



## Izvješ e medijskih objava

24.04.2015

Muzeji Hrvatskog zagorja

---

23.4.2015	Hrvatski tjednik	Stranica/Termin: 11	Hrvatska
Naslov:	Nadalmo se da je 18. ožujka označeno i po etak preseljenja maršala iz imena ulica i trgova		
Sadržaj:	Došao je i taj dan. 18. ožujka 2015. Bista Josipa Broza Tita napokon je napustila Pantov ak. Umjetnina koju je izradio kipar Antun Augustin i na i e svoje mjesto u Muzejima Hrvatskoga zagorja gdje e svi oni koji negoduju oko iseljenja biste s Pantov aka, mo i do i i vidjeti ju		
Autor:			
Rubrika, Emisija:	/	Žanr: izvješ e	Naklada: 9.000,00
ključne riječi:	GALERIJA ANTUNA AUGUSTIN I A, MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA		

---

24.4.2015	www.terapija.net	Stranica/Termin:	Hrvatska
Naslov:	13. TABOR FILM FESTIVAL @ Veliki Tabor, Desini , 30/04-02/05/2015		
Sadržaj:	13.		
Autor:			
Rubrika, Emisija:		Žanr: Internetsko	Naklada:
ključne riječi:	MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA, DVOR VELIKI TABOR		

---

Naslov: Nadajmo se da je 18. ožujka označio i početak preseljenja maršala iz imena ulica i

Autor:

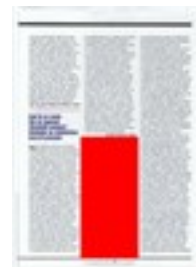
Rubrika/Emisija: /

Žanr: izvješće

Površina/Trajanje: 626,14

Naklada: 9.000,00

Ključne riječi: GALERIJA ANTUNA AUGUSTINČIĆA, MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA



## Nadajmo se da je 18. ožujka označio i početak preseljenja maršala iz imena ulica i trgova

Došao je i taj dan. 18. ožujka 2015. Bista Josipa Broza Tita napokon je napustila Pantovčak. Umjetnina koju je izradio kipar Antun Augustinčić naći će svoje mjesto u Muzejima Hrvatskoga zagorja gdje će svi oni koji negoduju oko iseljenja biste s Pantovčaka, moći doći i vidjeti ju uživo. Štoviše, trebali bi biti zahvalni predsjednici Grabar-Kitarović što je bista preseljena jer će im zasigurno biti dostupnija u muzeju nego što bi bila na Pantovčaku. Čitajući komentare po raznim portalima koji su donijeli vijest da je Tito promijenio jednu od svojih adresa stanovanja (onu drugu adresu u Kući cvijeća ne će nikada promijeniti) može se zapaziti velika doza neznanja, ideološke zadojenosti, zatucanosti i općenito teško shvatljivo neprihvatanje činjenice da je jedan diktator zaista i bio – diktator. Nadalje, u



tim komentarima može se vidjeti fotografija demokratski izabrane predsjednice države *namontirane* iznad Hitlerove fotografije kao aluziju na njezin posjet Njemačkoj s jasnim ciljem prikazivanja toga posjeta kao neke vrste dodvoravanja njemačkoj politici (valjda se aludira na Pavelićev posjet Hitleru iz vremena Drugoga svjetskog rata). Predsjednica je očito prvo trebala otići u Beograd i nastaviti politiku 'regiona' svojega prethodnika kako bi bila po volji kritičarima. Kao da nam nije bilo dosta 'regiona' od 1918. pa sve do današnjih dana kroz razne političke opcije, državna uređenja i političare zaključno s bivšim predsjednikom Josipovićem uz iznimku Tuđmana i, svidjelo se to kome ili ne, Ante Pavelića, koji jedini nisu bili ni za kakav jugounitarizam i 'region'. No najjača karta u rukama obožavatelja lika i djela 'ljubičice bele' već je 70 godina ista. Tito je u sastav Hrvatske vratio Istru i Dalmaciju. Nitko od obožavatelja, naravno, ne će reći što nam je 'ljubičica bela' oduzela, a oduzela nam je Vojvodinu, Boku kotorsku i Neum. Ne će vam reći ni da je većina 'prodanoga teritorija' bila pod talijanskom vlašću otprije zbog Rapallskog ugovora iz 1920. godine (Istra, Zadar, Lošinj, Cres, Lastovo, Palagruža i Sušac). Ne će vam reći ni da je Tito dopustio prijelaz tisuća četnika u svoje jedinice krajem 1944. koji su kokardu zamijenili petokrakom. Naime, 1943. u užoj Srbiji je bilo oko 22.000 partizana, a godinu dana kasnije oko 204.000 ili ukupno u Srbiji 264 000. Tito im je, tražeći njihovu pomoć, nudio amnestiju 17. kolovoza 1944. Mjesec dana kasnije kralj Petar II. iz Londona pozvao je svoje četnike da se pridruže partizanima. Kad su pod ruskim vodstvom partizani ušli u Beograd, nastao je pravi stampedo prelaska iz četnika u partizane. Ne će vam reći ni da je Tito zapovjedio masovne poratne zločine nad hrvatskim ratnim zarobljenicima i civilima koji su zarobljeni ponajviše na Bleiburškom polju te u dugim kolonama, na tzv. križnim putevima, vraćani natrag u Jugoslaviju, poneki sve do Makedonije, dok su putem sustavno zlostavljani i ubijani, s tim da se broj pobijenih kreće zasigurno preko 100 tisuća. Također, tu treba spomenuti druge zločine u režiji Titova režima, poput poslijeratnoga progona političkih



protivnika, progona Katoličke Crkve, ograničavanja političkih i vjerskih sloboda, prisilne kolektivizacije, pripisivanja vlastitih zločina drugim zaraćenim stranama, uništenja njemačke i talijanske nacionalne manjine, terora Udbe nad emigracijom, slamanja hrvatskoga proljeća itd. Razumljivo je da poneki iz generacija rođenih i odgajanih u doba bivše Jugoslavije ne žele prihvatiti ili možda čak i ne znaju ove činjenice jer su odgajani i školovani u tadašnjem režimu, no sramota je i za njih ali i za pojedince iz mlađih generacije, poput moje, da danas 2015. žale za jednom propalom državom i jednom propalom zločinačkom ideologijom te jednim diktatorom koji se nikada nije borio za samostalnu Hrvatsku već isključivo za Jugoslaviju. Unatoč dvjema deklaracijama Europske unije o osudi komunističkih režima i potrebi demontaže njihovoga naslijeđa u Hrvatskoj još nisu zakonom izvan snage stavljeni zvijezda petokraka pod kojom su 1991. rušeni i osvajani Vukovar i Hrvatska i partizanski derneći pod tom istom petokrakom. Također, još nije donesen Zakon o lustraciji nekadašnjih kadrova bivše Komunističke partije Hrvatske i Službe državne sigurnosti. Valja imati na umu da su i Hitler i Staljin s aspekata pojedinih današnjih Nijemaca i Rusa te drugih naroda bivšega SSSR-a bili, u nekim stvarima, pozitivni, no nisu zato manje zločinci. Isto vrijedi i za Tita. Nadajmo se da je 18. ožujka 2015. označio i početak preseljenja maršala iz imena ulica i trgova te njegov odlazak iz dnevnopolitičkih rasprava u rasprave povjesničara. Vrijeme je da se posvetimo budućnosti. Svijetloj budućnosti nas, naše, djece, unuka i daljnjih generacija, a pogotovo naše domovine Hrvatske.

**DAVOR LISAC**

Naslov: 13. TABOR FILM FESTIVAL @ Veliki Tabor, Desini , 30/04-02/05/2015

Autor:

Rubrika/Emisija:

Žanr: Internetsko izvješ e

Površina/Trajanje: 1.247,40

Naklada:

Ključne riječi: MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA, DVOR VELIKI TABOR

<http://terapija.net/najawa.asp?ID=21522>

home &gt; najawa &gt; 13. TABOR FILM FESTIVAL @ Veliki Tabor, Desinić, 30/04-02/05/2015

kontakti | search |

**13. TABOR FILM FESTIVAL @ Veliki Tabor, Desinić, 30/04-02/05/2015****13. TABOR FILM FESTIVAL**

Međunarodni festival kratkometražnog filma

30.4.-02.05.2015. [Veliki Tabor](#), Desinić

Ulaz na programe do 19h je besplatan, a uz festivalski program do 18h možete pogledati i izložbu u dvorcu [Veliki Tabor](#).

Nakon 19h za filmski i glazbeni program naplaćuje se ulaznica 30 kn. Festivalska ulaznica za sva tri dana iznosi 60 kn.

Festivalske ulaznice možete kupiti i u pretprodaji na sljedećim lokacijama:

ZAGREB - Dirty Old Shop, Tratinska 18  
 ZABOK - Krčma Polanović, Matije Gupca 36  
 KRAPINA - Mala Ramona, Ul. Vilibalda Sluge bb  
 PREGRAĐA - Ramona, Stjepana Radića 9  
 DESINIĆ - Grof Ratkaj, Trg Sv. Jurja 3

[Informacije o prijevozu, ugostiteljskoj ponudi i smještaju](#)

**GLAZBENI PROGRAM**

30.4. četvrtak

SOUNDSET STAGE 19:15 - Jam Ritual

SOUND &amp; VISION - J.R. August / Oremuš / Santro / Matić / NT Wave / Kelava

**TABOR VAROŠ** - Punčke

DJ - DJ Trsha

1.5. petak

SOUNDSET STAGE 19:15 - Mahatma

**TABOR VAROŠ** - She Loves Pablo

DJ - DJ Maka

2.5. petak

SOUNDSET STAGE 19:15 - Breakdown!

**TABOR VAROŠ** - Cojones

DJ - In da Klub/Dobra šema (Hip Hop)

promo guy // 24/04/2015

Share

**> najawa [last wanz]****13. TABOR FILM FESTIVAL @ Veliki Tabor, Desinić, 30/04-02/05/2015**

| 24/04/2015 | promo guy |

&gt;&gt; opširnije

**THE UNDERGROUND YOUTH (Velika Britanija) @ Močvara, 03/05/2015**

| 24/04/2015 | promo guy |

**> check us out!****> linkz**

- fb event

**> rilejted? [@terapija.net]**

- [njuz] [Tabor film festival](#) i ove je godine spremio za Vas par glazbenih poslastica!
- [najawa] [TABOROTEKA @ TABOR FILM FESTIVAL](#), 11. - 19.07.2008.
- [najawa] [TABOR FILM FESTIVAL 2005 @ Veliki Tabor, Desinić](#), 12 > 17/07/2005, part 2
- [najawa] [TABOR FILM FESTIVAL 2005 @ Veliki Tabor, Desinić](#), 12 > 17/07/2005, part 1

**> najawe [blitz]**

- 24/04/2015 | **zg, tvornica, veliki pogon**  
gang of four  
>> [najawa @ terapija.net](#)
- 24/04/2015 | **zg, sax**  
pipschips&videoclips  
>> [najawa @ terapija.net](#)
- 24/04/2015 | **zg, vintage industrial bar**  
sick of it all  
angel du\$  
stronghold  
>> [najawa @ terapija.net](#)
- 24/04/2015 | **ri, palach**  
wovenhand  
marriages  
>> [najawa @ terapija.net](#)
- 24/04/2015 | **[slo] mb, pekarna, dvorana gustaf**  
čao portorož (slo)  
ooral sea (slo)  
the ill\$ (sk)

&gt;&gt; sve blitz najawe

**> last [10] @ terapija.net**

- [najawa] 13. [TABOR FILM FESTIVAL @ Veliki Tabor, Desinić, 30/04-02/05/2015](#)
- [mjuzik] [JAM RITUAL: Greasbucket](#)
- [nagrada igra] [NAGRADNA IGRA - THE UNDERGROUND YOUTH \(Velika Britanija\) @ Močvara, 03/05/2015](#)
- [najawa] [THE UNDERGROUND YOUTH \(Velika Britanija\) @ Močvara, 03/05/2015](#)
- [nagrada igra] [NAGRADNA IGRA - OZRIC TENTACLES \(Velika Britanija\) @ Močvara, 01/05/2015](#)
- [najawa] [THIS SYSTEM KILLS, KDP, AKROMATOPSIJA @ Attack, 27/04/2015](#)
- [najawa] [ONYX \(USA\)](#)