca ljetno MLADI slobodno vrijeme

programi prazniic

Komentari



Ostavi svoj komentar..



REGISTRACIJA

PRJAVA

NESTALA DJECA



Shabanaj Valdrin
Nestao/la: 26.06.2015.
Više: www.nestaladjeca.hr



116000

Hrvatska - najnovije vijesti

NASLOVNICA RUBRIKE



OPREZ, VRUĆE!

Ovaj vikend temperature i do 34 stupnja, na Mljetu u 14 sati izmjereno 35



KORUPTIVNA DJELA

USKOK povukao zahtjev za određivanje istražnog zatvora braći Mamić

52



KOMENTAR

Mamića ne progone prijavu udbaši, nego pravna država

51



CRO DEMOSKOP

HDZ i desna koalicija imaju sve manju prednost, Vladi najviša ocjena u dvije godine

3,3 181



NOVI SPOR

Vujčić odgovorio MMF-u: Nismo mi kao Kazahstan, pristrani ste i neuvjerljivi

1,9 27



BUKTI CIJELU NOĆ

Požar kod Omiša gase i 4 kanadera, prekinut promet Jadranskom magistralom



HDZ

Karamarko s poslovnim liderima u Finskoj

56



NOVO NOVINARSKO DRUŠTVO

Katja Kušec poručila: Nema raskola jer jedinstva nije ni bilo

1,3 22

- Grčka
- europska unija
- sabor
- Kolinda Grabar-Kitarović
- Zoran Milanović
- kriza
- MMF
- Yanis Varoufakis
- Ivan Vrdoljak

Vijesti - Multimedija

JOŠ MULTIMEDIJE

Uvjeti korištenja Oglašavanje Impressum



Predaja osmrtnica Predaj mali oglas Pretplata e-večernji Mondo Internet Supershop Moj Večernji

Na vrh

Press CLIPPING d.o.o., tel.: +385 (0)1 / 3094804, e-mail: press@pressclip.hr, www.pressclip.hr
Korisnik usluga ne smije dalje reproducirati i / ili distribuirati dostavljene sadržaje medija bez posebnog odobrenja Nositelja prava (DZNAIP i HDS-ZAMP)