



Izvješ e medijskih objava

10.03.2015

Muzeji Hrvatskog zagorja

3.3.2015	Auto motor i sport	Stranica/Termin: 110	Hrvatska
Naslov:	Rally Kumrovec ponovno jaše		
Sadržaj:	Ovogodišnje relijaško Prvenstvo Hrvatske po inje tek sredinom travnja i opet kre e iz kontinenta. Kumrovec e ove godine zbog brojne doma e i me unarodne konkurencije zasigurno biti još uzbudljiviji no prije		
Autor:	Domagoj Kodži		
Rubrika, Emisija:	Sport	Žanr: izvješ e	Naklada: 25.000,00
Ključne riječi:	MUZEJ STARO SELO KUMROVEC		
9.3.2015	www.hrt.hr	Stranica/Termin:	Hrvatska
Naslov:	Hrvatska - zemlja tisu u dvoraca?		
Sadržaj:	U današnje vrijeme teško da možete postati kraljem, ali zato možete kupiti dvorac. Istina, za to treba imati mnogo dublji džep od ve ine ljudi. Dvorci su danas postali preskupi i za njihove vlasnike, pa ih mnogi moraju prodati.		
Autor:			
Rubrika, Emisija:		Žanr: Internetsko	Naklada:
Ključne riječi:	DVORAC ORŠI		
9.3.2015	www.regionalexpress.hr	Stranica/Termin:	Hrvatska
Naslov:	Predstavljanje organizacije Restart koja vodi Dokukino		
Sadržaj:	KLUBODROM PULSKE FILMSKE TVORNICE Projekcijom nagra ivanih kratkometražnih filmova "Muški film" Nebojše Slijep evi a, "Posljednji splavar" Drage Toromana, "Starci" Anje Strelec i Tomislave Juki , te "Ljubi		
Autor:			
Rubrika, Emisija:		Žanr: Internetsko	Naklada:
Ključne riječi:	DVOR VELIKI TABOR		

Naslov: Rally Kumrovec ponovno jaše

Autor: Domagoj Kodžić

Rubrika/Emisija: Sport

Žanr: izvješće

Površina/Trajanje: 1.054,37

Naklada: 25.000,00

Ključne riječi: MUZEJ STARO SELO KUMROVEC



Rally Kumrovec ponovno jaše

Ovogodišnje relijaško Prvenstvo Hrvatske počinje tek sredinom travnja i opet kreće iz kontinenta. Kumrovec će ove godine zbog brojne domaće i međunarodne konkurencije zasigurno biti još uzbudljiviji no prije

Kumrovec je opet reli kojim započinje hrvatska relijaška sezona. Vozi se četvrti put, a nakon desetljeća u kojima je reli prvenstvo startalo iz Opatije, sada je prva utrka rezervirana za kontinent. Sve to zapravo i nije važno, jer u reliju se vide bolji dani.

Ovogodišnje izdanje, ako je suditi prema prijavljenim natjecateljima, bit će uvelike zanimljivije no prijašnjih godina, ponajprije zbog konkurencije koja je brojnija, te po brojinim gostima što dolaze iz susjednih zemalja, posebice iz Mađarske.

Za pohvalu je i svojevrsno Open Challenge natjecanje, odnosno mogućnost natjecanja s običnim automobilima koji se ne moraju "zamarati" važećom homologacijom, već samo poštovati minimum sigurnosne opreme. To je također važan korak ka popularizaciji, a ovo

je prvi puta kako se takav događaj vozi u sklopu državnog prvenstva, a ne kao zaseban sustav utrka.

Sam reli Kumrovec ove godine ima poseban početak - dva prologa, odnosno dvostruki početak u Termama Tuhej gdje se u dužini od 2,09 km po dvaput vozi večernje izdanje brzinskog ispita, namijenjeno popularizaciji sporta i upoznavanju ljudi sa samim načinom održavanja relija.

U subotu oko deset kreće klasičan reli, gdje je prvi brzinski ispit u 11.39 sati. Prvi brzinski ispit Super sport, dužine 8,99 km vozi se u dva smjera, baš kao i drugi nazvan Kumrovec. U dužinu mjeri 13,08 km, a također se vozi u dva smjera. Ukupna dužina relija iznosi tek 44,14 km, a brzinski su ispit jednim dijelom kružni što će biti vrlo atraktivno za publiku, ali i natjecatelje.

Zbog nešto manjeg obujma relija ovdje neće biti mjesta pogrešci, odnosno svako će kašnjenje biti izuzetno teško vratiti, pa će većina vozača voziti pomalo rezervirano. To se neće odraziti na atraktivnost, jer je već sada prijavljen popriličan broj vozača.

Tekst: Domagoj Kodžić

Foto: fotogec.com



Prošlogodišnji pobjednici Bruner i Šaškin, pokušat će ponoviti uspjeh



→ Juraj Šebalj Borba bi mogla biti zanimljiva

■ Prvak Hrvatske Juraj Šebalj, koji nikad u karijeri nije slavio na relijima u organizaciji AK Delta Sport, za prvi reli sezone nema velikih očekivanja. Smatra kako prvi reli u sezoni služi za odmjeravanje snaga, mada ide na pobjedu. Zna koliko je Szilagy brz u Kumrovcu te ga se nada "skinuti". Vozit će cijelu sezonu, nada se naslovu državnog prvaka, te želi i veću konkurenciju. Zove Šaškina i Szilagyja da voze cijelo prvenstvo, jer kako kaže - voze gotovo pa identične automobile, pa bi borba mogla biti zanimljiva.



→ Danijel Šaškin Očekujem poštenu borbu

■ Pobjednik posljednjeg izdanja iz 2013., Daniel Šaškin odmah na početku natjecateljske sezone očekuje dobar nastup, kvalitetnu i poštenu borbu, te se nada kako će ga automobil dobro služiti, kako bi mogao napasti sam vrh poretka. O svojim najvećim suparnicima - Šebalju i Szilagyju ima posebno mišljenje - dovoljno su iskusni, ali i dovoljno motivirani, a posljednjih deset godina, kaže osjećaju se kao tri Mohikanca što su usamljeni u vrhu reli poretka PH.



→ Janosz Szilagy Nadam se pobjedi

■ Dvostruki pobjednik Relija Kumrovec iz 2011. i 2012., Janosz Szilagy ponovno se nada pobjedi koju je ispustio 2013. uslijed bolesti suvozača Botonda Csanya, kada su odustali s prednosti većom od 30 sekundi. Sada se žele "osvetiti", a adut je uvijek impresivna brzina na uskim putevima s mnogo skokova oko Kumrovca. Osobno respektira Šebalja i Šaškina, ali napominje kako će ove sezone u Hrvatskoj utrke voziti i njegov sunarodnjak Kovacs. Također smatra kako se za uspjeh u prvenstvu u reliju treba posložiti dosta toga - novac, dobar automobil, dobre gume i dosta sreće - tek tada možeš pobijediti.



Reli u Zagorju
dobra je prilika i
za domaće posade

SATNICA 4. RALLY KUMROVEC 2015.

Petak, 10. travnja 2015.	18:00 h	Prolog 1 - Terme Tuhelj 1 (2,09 km)
	20:00 h	Prolog 2 - Terme Tuhelj 2 (2,09 km)
	21:30 h	Rally Party i podjela nagrada za Prolog „Terme Tuhelj“ Terme Tuhelj, Ljudevita Gaja 4, HR-49215 Tuheljske Toplice
Subota, 11. travnja 2015.	10:01 h	Ceremonijalni start Muzej „Staro Selo“ (startna rampa), HR-49295 Kumrovec
	11:39 h	BI 1 - Super Sport 1 (8,99 km)
	12:52 h	BI 2 - Super Sport 2 (8,99 km)
	15:40 h	BI 3 - Kumrovec 1 (13,08 km)
	16:53 h	BI 4 - Kumrovec 2 (13,08 km)
	18:15 h	Ciljna ceremonija i podjela nagrada (ciljna rampa) Muzej „Staro Selo“ HR-49295 Kumrovec



Naslov: Hrvatska - zemlja tisu u dvoraca?

Autor:

Rubrika/Emisija:

Žanr: Internetско izvješ e

Površina/Trajanje: 1.247,40

Naklada:

Ključne riječi: DVORAC ORŠI

<http://www.hrt.hr/275503/magazin/hrvatska-zemlja-tisucu-dvoraca-19>**HRT** Magazin

HRT UŽIVO

HRT NA ZAHTJEV

GLEDAJ HRT

RADIO

TELETEKST

O HRT-U

VIJESTI

SPORT

MAGAZIN

RASPORED

HRT PRIKAŽUJE

GLAZBA

VRIJEME I PROMET

Pretraži HRT

NAJČITANIJE

POSLEDNJE OBJAVLJENO



U showu "The Voice" dvojeboji su pri kraju



Dan žena 1966. godine



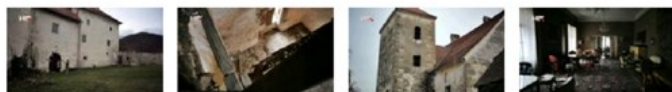
Međunarodni dan žena proslavile uz PMS



Leon programira kompjutorske igrice i razrađuje svoj biznis



Borderica Ana živi život po svome



Hrvatska - zemlja tisuću dvoraca?



09. 03. 2015. pred 1 sat

U današnje vrijeme teško da možete postati kraljem, ali zato možete kupiti dvorac. Istina, za to treba imati mnogo dublji džep od većine ljudi. Dvorci su danas postali preskupi i za njihove vlasnike, pa ih mnogi jednostavno moraju prodati.

Vlasnici su poslovni ljudi koji su u određenom trenutku imali neke planove sa tim dvorcima, kurijama i kulama. Recesija je učinila svoje, promijenili su se i njihovi poslovni planovi i da se spriječi daljnje propadanje nekretnina stavili su ih na prodaju da im novi vlasnik vrati prvobitni sjaj, objašnjava agent za nekretnine Dražen Mesec. Dvorce prodaju i nasljednici koji su dobili dvorac u naslijeđe i nisu u stanju održavati ga, dodaje.

Tako su se na tržištu nekretnina našli deseci dvoraca, a cijene variraju od 40 tisuća, pa sve do pet milijuna eura. Velika većina kupaca našli su ljudi koji žive i rade u inozemstvu, ima dosta ljudi iz EU, kao i sa ruskog tržišta, rekao je Mesec.

Tržište dvoraca pojavilo se tek otprilike nekoliko godina, objašnjava akademik Mladen Obad Ščitaroci koji se problematikom hrvatskih dvoraca bavi više od 30 godina. Prije desetak godina omogućen je povrat imovine vlasnicima nekretnina, pa tako i nacionaliziranih dvoraca, i sada većina tih ljudi treba vidjeti što s dvorcem. Njima svima je taj dvorac bio jedan emotivni lijepi doživljaj iz djetinjstva, obiteljska tradicija, sada imaju novi problem kako taj dvorac održavati i kako mu omogućiti novi život, pojašnjava akademik Obad Ščitaroci.

Upravo to želja je i vlasnika [dvorca Oršić](#) u Slavetiću kod Jastrebarskog. Roy Hutchinson nasljednik je hrvatske plemićke obitelji Oršić. Dio dvorca je naslijedio od majke, Beatris Oršić Slavetić. Kao dječak odrastao sam uz to ime, odrastao sam u Brazilu. Sjećam se tih opisa dvorca negdje daleko, a to je tada bila Jugoslavija. Najranija sjećanja su kad sam imao sedam godina kada sam ga poželio vidjeti, otići onamo, stati na to tlo i vidjeti ga svojim očima, priča Roy Hutchinson.

Za dvorac i mjesto vrlo je emotivno vezan pa mu nije, kaže, prioritet prodati, već pronaći novu svrhu za više od osam stotina godina star dvorac. Namjera nije jednostavno ga prodati već pronaći način kako da ispuni svoj potencijal da pomogne Slavetiću i tamošnjim ljudima, da pokrene neku ekonomsku aktivnost, odlučan je vlasnik [dvorca Oršić](#).

A to bi u Hrvatskoj svakako mogao, možda i trebao, biti turizam. Potencijal svakako postoji. Taj potencijal je golem, kad govorimo o dvorcima. Ali ne samo dvoraca. Mi smo zemlja koja baštini 25 stoljeća urbane kulture, znači prije dvije i pol tisuće godina su već bili prvi gradovi, reko je akademik Obad Ščitaroci.

Ostatak Europe taj je potencijal već odavno prepoznao. Za Hrvatsku se često kaže da je zemlja tisuću otoka. Zašto ne bismo bili i zemlja tisuću dvoraca? Imamo ih.



+DODAJ SVOJ KOMENTAR

Naslov: Predstavljanje organizacije Restart koja vodi Dokukino

Autor:

Rubrika/Emisija:

Žanr: Internetsko izvješće

Površina/Trajanje: 1,00

Naklada:

Ključne riječi: DVOR VELIKI TABOR

<http://www.regionalexpress.hr/site/more/predstavljanje-organizacije-restart-koja-vodi-dokukino>**KLUBODROM PULSKE FILMSKE TVORNICE**

Projekcijom nagradivanih kratkometražnih filmova "Muški film" Nebojše Slijepčevića, "Posljednji splavar" Drage Toromana, "Starci" Anje Strelec i Tomislave Jukić, te "Ljubi bližnjega svoga" Darovana Tušeka u Klubu Pulske filmske tvornice ovoga četvrtka, 12. ožujka, s početkom u 19 sati biti predstavljena produkcija zagrebačkog Restart.

Organizaciju i njezine aktivnosti približit će prisutnima u uvodnoj riječi producent Tibor Keser, dok će filmove predstaviti gosti veterani Toroman, Strelec, Jukić i Tušek, te Nebojša Slijepčević s kojim ćemo se povezati putem video linka.

Restart je organizacija koja se bavi produkcijom, edukacijom, distribucijom, prikazivaštvom i tehničkom pomoći za izradu i promociju dokumentarnog i igranog filma. Od lipnja 2009. vodi Dokukino, jedino domaće kino specijalizirano za dokumentarni film, a od 2012. godine organizira Liburnia Film Festival, jedini hrvatski festival domaćeg dokumentarca. Važan dio organizacije je i Restart Label, jedini specijalizirani distributer dokumentaraca u Hrvatskoj u sklopu kojega je pokrenuta regionalna distributerska mreža za teritorij bivše Jugoslavije Balkan Documentary Distribution Network - BDDN. Članovi Restarta su filmski i medijski djelatnici angažirani na polju dokumentarnog, eksperimentalnog i animiranog filma s iskustvom u organizaciji, produkciji i odnosima s javnošću. Program će uslijediti druženje s autorima i autoricama, a ulaz je slobodan!

PROGRAM PROJEKCIJE:**DRAGO TOROMAN: POSLJEDNJI SPLAVAR**, dokumentarni, 2014, 18'

Film prati posljednjeg splavara drvenom splavi na divljoj i po život opasnoj rijeci Tari u Crnoj Gori - Fikreta, potomka nekad poznatih splavara i triftara, obitelji Pendek iz Bastasa u BiH-u. S desetak nestrpljivih turista on spušta splav težak nekoliko tona silovitim brzacima između visokih kamenih gromada. Pri tom pokušava razriješiti dilemu - treba li napustiti obiteljsku tradiciju i težak rad ili ipak nastaviti dalje?

Redatelj: Drago Toroman

Producenti: Vanja Jambrović, Oliver Serti

Snimatelj i montažer: Drago Toroman

Mentori: Ana Hušman, Nebojša Slijepčević

Produkcija: Restart laboratorij

Film je razvijen na Restartovoj Školi dokumentarnog filma 2011., a do sada je osvojio nagradu Zlatna Bubamara za najbolji turistički dokumentarni film na Srem Film Festu 2014 u Srbiji.

ANJA STRELEC I TOMISLAVA JUKIĆ: STARCI, dokumentarni, 2013, 22'

Portret institucije u kojoj su pospremljeni oni za koje nemamo vremena - starci. Naši, vaši, njihovi. Braćni par, pjesnik i udovica proživljavaju još jedan dan u Domu umirovljenika, njihovom posljednjem prebivalištu. Četiri različita pogleda na život, prevaru i smrt tjeraju nas da se zapitamo kako se nositi sa samoćom u instituciji gdje se osmrtnice redaju kao reklamni letci i tko je tu zapravo star.

Redateljice i scenaristice: Anja Strelec i Tomislava Jukić

Producenti: Vanja Jambrović, Oliver Serti, Anja Strelec

Snimateljica: Anja Strelec

Montažerka: Anja Strelec

Tonska snimateljica: Tomislava Jukić

Mentorica: Vanja Jambrović

Obrada zvuka: Vlada Božić i Milan Bekić

Dizajn i grafike: Dejan Oblak

Film je razvijen u sklopu Škole dokumentarnog filma 2012./2013. te Magisterija za film i audiovizualnu produkciju Univerziteta Paul Valéry III. Na 11. Luksuz festivalu po ceni filma

2013

(Slovenija) osvojio je nagradu za najbolji dokumentarac, na 2. Rios Internacional Festival de Cinema Documental e Transmedia (Portugal) nagradu „Memories, Gestures and Spaces“, dok mu je na doma em **Tabor** Film Festivalu 2014 dodijeljeno priznanje Euroshort special mention. DAROVAN TUŠEK: LJUBI BLIŽNJEGA SVOGA, dokumentarni, 2013, 20'

Ljubi bližnjega svoga je kratki dokumentarni portret 51-godišnjaka koji živi kraj Sinja u Dalmatinskoj zagori. To je i film o filmu, to nije o procesu snimanja dokumentarnog filma u kojem se autor i protagonist bore za kontrolu nad pri om i sadržajem. U toj borbi nije važno tko je pobjednik jer njihov zajedni ki trud da naprave film zapravo predstavlja svjedo anstvo o našim razlikama i posebnostima, te pokazuje da je avantura snimanja filma sasvim nepredvidljiva i pri tom jako zabavna.

Redatelj, scenarist i snimatelj: Darovan Tušek

Producenti: Oliver Serti , Vanja Jambrovi , Ana Hušman

Montaža i obrada zvuka: Darovan Tušek

Mentori: Ana Hušman, Nebojša Slijep evi , Oliver Serti , Igor Bezinovi

Film je nastao u sklopu Škole dokumentarnog filma 2012./2013. Na Luksuz festivalu po ceni filma 2013 (Slovenija) osvojio je nagradu „Sexy nogice“.

NEBOJŠA SLIJEP EVI : MUŠKI FILM, dokumentarni, 2012, 12'

Situacija na terenu je ozbiljna: puške i pištolji u svakoj su ruci. Koncentracija naoružanja dosegla je kriti nu to ku. I najmanji incident dovoljan je da naruši krhki mir! Jedan nervozni prst na okida u pokrenuti e kaos koji e biti nemogu e zaustaviti...

Režija i scenarij: Nebojša Slijep evi

Kamera: Nebojša Slijep evi

Montaža: Nebojša Slijep evi

Producentica: Vanja Jambrovi

Produkcija: Restart

Na Sarajevo Film Festivalu 2012 film je osvojio nagradu za najbolji dokumentarni film koji tretira temu ljudskih prava. Naredne godine dobio je na IFOLT-u (Slova ka) nagradu Golden Beggar za najbolji film u kategoriji filmova nastalih u nezavisnim produkcijskim ku ama, a na Opuzen Film Festivalu nagradu za najbolji hrvatski kratki film. Rex