



## Izvješ e medijskih objava

08.06.2015

Muzeji Hrvatskog zagorja

6.6.2015	Veernji list	Stranica/Termin: 22	Hrvatska
Naslov:	Stih u regiji ili SUR-ovoitanje poezije u tri dana		
Sadržaj:	Festival Stih u regiji ove se godine održati četvrti put. Na dvije lokacije, u zagrebačkoj knjižnici Bogdana Ogrizovića i u Srednjoj školi Krapina, trajat će manifestacija kojoj je osnovna ideja upuivanje na vrijednosti poezije. Pogotovo u vremenu kada je baš poezija, možda više		
Autor:	G		
Rubrika, Emisija:	Obzor	Žanr: izvješće	Naklada: 60.579,00
Ključne riječi:	NEANDERTALCI, MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA, MUZEJ KRAPINSKIH		
8.6.2015	Glas Istre	Stranica/Termin: 12	Hrvatska
Naslov:	ZABAVA, ADRENALIN I NEZABORAVNI DOŽIVLJAJ		
Sadržaj:	LJETNE VRUŠINE MAME U VODENE PARKOVE		
Autor:	Barbara BAN		
Rubrika, Emisija:	Horizont	Žanr: izvješće	Naklada: 15.000,00
Ključne riječi:	MUZEJ KRAPINSKIH NEANDERTALACA, MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA		
8.6.2015	Novi list	Stranica/Termin: 12	Hrvatska
Naslov:	ZABAVA, ADRENALIN I NEZABORAVNI DOŽIVLJAJ		
Sadržaj:	LJETNE VRUŠINE MAME U VODENE PARKOVE		
Autor:	Barbara BAN		
Rubrika, Emisija:	Horizont	Žanr: izvješće	Naklada: 21.188,00
Ključne riječi:	MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA, MUZEJ KRAPINSKIH NEANDERTALACA		
5.6.2015	Glas Zagorja	Stranica/Termin: 12	Hrvatska
Naslov:	Muzeji Hrvatskog zagorja među najposjetenijima u Hrvatskoj		
Sadržaj:	Intervju s Vlastom Krklec, ravnateljicom Muzeja Hrvatskog zagorja		
Autor:	Tanja Gregurovi		
Rubrika, Emisija:	/	Žanr: izvješće	Naklada:
Ključne riječi:	DVORAC ORŠI, MUZEJ KRAPINSKIH NEANDERTALACA, MUZEJI HRVATSKOG		
5.6.2015	Glas Zagorja	Stranica/Termin: 45	Hrvatska
Naslov:	Obilježavanje Meunarodnog dana muzeja 18. svibnja		
Sadržaj:	GALERIJA ANTUNA AUGUSTINCICA		
Autor:			
Rubrika, Emisija:	/	Žanr: izvješće	Naklada:
Ključne riječi:	GALERIJA ANTUNA AUGUSTINIĆA, MUZEJ STARO SELO KUMROVEC		
5.6.2015	Glas Zagorja	Stranica/Termin: 45	Hrvatska
Naslov:	Meunarodni dan muzeja na Hušnjakovu		
Sadržaj:	MUZEJ KRAPINSKIH NEANDERTALACA		
Autor:			
Rubrika, Emisija:	/	Žanr: izvješće	Naklada:
Ključne riječi:	MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA, NEANDERTALCI, NALAZIŠTE HUŠNJAKOVO, MUZEJ		

5.6.2015	<a href="#">Glas Zagorja</a>	Stranica/Termin: 45	Hrvatska
Naslov:	20. muzejsko-edukativna i nagradna igra		
Sadržaj:	DVOR VELIKI TABOR		
Autor:			
Rubrika, Emisija:	/	Žanr: izvješ e	Naklada:
Ključne riječi:	DVOR VELIKI TABOR		
5.6.2015	<a href="#">Glas Zagorja</a>	Stranica/Termin: 45	Hrvatska
Naslov:	20. muzejsko-edukativna i nagradna igra Održivost		
Sadržaj:	MUZEJ STARO SELO KUMROVEC		
Autor:			
Rubrika, Emisija:	/	Žanr: izvješ e	Naklada:
Ključne riječi:	MUZEJ STARO SELO KUMROVEC		
5.6.2015	<a href="http://www.evarazdin.hr">www.evarazdin.hr</a>	Stranica/Termin:	Hrvatska
Naslov:	Kino Galerija: Best of 13. Tabor Film Festival i 4. KIKI festival		
Sadržaj:	U sklopu programa GIF - Galerija i filmski festivali u subotu 6. lipnja s početkom u 20 sati besplatno pogledajte tre u godinu za redom najbolje kratk...		
Autor:			
Rubrika, Emisija:		Žanr: Internetsko	Naklada:
Ključne riječi:	DVOR VELIKI TABOR		
6.6.2015	<a href="http://www.varazdinske-vijesti.hr">www.varazdinske-vijesti.hr</a>	Stranica/Termin:	Hrvatska
Naslov:	Best of 13. Tabor Film Festival i 4. KIKI festival		
Sadržaj:	U sklopu programa GIF - Galerija i filmski festivali u subotu u Kinu Galerija u 20 sati besplatno pogledajte tre u godinu za redom najbolje kratkometražne filmove s Tabor Film Festivala i KIKI Festivala.		
Autor:	N.A.		
Rubrika, Emisija:		Žanr: Internetsko	Naklada:
Ključne riječi:	DVOR VELIKI TABOR		

Naslov: Stih u regiji ili SUR-ovo itanje poezije u tri dana

Autor: G

Rubrika/Emisija: Obzor

Žanr: izvješ e

Površina/Trajanje: 155,95

Naklada: 60.579,00

Ključne riječi: NEANDERTALCI, MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA, MUZEJ KRAPINSKIH



# Stih u regiji ili SUR-ovo čitanje poezije u tri dana

## FESTIVALI



Festival Stih u regiji ove će se godine održati četvrti put. Na dvije lokacije, u zagrebačkoj knjižnici Bogdana Ogrizovića i u Srednjoj školi Krapina, trajat će manifestacija kojoj je osnovna ideja upućivanje na vrijednosti poezije. Pogotovo u vremenu kada je baš poezija, možda više od bilo koje druge književne forme, zanemarivana i omalovažena. Uz 40-ak pjesnika, kritičara i teoretičara koji dolaze iz Slovenije, Kosova, Makedonije, BiH, Srbije, Crne Gore i, naravno, Hrvatske, koji će čitati svoju poeziju, održat će se i okrugli stolovi s temama “Zašto poezija”, u sklopu kojeg će se raspravljati i o kulturnoj

politici, te “Deset godina poezije”, kojim će biti obilježena deseta obljetnica jedinog takvog časopisa u regiji. Najavljen je i glazbeni dio SUR-a u kojem će sudjelovati Josipa Lisac, Nina Romić, Frederic Lange i Sara Renar. Organizator festivala je Hrvatsko društvo pisaca, pokrovitelji su Ministarstvo kulture Republike Hrvatske, gradovi Zagreb i Krapina te Krapinsko-zagorska županija, a sponzor je Muzej krapinskih neandertalaca. SUR će trajati od 9. do 11. lipnja, uz napomenu da je svečano otvorenje festivala zakazano za 18 sati u knjižnici Bogdana Ogrizovića. (g)

Naslov: ZABAVA, ADRENALIN I NEZABORAVNI DOŽIVLJAJ

Autor: Barbara BAN

Rubrika/Emisija: Horizont

Žanr: izvješće

Površina/Trajanje: 2.102,65

Naklada: 15.000,00

Ključne riječi: MUZEJ KRAPINSKIH NEANDERTALACA, MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA



Barbara BAN

Ljetna vrućina, žega, sparina i zraka niotkuda. Osvježenje pod hitno! I to u nekom vodenom parku gdje uz osvježenje na sto načina ne može biti dosadno. Europski zabavni i vodeni parkovi još uvijek se ne mogu mjeriti s američkim. Ipak, ulaže se sve više i u ovaj vid zabave, pa se može reći da ih polako sustižu. Među najvećim i najzabavnijim parkovima su

Siam Park, tajlandski tematski park koji se nalazi na Kanarskim otocima. Tu je i Caribe Vodeni park u Španjolskoj koji pruža osjećaj Kariba s kristalnim morem i pjaščanim plažama, te mnoštvom atrakcija. U Njemačkoj, samo 60 kilometara od Berlina, u jednom od najvećih hangara na svijetu skriva se vodeni park koji može primiti 8.000 ljudi, a osim tobogana, ovdje možete uživati i u tropskim bazenima, plažama i kišnim šumama.

Među TOP europskim parkovima je i Alpamare blizu obale jezera Zurich. To je najveći prekriveni vodeni park u Europi s umjetnom rijekom dugom skoro 90 metara. Tu valja spomenuti i francuski Aquariaz u Alpama otvoren cijele godine, pa nudi čak i after ski kupanja u grijanim bazenima, no jednodnevna karta za ovaj park košta vrtoglavih 200 eura.

Vodena zabava može se pronaći i puno bliže. Primjerice u Italiji ili Sloveniji koja u

svojim brojnim termama nudi pregršt zabavnih sadržaja. Od prošle godine dovoljno je doći do Istre i provesti dan u jednom od dva vodena parka koji nude dovoljno adrenalina, ali i ostalih sadržaja za cijelu obitelj. Riječ je o vodenom parku Istralandija kraj Brtonigle koji je svoja vrata otvorio već lani, a ove mu se godine pridružilo Aquacolors iz Poreča koji je službeno otvoren sredinom svibnja.

Tvrde da si međusobno nisu konkurencija, već da si



## Alpamare u Švicarskoj je najveći prekriveni vodeni park u Europi

nadopunjuju ponudu, u što se posjetitelji sami moraju uvjeriti. Možda oba parka nude zabavu na vodi, ali imaju drugačije koncepte te su drugačije uređeni.

U porečkom Aquacolorsu koji se prostire na 7,5 hektara zemljišta na lokalitetu Mornarica u smjeru Funtane neposredno uz turističke komplekse Zelenu i Plavu Laguna tvrde da su više okrenuti adrenalinskim sadržajima u odnosu na Istralandiju, a kao svoju najveću posebnost isti-

ču najveći akvagan u Europi što predstavlja pravu atrakciju parka. Zove se Magicone, a slovi za najveći i jedan od najposebnijih akvagana u Europi s prolaznom rampom visine dvadesetak metara i širinom od 28 metara u najširem dijelu. Samo čelik za njegovu konstrukciju teži 58 tona.

Inače, u ovom parku posjetiteljima je na raspolaganju čak 17 raznovrsnih atrakcija, a voda se grije posebnim pumpama. Podijeljene su na četiri vrste – zabavu, adrenalin, relaks i za djecu, a razlikuju se po svjetlosnim efektima.

Već lani svoju je atraktivnost dokazala Istralandia sa 130 tisuća posjetitelja koja je ove godine proširila svoju ponudu. Postavili su novi tobogan pod nazivom Space Rocket koji je dugačak čak 87 metara gdje se s tornja od 20 metara visine posjetiteljima doslovce otvara tlo pod nogama u »svemirskoj kapsuli« koja ponire u dubinu. Zanimljiv je i po tome što onoga tko se nađe u toboganu, ostali gosti mogu gledati cijelo vrijeme poniranje jer je tobogan proziran.

Druga dva tobogana su prva takve vrste u Europi, a ističu se zbog novih audio i vizualnih efekata koji još nisu viđeni i u acquaparku Istralandia se prvi put predstavljaju na europskom kontinentu. Novi tobogani s audio i vizualnim efektima zvučnih imena Sea Hole dužine 81 metar i Bunga Hole koji je dugačak 127 metara sigurno će zadovoljiti i najprobranije ljubitelje adrenalinskih atrakcija i vodenih užitaka.

Posebnost su adrenalinski tobogani koji su dugački čak kilometar i pol. Hvale se i s najvišim toboganom u Hrvatskoj, visokim 27 metara, te najvećim bazenom na Mediteranu, na 2.500 kvadrata.



CROPIX

## Vodeni užici u kraju krapinskog pračovjeka

Možda su se mnogi posjetitelji iz Istre i Kvarnera uputili u smjeru Krapine kako bi posjetili izvanredan Muzej krapinskog pračovjeka. Međutim, od ove godine svoj doživljaj mogu ljeti upotrijebiti i vodenim užicima, i to u Krapinskim Toplicama koje su ove godine otvorile nakon više godina jedan od najvećih vodenih centara u kontinentalnom dijelu Hrvatske »Aquae Vivae«, na 18 tisuća metara četvornih. Centar »Aquae Vivae« u koji je uloženo 21 milijun eura, izgrađen je na mjestu bivšeg poznatog kupališta u Krapinskim Toplicama, koje ima više od stoljeća dugu tradiciju i koje je nakon ove investicije preraslo u suvremeni vodeni centar s brojnim sadržajima namijenjenih svim uzrastima, obiteljskom i sportskom odmoru te rekreaciji.

U centru više od 1.100 metara četvornih vodenih površina, a od šest bazena, kapaciteta za 1.200 osoba, jedan je vanjski, a pet unutarnjih, i to plivački, s valovima, rekreacijski i dječji bazen te ronilački, koji je i jedinstven u Hrvatskoj jer je dubok 4,5 metra. Postavljeno je i 170 vodenih atrakcija (vodene mlaznice, masažni gejziri, slapovi, masažne ležaljke, tobogani i drugo), u ponudi su i saune te gastro, animacijski i drugi sadržaji.



Naslov: ZABAVA, ADRENALIN I NEZABORAVANI DOŽIVLJAJ

Autor: Barbara BAN

Rubrika/Emisija: Horizont

Žanr: izvješće

Površina/Trajanje: 2.142,38

Naklada: 21.188,00

Ključne riječi: MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA, MUZEJ KRAPINSKIH NEANDERTALACA



Barbara BAN

**L**jetna vrućina, žega, sparina i zraka niotkuda. Osvježenje pod hitno! I to u nekom vodenom parku gdje uz osvježenje na sto načina ne može biti dosadno. Europski zabavni i vodeni parkovi još uvijek se ne mogu mjeriti s američkim. Ipak, ulaže se sve više i u ovaj vid zabave, pa se može reći da ih polako sustižu. Među najvećim i najzabavnijim parkovima su

Siam Park, tajlandski tematski park koji se nalazi na Kanarskim otocima. Tu je i Caribe Vodeni park u Španjolskoj koji pruža osjećaj Kariba s kristalnim morem i pješćanim plažama, te mnoštvom atrakcija. U Njemačkoj, samo 60 kilometara od Berlina, u jednom od najvećih hangara na svijetu skriva se vodeni park koji može primiti 8.000 ljudi, a osim tobogana, ovdje možete uživati i u tropskim bazenima, plažama i kišnim šumama.

Među TOP europskim parkovima je i Alpamare blizu obale jezera Zurich. To je najveći prekriveni vodeni park u Europi s umjetnom rijekom dugom skoro 90 metara. Tu valja spomenuti i francuski Aquariaz u Alpama otvoren cijele godine, pa nudi čak i after ski kupanja u grijanim bazenima, no jednodnevna karta za ovaj park košta vrtoglavih 200 eura.

Vodena zabava može se pronaći i puno bliže. Primjerice u Italiji ili Sloveniji koja u

svojim brojnim termama nudi pregršt zabavnih sadržaja. Od prošle godine dovoljno je doći do Istre i provesti dan u jednom od dva vodena parka koji nude dovoljno adrenalina, ali i ostalih sadržaja za cijelu obitelji. Riječ je o vodenom parku Istralandija kraj Brtonigle koji je svoja vrata otvorio već lani, a ove mu se godine pridružilo Aquacolors iz Poreča koji je službeno otvoren sredinom svibnja.

Tvrde da si međusobno nisu konkurencija, već da si



Alpamare u Švicarskoj je najveći prekriveni vodeni park u Europi

ču najveći akvagan u Europi što predstavlja pravu atrakciju parka. Zove se Magicone, a slovi za najveći i jedan od najposebnijih akvagana u Europi s prolaznom rampom visine dvadesetak metara i širinom od 28 metara u najširem dijelu. Samo čelik za njegovu konstrukciju teži 58 tona.

Inače, u ovom parku posjetiteljima je na raspolaganju čak 17 raznovrsnih atrakcija, a voda se grije posebnim pumpama. Podijeljene su na četiri vrste – zabavu, adrenalin, relaks i za djecu, a razlikuju se po svjetlosnim efektima.

Već lani svoju je atraktivnost dokazala Istralandia sa 130 tisuća posjetitelja koja je ove godine proširila svoju ponudu. Postavili su novi tobogan pod nazivom Space Rocket koji je dugačak čak 87 metara gdje se s tornja od 20 metara visine posjetiteljima doslovce otvara tlo pod nogama u »svemirskoj kapsuli« koja ponire u dubinu. Zanimljiv je i po tome što onoga tko se nade u toboganu, ostali gosti mogu gledati cijelo vrijeme poniranje jer je tobogan proziran.

Druga dva tobogana su prva takve vrste u Europi, a ističu se zbog novih audio i vizualnih efekata koji još nisu viđeni i u acquaparku Istralandia se prvi put predstavljaju na europskom kontinentu. Novi tobogani s audio i vizualnim efektima zvučnih imena Sea Hole dužine 81 metar i Bunga Hole koji je dugačak 127 metara sigurno će zadovoljiti i najprobranije ljubitelje adrenalinskih atrakcija i vodenih užitaka.

nadopunjuju ponudu, u što se posjetitelji sami moraju uvjeriti. Možda oba parka nude zabavu na vodi, ali imaju drugačije koncepte te su drugačije uređeni.

U porečkom Aquacolorsu koji se prostire na 7,5 hektara zemljišta na lokalitetu Mornarica u smjeru Funtane neposredno uz turističke komplekse Zelenu i Plavu Lagunu tvrde da su više okrenuti adrenalinskim sadržajima u odnosu na Istralandiju, a kao svojoj najveću posebnost isti-

Glas Istre



### Vodeni užici u kraju krapinskog pračovjeka

Možda su se mnogi posjetitelji iz Istre i Kvarnera uputili u smjeru Krapine kako bi posjetili izvanredan Muzej krapinskog pračovjeka. Međutim, od ove godine svoj doživljaj mogu ljeti upotpuniti i vodenim užicima, i to u Krapinskim Toplicama koje su ove godine otvorile nakon više godina jedan od najvećih vodenih centara u kontinentalnom dijelu Hrvatske »Aquae Vivae«, na 18 tisuća metara četvornih. Centar »Aquae Vivae« u koji je uloženo 21 milijun eura, izgrađen je na mjestu bivšeg poznatog kupališta u Krapinskim Toplicama, koje ima više od stoljeća dugu tradiciju i koje je nakon ove investicije preraslo u suvremeni vodeni centar s brojnim sadržajima namijenjenih svim uzrastima, obiteljskom i sportskom odmoru te rekreaciji.

U centru više od 1.100 metara četvornih vodenih površina, a od šest bazena, kapaciteta za 1.200 osoba, jedan je vanjski, a pet unutarnjih, i to plivački, s valovima, rekreacijski i dječji bazen te ronilački, koji je i jedinstven u Hrvatskoj jer je dubok 4,5 metra. Postavljeno je i 170 vodenih atrakcija (vodene mlaznice, masažni gejziri, slapovi, masažne ležaljke, tobogani i drugo), u ponudi su i saune te gastro, animacijski i drugi sadržaji.





Naslov: Muzeji Hrvatskog zagorja među najposjećenijima u Hrvatskoj

Autor: Tanja Gregurović

Rubrika/Emisija: /

Žanr: izvješće

Površina/Trajanje: 2.274,83

Naklada:

Ključne riječi: DVORAC ORŠI, MUZEJ KRAPINSKIH NEANDERTALACA, MUZEJI



01. LIPNJA 2015.

INTERVJU

VLASTA KRKLEC, ravnateljica Muzeja Hrvatskog zagorja

## Muzeji Hrvatskog zagorja među najposjećenijima u Hrvatskoj

Razgovarala  
Tanja Gregurović

Muzeje Hrvatskog zagorja godišnje posjećuje 200 do 250 tisuća posjetitelja, te pripadaju u jedne od najposjećenijih hrvatskih muzeja. Među njima daleko prednjači Muzej krapinskih neandertalaca, zatim etno selo Kumrovec i Veliki Tabor.

## INTERVJU

01. LIPNJA 2015.

U nešto više od godine dana, magistra Vlasta Krklec ravnateljica je Muzeja Hrvatskog zagorja. Sva ona lijepa iskustva u svome radu kao voditeljica Muzeja krapinskih neandertalaca već je dobro uspjela prenijeti i na ostala četiri specijalizirana muzeja koja ova ustanova još objedinjava u Krapinsko-zagorskoj županiji, Dvor Veliki Tabor u Desiniću, Muzej seljačkih buna u Gornjoj Stubici, Muzej Staro selo u Kumrovcu i Galeriju Antuna Augustinčića u Klanjcu. Uz stalne postavne muzeje su svojim posjetiteljima ponudili i brojne izložbe i promocije, a za program Ljetne geološke škole Vlasti Krklec na ovogodišnjoj svečanoj sjednici Županijske skupštine dodijeljena je Plaketa Krapinsko-zagorske županije za iznimno postignuće u prošloj godini. Obilje provedenih aktivnosti i planovi koje su si zacrtali muzealci naše županije teme su o kojima smo razgovarali s Vlastom Krklec.

Dobitnica ste Plakete i priznanja Dragutin Gorjanović-Kramberger za zasluge u promicanju imena ovog velikog hrvatskog znanstvenika i za edukaciju mladih generacija 2008., iste godine dobitnica ste Plakete grada Krapine za uspjehe postignute u razvoju i unapređenju kulture i obrazovanja značajnih za Grad Krapinu, a 2011. dobitnica zlatnog odličja na Hrvatskom salonu inovacija s međunarodnim sudjelovanjem za ukupni program MKN. Ovog puta Županijska plaketa dodijeljena Vam je za Ljetnu geološku školu program koji ste osobno osmislili. Radi se o vašem autorskom projektu, je li osjećaj drugačiji? Recite nam ukratko o postignućima škole.

Ljetna geološka škola u Krapini, najznačajniji je pedagoško-edukativni program Muzeja krapinskih neandertalaca, koji je prošle godine održan petnaestu godinu za redom, te je proglašena najkreativnijim programom 2014. u Hrvatskoj. Održava se u zadnjem tjednu mjeseca kolovoza, a namijenjena je djeci predškolske dobi i osnovnih škola. Kroz geološke radionice želimo potaknuti popularizaciju geološke i paleontološke djelatnosti, a one se sastoje od edukativnog programa u muzeju i rada na terenu. Djeca se susreću s muzejskim eksponatima, rješavaju radne listiće, crtaju i modeliraju s glinom. Rad izvan muzeja odnosi se na terensko istraživanje, prikupljanje stijena, minerala i fosila, njihovo čišćenje i pripremu za muzejsko

čuvanje. Ovim radom ostvaruje se didaktička uloga muzeja, veća komunikacija između muzeja i djece, a također i razvijanje svijesti o očuvanju kulturne i prirodne baštine. Izuzetno sam ponosna kao autorica ovog projekta koji je kontinuirano održan već petnaestak godina, a mnogi prijašnji polaznici danas su se odlučili za studij geologije i paleontologije. Prenositi svoje znanje na mlađe generacije, te poticati njihovu kreativnost u radu, približiti im muzejsku tematiku - nešto je što jedan kustos u svojoj karijeri samo poželjeti može. Jer djeca su ipak naša najbolja publika, a dobiti tako vrijedno priznanje svoje županije - velika je čast za mene!

➤ **Jeste li zadovoljni s aktivnostima koje su se događale zadnjih godinu dana u našim Muzejima? Pristigle su vam brojne**



Sa dodjele priznanja Krapinsko-zagorske županije 23. 4. 2015.

**nagrade i priznanja, izdvojite nam one značajnije.**

Savez za energetiku Hrvatske organizirao je 26. travnja ove godine dodjelu prestižne godišnje nagrade *Croatian Creative and Innovative Sustainable Tourism Award* za 2014. U kategoriji najbolji kreativni program nagradu je dobio Muzej krapinskih neandertalaca za projekt XV. Ljetne geološke škole. Također, Muzej krapinskih neandertalaca nositelj je vodeće hrvatske oznake za izvrsnost u zelenom gospodarstvu - GREEN MARK, koja se dodjeljuje za usluge i proizvode s izrazito izraženom komponentom održivosti.

Gubec Teatar osvojio je nagradu u kategoriji *Film i video* nakon što je ušao u 12 finalista za prestižnu godišnju nagradu *Heritage in Motion* koja se dodjeljuje projektima novih tehnologija u području baštine. Nagradu smo preuzeli u talijanskoj

**Izložbe oplemenjuju naše muzeje, privlače publiku i svakako pridonose promociji i marketingu naših muzejskih kuća. Tematskim izložbama dopunjuju se stalni postavi, otvaraju se mogućnosti brojnih radionica i promotivnih manifestacija.**

Bresciji, gdje je autorica projekta, muzejska savjetnica Goranka Horjan istaknula da je naš projekt bio jedini te vrste što potvrđuje da smo izradili multimedijalno rješenje vrhunske kvalitete. Ideja animacije monumentalne spomeničke plastike u naraciji koja uključuje animaciju, svjetlosne i zvukovne efekte, povijesne izvore i književno blago pokazala se dobitnom kombinacijom. Ovaj projekt Muzeja seljačkih buna iz Gornje Stubice rađen je za obitelj Velike seljačke bune 2013., a u njegovoj realizaciji sudjelovao je čitav tim istaknutih multimedijalnih stručnjaka. Ovo prestižno natjecanje provodi neko-

koju su Muzeji Hrvatskog zagorja primili ove godine, Muzej Staro selo Kumrovec obogatio je svoj dosadašnji kulturno-povijesni fondus sa 105 predmeta koji su bili izložbeni u Vili Kumrovec (Titovoj rezidenciji), a u okviru tradicionalnog obilježavanja Dana mladosti i radosti. Uz poklonjene predmete od 17. ožujka 2015. Muzej Staro selo Kumrovec skrbi i o 5 predmeta koji su dugoročno posuđeni Muzeju, a također su izloženi zajedno s ostalim darovanim predmetima. Bista Josipa Broza Tita, umjetnički rad Antuna Augustinčića, izložena je u Titovoj rodnoj kući gdje je svakodnevno dostupna javnosti.

Donirani predmeti izuzetna su vrijednost kako za sam Muzej Staro selo Kumrovec, tako i za Općinu Kumrovec i Krapinsko zagorsku županiju, budući da predstavljaju potencijal koji može pokrenuti nove sadržaje i revitalizaciju Vile Kumrovec s pripadajućim arboretomom, a u kojoj predviđamo novom muzejskom koncepcijom trajno javnosti predstaviti predmete iz Vile Zagorje, tako i predmete koje je Josip Broz Tito dobio u Vili Kumrovec, a zbrinuti su u Muzeju Staro selo Kumrovec. Novom dimenzijom predstavljanja muzejskih sadržaja ostvaruju se i nove prilike daljnjeg kulturnog i gospodarskog razvoja koji se temelji na novom i još snažnijem kulturno-turističkom potencijalu našeg Hrvatskog zagorja. Izložba se može razgledati svakog dana od 10 do 16,30 sati.

➤ **Izložbenu djelatnost stavljate u središte pozornosti. Mnogo je izložaba i promocija održano u muzejima zadnjih godinu dana? Hoće li tako i ostati?**

Izložbe oplemenjuju naše muzeje, privlače publiku i svakako pridonose promociji i marketingu naših muzejskih kuća. Tematskim izložbama dopunjuju se stalni postavi, otvaraju se mogućnosti brojnih radionica i promotivnih manifestacija. Sretni smo kao državna institucija da Ministarstvo kulture RH svake godine daje podršku našim izložbenim i drugim programima, bez čijeg financijskog supporta teško bi bilo održavati redovne i programske zadatke.

Naše izložbe popraćene su brojnim izdanjima koje smo i prošle

01. LIPNJA 2015.

## INTERVJU

godine predstavili na Interliberu u Zagrebu. GAA u Klanjcu godišnje pripremi dvije zanimljive izložbe, u kojima ističemo i radove izuzetnih mladih umjetnika. Veliki Tabor ugostio je umjetnika Stephana Lupina izložbom Lupinizam, a Muzej seljačkih buna prvi je u Hrvatskoj otvorio prošle godine izložbu na temu Prvog svjetskog rata – Zagorsko lice boga rata. Izložba Trijenale zagorskog suvenira putovala je Zagorjem od Stubice, Krapine do Kumrovcu, te dobila nagradu Udruge hrvatskih putničkih agencija za posebno promicanje turizma u našoj regiji. Muzej u Kumrovcu dopunio je sadržaje stalnog postava izložbom Učiteljev stan, te razmijenio izložbe sa sličnim muzejima u Hrvatskoj. U Krapini brojne grupe posjetitelja imale su dodatni sadržaj – izložbu i radionice o vulkanima Hrvatskog zagorja.

**Muzejske suradnje**

➤ **Uz projekte koje radite u vašim muzejima, tu su gostovanja u drugim ustanovama u Hrvatskoj ili u inozemstvu. Upoznajte nas s ovogodišnjim planovima...** MHZ su uistinu mnogo napravili na području međunarodne kulturne suradnje, od međusobne razmjene izložbi, iskustava i radionica. Muzej krapinskih neandertalaca jedna je od 18 članica europskog projekta Ice Age Europe, te međunarodnog projekta Neanderthal Network u kojem sudjeluju gradovi prijatelji neandertalca – naša Krapina, Mettmann u Njemačkoj i San Felice Circeo u Italiji. Posebna je

suradnja s Muzejem pretpovijesti u Monacu putem koje Vlada Kneževine Monaco financira edukativne i pedagoške programe našeg muzeja u Krapini.

Muzej Stara selo Kumrovec godišna razvija i njeguje etnografsku suradnju s Makedonijom, Bugarskom, Rumunjskom, Rusijom, Mađarskom i drugim zemljama koje imaju etno muzeje na otvorenom prostoru.

Nastojati ćemo još više povezati Veliki Tabor sa sličnim burgovima

Svakako jedan od prioriteta je izgradnja i opremanje Studija Galerije Antuna Augustinčića u Klanjcu. Ministarstvo regionalnog razvoja i fondova Europske unije, Središnja agencija za financiranje i ugovaranje programa i projekta Europske unije i Muzeji Hrvatskog zagorja potpisali su 29. rujna 2014. Ugovor o dodjeli bespovratnih sredstava za potrebe provedbe tog projekta u iznosu od gotovo 20,3 milijuna kuna.

**stva su osigurana za izgradnju depoa Galerije Antuna Augustinčića.**

Svakako jedan od prioriteta je izgradnja i opremanje Studija Galerije Antuna Augustinčića u

u iznosu od gotovo 20,3 milijuna kuna. Razdoblje provedbe je dvije godine, tako da nas velike aktivnosti očekuju i u 2016. godini. Do sada su obavljene opsežni radovi rušenja starog objekta u središtu grada Klanjca, a očekuje nas izgradnja novog višenamjenskog prostora u kojemu će biti zatvoreni i otvoreni muzejski depo, restauratorska, stolarska i fotografska radionica, prostor za povremene izložbe, digitalni katalog i arhiv te multimedijalna polivalentna dvorana. Novi Studio GAA omogućit će rad s različitim grupama korisnika među kojima se posebno ističu programi po pitanju skulpture i brojne radionice.

Nadalje, očekuje nas konačno dovršetak konzervatorsko-restauratorskih radova na Dvoru Veliki Tabor, te uređenje stalnog postava ovog impozantnog burga.

U Muzeju Stara selo radimo na revitalizaciji Vile Kumrovec, uređenju suvenirnice i zagorske kleti. Dvorac Oršić očekuje uređenje prilazne terase i okoliša, te preparatorske radionice, a u Krapini revitalizacija Kneippove zgrade i parka Hušnjakovo. Uglavnom radi se o kapitalnim kulturno-turističkim potencijalima u Hrvatskom zagorju, a i u europskom kontekstu.

➤ **Utječe li kriza na muzejsku djelatnost, popratne aktivnosti u muzejima i naravno njihovu posjećenost? Kolika je posjećenost naših muzeja?**

Muzeje Hrvatskog zagorja godišnje posjećuje 200 do 250 tisuća posjetitelja, te pripadaju u jednu od najposjećenijih hrvatskih muzeja. Među njima daleko prednjači Muzej krapinskih neandertalaca, zatim etno selo Kumrovec i Veliki Tabor. U svakoj jedinici nastojimo pojačati sve raspoložive kapacitete, kako bi istaknuli autentičnost odnosno posebnost svake lokacije. U današnje vrijeme velike krize borimo se na različite načine, te putem odobrenih programa Ministarstva kulture, pomoći Županije i lokalnih jedinica, vlastitih prihoda, sponzora i donatora ostvarujemo uistinu velike rezultate što i naši posjetitelji prepoznaju i cijene.



u Europi, a otvorenjem novog prostora Galerije u Klanjcu slijedi nam i međunarodna suradnja s eminentnim svjetskim galerijama.

**Obnova muzeja i njihovih postava**

➤ **Što su prioriteti razvoja Muzeja Hrvatskog zagorja? Sred-**

Klanjcu. Ministarstvo regionalnog razvoja i fondova Europske unije, Središnja agencija za financiranje i ugovaranje programa i projekta Europske unije i Muzeji Hrvatskog zagorja potpisali su 29. rujna 2014. Ugovor o dodjeli bespovratnih sredstava za potrebe provedbe tog projek-



Naslov: Obilježavanje Međunarodnog dana muzeja 18. svibnja

Autor:

Rubrika/Emisija: /

Žanr: izvješće

Površina/Trajanje: 184,01

Naklada:

Ključne riječi: GALERIJA ANTUNA AUGUSTIN I A, MUZEJ STARO SELO KUMROVEC



## GALERIJA ANTUNA AUGUSTINČIĆA

# Obilježavanje Međunarodnog dana muzeja 18. svibnja

Međunarodni dan muzeja 18. svibnja GAA obilježila je cjelodnevnom prezentacijom dokumentacije upravo završene muzejske radionice Modeliranjem gline spoznajmo održivost.

Time GAA zaokružuje svoje sudjelovanje u 20. muzejskoj edukativnoj akciji Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju Hrvatskog muzejskog društva povodom Međunarodnog dana muzeja, a koja svojim nazivom *Održivost* zrcali međunarodnu temu *Muzeji za održivo društvo*.

Kako je održivost počelo i načelo svega, svekolikog života pa i života oblika, a kako upravo kroz oblike, napose kiparske oblike, te ponajprije oblikujući spoznajemo održivost, sudionike akcije *Održivost* u Galeriji je čekala za modeliranje pripremljena glina, kao u majstorovu kiparskom ateljeu. I naputak: Oblikujete je po principima održivosti, imaju-

ći na umu da je održivost *svojstvo onoga što je održivo*, te da održati znači *sačuvati nešto da ostane cijelo i da postoji odnosno očuvati od narušavanja*. Modelirajte glinu računajući na one koji su to radili prije i one koji će to raditi poslije vas. A mi smo njihovo djelovanje dokumentirali i prikazali ga na Međunarodni dan muzeja.

Ovogodišnji program GAA *Modeliranjem gline spoznajmo održivost* potpisuje Božidar Pejković, realiziran je uz pomoć suradnika Sanje Broz, Radivoja Jovičića, Roberta Žitnika i Davorina Vujčića, a u njemu su sudjelovali učenici osnovnih škola iz Klanjca i Kumrovca.

Naslov: Meunarodni dan muzeja na Hušnjakovu

Autor:

Rubrika/Emisija: /

Žanr: izvješće

Površina/Trajanje: 212,09

Naklada:

Ključne riječi: MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA, NEANDERTALCI, NALAZIŠTE



## MUZEJ KRAPINSKIH NEANDERTALACA

Povodom obilježavanja Meunarodnog dana muzeja 18. svibnja Muzej krapinskih neandertalaca je organizirao program na Nalazištu Hušnjakovo, gdje su posjetitelji saznali brojne zanimljivosti vezane uz otkriće krapinskog pračovjeka.

Prezentacijska radionica u kojoj je kostimirani ani-



# Meunarodni dan muzeja na Hušnjakovu

mator izrađivao kamene alatke i palio vatru na neandertalski način približila je brojne individualne posjetitelje i učenike OŠ Ogulin životu krapinskog pračovjeka, a uz stručno vodstvo upoznali su biljni i životinjski svijet koji ih je okruživao u tisućama godina dalekoj prošlosti. Šetnjom do Nalazišta upoznali su se sa životinjskim vrstama čiji su ostaci ovdje pronađeni, poput špiljskog medvjeda, vuka, losa, golemog jelena, toplodobnog nosoroga, leoparda i brojnih drugih. Program je realiziran u suradnji sa Javnom ustanovom za upravljanje zaštićenim prirodnim vrijednostima na području KZZ, pa su posjetitelji

upoznali žive vrste koje danas žive na prostoru ovog paleontološkog spomenika prirode. Također, u staroj muzejskoj zgradi održala rekreativna radionica recikliranja decoupage tehnikom u kojoj su sudjelovali učenici Srednje škole Krapina. Staklene i plastične ambalaže ukrašavali su motivima prirode i pretvarali ih u ukrasne i korisne predmete. Programom se istaknula važnost očuvanja i zaštite prirode te kulturne i prirodne baštine, i na taj način se Muzej krapinskih neandertalaca nadovezao na ICOM-ovu temu kojom se obilježava Meunarodni dan muzeja *Muzeji za održivo društvo*.

Naslov: 20. muzejsko-edukativna i nagradna igra

Autor:

Rubrika/Emisija: /

Žanr: izvješće

Površina/Trajanje: 116,50

Naklada:

Ključne riječi: DVOR VELIKI TABOR



## DVOR VELIKI TABOR

Na uvodnoj prezentaciji sudionici su se upoznali sa građevinskom baštinom obitelji Rattkay dok su u drugom dijelu igrali igru na ploči *Putevima grofova Rattkay* koja je osmišljena za ovogodišnju muzej-



# 20. muzejsko-edukativna i nagradna igra

Povodom 20. muzejsko edukativne akcije s temom *Održivost* i Dana muzeja u Dvoru Veliki Taboru održane su besplatne igraonice za posjetitelje.

sku edukativnu akciju. Za potpuni doživljaj izrađene su i posebne drve-

ne figure u obliku viteza, te drvene kocke.

Naslov: 20. muzejsko-edukativna i nagradna igra Održivost

Autor:

Rubrika/Emisija: /

Žanr: izvješće

Površina/Trajanje: 102,02

Naklada:

Ključne riječi: MUZEJ STARO SELO KUMROVEC



## MUZEJ STARO SELO KUMROVEC

# 20. muzejsko-edukativna i nagradna igra Održivost

I ove godine posjetitelji Muzeja Staro selo Kumrovec mogli su uživati u programima muzejsko-edukativnih radionica organiziranih uz muzejsko-edukativnu i nagradnu igru Održivost.

Osim prikaza tradicijskih obrta koji se organiziraju uz stalne muzejske postavke, posebni interes izazvala je radionica igranja igri s pašnjaka s rekvizitima koje su odrasli i djeca sami izrađivali. Prikazi tradicijskih obrta kontinuite-

tom održavanja od 1996. kao i muzejsko-edukativne radionice od kojih možemo izdvojiti Tradicijske igre Hrvatskog zagorja koje se u Muzeju Staro selo Kumrovec ostvaruju od 2001. zasigurno su dobar primjer održivosti.

Naslov: Kino Galerija: Best of 13. Tabor Film Festival i 4. KIKI festival

Autor:

Rubrika/Emisija:

Žanr: Internetsko izvješće

Površina/Trajanje: 1,00

Naklada:

Ključne riječi: DVOR VELIKI TABOR

<http://www.evarazdin.hr/index.php/aktualno-a/preporuca-evarazdin/item/8300-kino-galerija-best-of-13-tabor-film-festival-i-4-kiki-festival>

U sklopu programa GIF - Galerija i filmski festivali u subotu 6. lipnja s početkom u 20 sati besplatno pogledajte treću u godinu za redom najbolje kratk... U sklopu programa GIF - Galerija i filmski festivali u subotu 6. lipnja s početkom u 20 sati besplatno pogledajte treću u godinu za redom najbolje kratkometražne filmove s **Tabor** Film Festivala i KIKI Festivala... U goste dolazi i Nenad Borovčanin iz Gokula, organizator spomenutih festivala, a kroz suradnju VANIME i Gokula u platformi EDIT Comics sufinancirane iz Zaklade Kultura nova. Na rasporedu su slijedeći filmovi: MRAVINJAK / ANTS APARTMENT / KOSKI MELUREKAN Tofigh Amani - Kurdistan, Iraq / Kurdistan, Irak - 11' - 2014 - igrani, eksperimentalni Ovo je priča o trojlanjoj obitelji koja živi u mravinjaku usred pustinje u Iraku nakon rata. PRAVIMO SE MRTVIMA / WE ARE BECOME DEATH Jean-Gabriel Périot - Francuska / France - 2014 - 4' - dokumentarni, eksperimentalni, igrani Znamo da svijet neće ostati isti. Neki su se na to nasmijali. Neki su plakali. Većina je njih šutjela. DIVLJI PSI / CANIS Marc Riba & Anna Solanas - Španjolska / Spain - 2013 - 17' - animacija Teo preživi jer je izoliran u kuću koju stalno opsjedaju horde pasa lotalica. POLUFINALE / SEMIFINALSTomislav Šoban - Hrvatska / Croatia - 17 - 2014 - igrani / fictionPrvi put Kristijan će se pridružiti bratu Sveboru u Hrvatskome juniorskom prvenstvu u malom evanju. NEODRŽIVO / UNSUSTAINABLE / OhällbartRichard Björklund - Finska / Finland - 2013 - 16' - igrani Ako želiš igrati video igrice kada nema struje, moraš biti maštovit i iskoristiti što ti je na raspolaganju.



Naslov: Best of 13. Tabor Film Festival i 4. KIKI festival

Autor: N.A.

Rubrika/Emisija:

Žanr: Internetsko izvješće

Površina/Trajanje: 1,00

Naklada:

Ključne riječi: DVOR VELIKI TABOR

<http://varazdinske-vijesti.hr/magazin/best-of-13-tabor-film-festival-i-4-kiki-festival.html>



**UPRAVLJANJE STAMBENIM ZGRADAMA**

**ZTB STAN d.o.o.**  
Ankice Opolski Z. Varaždin  
T: 042 / 660-541  
F: 042 / 211-187  
E: [info@zbtstan.hr](mailto:info@zbtstan.hr)  
web: [www.zbtstan.hr](http://www.zbtstan.hr)



**HITNE INTERVENCIJE 0-24 h**  
099 / 310-2410  
sigurna linija susreta



6. lipnja 2015.

Marketing Impressum Kako do nas? Suvenirnica

Pročitajte aktualni broj: 3674

Tiskano izdanje u PDF formatu

6. lipnja 2015.

AKTUALNOSTI GRADSKÉ TEME NAŠIM KRAJEM POLITIKA GOSPODARSTVO CRNA KRONIKA KULTURA SPORT SCENA ŠKOLSTVO ŽIVOT MAGAZIN

Pretraži portal... **TRAŽI**

**MAGAZIN**

SUBOTA, 6. LIPNJA 2015. | 08:39

## Best of 13. Tabor Film Festival i 4. KIKI festival

### Kino Galerija, večeras u 20 sati



**INFO**

Autor: N.A.

Broj komentara: 0

Pošalji prijatelju putem e-maila

Ispiši stranicu

U sklopu programa GIF - Galerija i filmski festivali u subotu u **Kinu Galerija** u 20 sati besplatno pogledajte treću godinu za redom najbolje kratkometražne filmove s **Tabor Film Festivala** i **KIKI Festivala**.

**MRAVINJAK / ANTS APARTMENT / KOSKI MELUREKAN**  
Tofigh Amani – Kurdistan, Iraq / Kurdistan, Irak – 11' – 2014 – igrani, eksperimentalni  
Ovo je priča o tročlanjoj obitelji koja živi u mravinjaku usred pustinje u Iraku nakon rata.

**PRAVI MO SE MRTVIMA / WE ARE BECOME DEATH**  
Jean-Gabriel Périot – Francuska / France – 2014 – 4' – dokumentarni, eksperimentalni, igrani  
Znamo da svijet neće ostati isti. Neki su se na to nasmijali. Neki su plakali. Većina je njih šutjela.

**DI VLJI PSI / CANIS**  
Marc Riba & Anna Solanas – Španjolska / Spain – 2013 – 17' – animacija  
Teo preživi jer je izoliran u kući koju stalno opsjedaju horde pasa lutalica.

**POLUFINALE / SEMI FINALS**  
Tomislav Šoban – Hrvatska / Croatia – 17' – 2014 – igrani / fiction  
Prvi put Kristian će se pridružiti bratu Sveboru u Hrvatskome juniorskom prvenstvu u mačevanju.

**NEODRŽIVO / UNSUSTAINABLE / Ohällbart**  
Richard Björklund – Finska / Finland – 2013 – 16' – igrani  
Ako želiš igrati video igrice kada nema struje, moraš biti maštovit i iskoristiti što ti je na raspolaganju.

U goste dolazi i **Nenad Borovčak** iz Gokula, organizator spomenutih festivala, a kroz suradnju VANIME i Gokula u platformi EDIT Comics sufinancirane iz Zaklade Kultura nova.

Ulaz besplatan

PODIJELI SA PRIJATELJIMA

Share Svida mi se Tweet

PETAK, 05 LIPANJ 2015 20:31

**Miss Piggy - feministica!**



Dobila feminističku nagradu za svoj doprinos društvu

PETAK, 05 LIPANJ 2015 15:03

**Mali oglasnik Varaždinskih vijesti 3674**

< p style="line-height: 11pt; text-align: left;">  
< strong> < span style...

PETAK, 05 LIPANJ 2015 08:33

**Himalaja Stipe Božića - izložba koju svakako pogledajte**



Stipe Božić jedan je od

ČETVRTAK, 04 LIPANJ 2015 15:54

**U subotu tradicionalna Ludbreška biciklijada**



Usporedo s biciklijadom,

**IZ RUBRIKE**

NAJČITANJE

Subota, 30. svibnja 2015. | 13:34  
**8. Sajam domaće i zdrave hrane na Kapucinskom trgu**

Nedjelja, 31. svibnja 2015. | 16:16  
**Dan tehničke kulture 6. lipnja na Starom gradu**

Utorak, 2. lipnja 2015. | 10:04  
**Na 7. Danima suvremenog plesa tri radionice u Varaždinu i Čakovcu**

Utorak, 2. lipnja 2015. | 14:22  
**Dijelimo 2x2 ulaznice za film San Andreas 3D**

Nedjelja, 31. svibnja 2015. | 09:26  
**Predavanje Stipe Božića "Sedam vrhova"**

Srijeda, 3. lipnja 2015. | 17:13  
**Lupino s dvojcem 2Cellos uoči koncerta u Lisinskom**

Subota, 30. svibnja 2015. | 19:09  
**"Kraljević i prosjak" u varaždinskom HNK**

Četvrtak, 4. lipnja 2015. | 13:54  
**U subotu tradicionalna Ludbreška biciklijada**

Ponedjeljak, 1. lipnja 2015. | 19:00  
**Velika adrenalinska avantura u Luminiju 6. i 7. lipnja**

Ponedjeljak, 1. lipnja 2015. | 19:01  
**Izložba Himalaja Stipe Božića**