



Izvješće medijskih objava

22.12.2015

Muzeji Hrvatskog zagorja

Lista objava

Muzeji Hrvatskog zagorja



| | | | |
|-------------------|---|---------------------|-------------------|
| 21.12.2015 | Global | Stranica/Termin: 6 | Hrvatska |
| Naslov: | Evolucija, religija i naše mjesto u svijetli | | |
| Sadržaj: | Studenti s nekoliko fakulteta zagreba kog sveu ilišta i ove su se godine udužili u organizaciji diuge ICEB konferencije, International Conference on Evolution and Behaviour, na kojoj se raspravljalo o evoluciji i ponašanju raznih vrsta živih bica U Matici hrvatskoj govorilo se o | | |
| Autor: | | | |
| Rubrika, Emisija: | / | Žanr: izvješće | Naklada: 5.000,00 |
| Ključne riječi: | MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA, MUZEJ KRAPINSKIH NEANDERTALACA | | |
| 19.12.2015 | Zagorje International | Stranica/Termin: 22 | Hrvatska |
| Naslov: | Kneippova zgrada- svjedok vremena od otkrića na Hušnjakovu brdu do danas | | |
| Sadržaj: | HUŠNJAKOVO U KRAPINI | | |
| Autor: | mlm | | |
| Rubrika, Emisija: | / | Žanr: izvješće | Naklada: |
| Ključne riječi: | MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA, VLASTA KRKLEC, LORKA LONAR UVODI , | | |

21.12.2015 Global

Stranica/Termi 6

Naslov: Evolucija, religija i naše mjesto u svijetli

Autor:

Rubrika/Emisija: /

Žanr: izvješće

Površina/Trajanje: 419,34

Naklada: 5.000,00

Ključne riječi: MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA, MUZEJ KRAPINSKIH NEANDERTALACA

**ICEB Koliko smo evoluirali?**

Evolucija, religija i naše mjesto u svijetu

Studenti s nekoliko fakulteta zgradačkog sveučilišta i ove su se godine udržali u organizaciji druge ICEB konferencije, International Conference on Evolution and Behaviour, na kojoj se raspravljalo o evoluciji i ponašanju raznih vrsta živih bića. U Matici hrvatskoj govorilo se o evolucijskoj teoriji, interdisciplinarnosti i komparativnom pristupu, pa je tako prof. dr. sc. Goran Sedmak govorio o evoluciji ljudskog i mozga čimbenike, te je objasnio što to upravo čovjeka čini najpamtlijom vrstom.

Na samom otvaranju, dr. sc. Darko Polšek, profesor sociologije sa Studijem antropologije, u uvođenju je govoru istaknuo kako je potrebna svijest o važnosti međusobne suradnje i izrazno zadovoljstvo inicijativom studenata koji su organizirali konferenciju. Osim poučnih predavanja nastupao je i Akademski zbor FFZG-a *Concordia discors* koji su posjetiteljima otpjevali i dvije pjesme.

Drugi dan konferencije počeo je s predavanjem *The Human Form and Darwinian Aesthetics* dr. sc. Karla Grammera. Nakon njega uslijedila su dva predavanja iz područja psihologije, a jedno od njih održali su studenti. "Na konferenciji smo kolega s pete godine Tomislav Pintarić, i ja, izlagali istraživački rad o osobinama ličnosti kod kapucina te njihova socijalnog ponašanja. Biti sudionikom jedne takve konferencije definitivno je bio velik izazov za mene", rekla je Katarina Perić, studen-



Foto: Mia Musulin

Ljudi o položaju u svijetu ne razmišljaju često, ograničeni su na svoju kućicu, tvrdi doc. dr. sc. Damjan Franjević

tice treće godine psihologije. "Moje predavanje je bilo o našem stvarnom položaju u svijetu gdje smo. Ljudi o tome ne razmišljaju često, ograničeni su na svoju kućicu, nemaju osjećaj da smo u jednom velikom pastu svenjuru, na malom planetu uz malu svijezdu", rekao je doc. dr. sc. Damjan Franjević.

Dr. sc. Igor Mikloušić svoje je predavanje opisao riječima: "Predavanjem sam kroz iskustva i istraživanja htio predstaviti zanimljivo interdisciplinarno polje koje prvi put bez tereta filozofije ili prošlih paradigmi gleda stvarno što je to religija i zašto imamo kapacitet za vjerovanje u nadnaravno".

Za treći dan konferencije osm predavanja bio je organiziran i izlet u Muzeji krapinskog pračovjeka. Nitko od gostiju, ali ni organizacijskog tima nije bio zadovoljan nakon konferencije. "Izunutru sam zadovoljan organizacijom konferencije, stvari su uglavnom tekle prema planu, osim malih teškoća s prostorom koji je na samom početku bio predviđen na Filozofском fakultetu, ali je u zadnji tren otkazan i prebačen u Maticu hrvatsku, koja se pokazala izvršnom, zbog praktičnosti prostora, ali i same lokacije", rekao je Nikola Koletić, asistent na PMF-u i jedan od organizatora konferencije. (Božica Kopić, Ma Musulin)

19.12.2015 Zagorje International

Stranica/Termi 22

Naslov: Kneippova zgrada- svjedok vremena od otkrija na Hušnjakovu brdu do danas

Autor: mlm

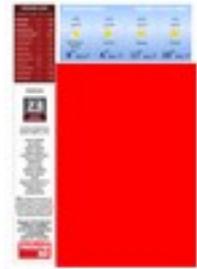
Rubrika/Emisija: /

Žanr: izvješće

Površina/Trajanje: 469,69

Naklada:

Ključne riječi: MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA, VLASTA KRKLEC, LORKA LONČAR



HUŠNJAKOVO U KRAPINI

Kneippova zgrada - svjedok vremena od otkrića na Hušnjakovu brdu do danas

U Kneippovoj zgradi na Hušnjakovom u Krapini, otvorena je izložba „Kneippova zgrada – svjedok vremena od otkrića na Hušnjakovu brdu do danas“. Izložbom je prikazana povijesti same zgrade od njezine izgradnje za potrebe Kneippovog lječilišta početkom 20. stoljeća, pa sve do današnjih dana. Različitim predmetima - starim fotografijama, knjigama, novinama i dokumentima - prikazano je učenje Sebastiana Kneippa o liječenju vodom, njegova popularnost u Hrvatskoj krajem 19. i početkom 20. stoljeća te rad Kneippovog lječilišta u Krapini.

i njegov utjecaj na život Krapinčana od 1903. do 1930. godine. Kako je lječilište osnovano u vremenu dok su na Hušnjakovom brdu trajala poznata geološko - paleontološka istraživanja u kojima je pronađena najveća zbirka fosilnih ostataka neandertalaca na svijetu, izložba prikazuje i povezanost Kneippove zgrade i priče o krapinskom pračovjeku, sve do današnjih dana. Uz prikaz muzejske djelatnosti toga vremena, o čemu svjedoče i izloženi predmeti koji su se nekada nalazili u stalnom postavu Muzeja evolucije, pojedini eksponati podsjećaju i na rad

Galerije „Hušnjakovo“ koja je od 1973. godine djelovala u prizemlju zgrade. Inače, Kneippova zgrada je i danas mjesto druženja, učenja, istraživanja i interakcije, mjesto u kojem se održavaju brojna muzejska događanja poput izložbi i radionica za djecu. Posjetitelje na otvorenju pozdravili su ravnateljica Muzeja Hrvatskog zagorja Vlasta Krklec, voditelj Muzeja krapinskih neandertalaca Eduard Vasiljević, a o samoj izložbi govorila je autorica Lorka Lončar Uvodić te dogradonačelnik Krapine Drago Kozina koji je izložbu i otvorio.(mlm) ■

