



# Izvješ e medijskih objava

07.08.2014

Muzeji Hrvatskog zagorja

7.8.2014	24 sata	Stranica/Termin: 29	Hrvatska
Naslov:	DRAGUTIN GORJANOVI KRAMBERGER NAJCITIRANIJI JE HRVATSKI		
Sadržaj:	PRVI OSJETIO VAŽNOST NALAZA Najcitiraniji hrvatski prirodoslovac u svijetu je paleoantropolog i paleontolog Dragutin Gorjanovi Kramberger. Potkraj kolovoza 1899. otkrio je u Krapini važno pretpovijesno nalazište ljudskih kostiju i odmah shvatio o emu je rije .		
Autor:			
Rubrika, Emisija:	/	Žanr: izvješ e	Naklada: 152.000,0
Ključne riječi:	NEANDERTALCI, DRAGUTIN GORJANOVI KRAMBERGER, MUZEJI HRVATSKOG		
7.8.2014	24 sata	Stranica/Termin: 81	Hrvatska
Naslov:	LJETNA GEOLOŠKA ŠKOLA		
Sadržaj:	Muzej krapinskih neandertalaca priprema muzejskopedagoški projekt, 15. geološku školu, zadnji tjedan u kolovozu, svaki dan od 10 do 12 sati. Info. www. mkn. mhz. hr		
Autor:			
Rubrika, Emisija:	/	Žanr: izvješ e	Naklada: 152.000,0
Ključne riječi:	MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA, NEANDERTALCI, MUZEJ KRAPINSKIH		
7.8.2014	24 sata	Stranica/Termin: 81	Hrvatska
Naslov:	LJETO U KRAPINI		
Sadržaj:	Na lokalitetu krapinskog pra ovjeka u Hušnjakovu svake se nedjelje u kolovozu odvija bogat program te kinoprojekcije, radionice za djecu i kazališne predstave u atriju Galerije grada Krapine. Na nalazištu Hušnjakovo od 15 sati održava se tematski program Negda i danas.		
Autor:			
Rubrika, Emisija:	/	Žanr: izvješ e	Naklada: 152.000,0
Ključne riječi:	MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA, MUZEJ KRAPINSKIH NEANDERTALACA, NALAZIŠTE		
7.8.2014	Jutarnji list	Stranica/Termin: 28	Hrvatska
Naslov:	'MOJ MUZEJ JOSIPA BROZA SUPERSTAROG SPASIT E KUMROVEC'		
Sadržaj:	NEOBI NA IDEJA PRIVATNOG INVESTITORA ZA URE ENJE TITOVE VILE		
Autor:	Biserka Ranogajec		
Rubrika, Emisija:	Kultura	Žanr: izvješ e	Naklada: 66.000,00
Ključne riječi:	MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA, MUZEJ STARO SELO KUMROVEC, GORANKA		
7.8.2014	Ve ernji list - Podravina, Varaždin,	Stranica/Termin: 21	Hrvatska
Naslov:	Prijave za ljetnu geološku školu u Krapini		
Sadržaj:	Muzej krapinskih neandertalaca i ove godine, u zadnjem tjednu kolovoza, priprema 15. Ljetnu geološku školu.		
Autor:	(ij)		
Rubrika, Emisija:	IZ NAŠEG KRAJA	Žanr: izvješ e	Naklada:
Ključne riječi:	MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA, NEANDERTALCI, MUZEJ KRAPINSKIH		
7.8.2014	Ve ernji list - Podravina, Varaždin,	Stranica/Termin: 22	Hrvatska
Naslov:	U Zagorju bi se treba a otvoriti tvornica kišobrana		
Sadržaj:	Ne e se vrijeme smilovati, pa ne e. Tek kaj pomislimo da bude kona no sunce sijalo par dana u komadu, opet kiša. Zagorcima je to dosta pomrsilo ra une, barem onima koji se nisu uputili u južnije krajeve. Neki su ve po eli kukati da su zaboravili kak izgleda sunce. A nije to veselje		
Autor:	Alen Brodar		
Rubrika, Emisija:	IZ NAŠEG KRAJA	Žanr: izvješ e	Naklada:
Ključne riječi:	MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA, MUZEJ KRAPINSKIH NEANDERTALACA, DVOR VELIKI		

---

7.8.2014	tipTravel HRVATSKA	Stranica/Termin: 79	Hrvatska
Naslov:	U društvu neandertalaca, plemstva i 'puka'		
Sadržaj:	Kolovoz i rujan kao stvoreni su mjeseci za boravak u Hrvatskom zagorju. Ne samo zbog ugodne hladovine koju za vru ih ljetnih dana možete prona i pod krošnjama ove izuzetno zelene županije, ve i zbog osvježenja kojeg pružaju brojne toplice i izvori ljekovite vode,		
Autor:	Željka Kunštek		
Rubrika, Emisija:	/	Žanr: izvješ e	Naklada:
Ključne riječi:	DVOR VELIKI TABOR, MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA, NEANDERTALCI, MUZEJ		

---

6.8.2014	www.muzika.hr	Stranica/Termin:	Hrvatska
Naslov:	Eksperimentalna ljetna utjeha s Brazilcima u dvorcu Orši		
Sadržaj:	Iako je ljetno udnovato, ne doga aju se baš sve bitne stvari na obali. To dokazuju i manifestacije poput 'Ljeto u dvorcu Orši ' koja kroz vru e ljetne mjesece dovodi zanimljive glazbene goste u Gornju Stubicu. Ako ste htjeli pobje i od politiziranog praznika, najbolje je		
Autor:			
Rubrika, Emisija:		Žanr: Internetsko	Naklada:
Ključne riječi:	DVORAC ORŠI		

---

7.8.2014 24 sata

Stranica/Termi 29

Naslov: DRAGUTIN GORJANOVIĆ KRAMBERGER NAJCITIRANIJI JE HRVATSKI

Autor:

Rubrika/Emisija: /

Žanr: izvješće

Površina/Trajanje: 63,13

Naklada: 152.000,00

Ključne riječi: NEANDERTALCI, DRAGUTIN GORJANOVIĆ KRAMBERGER, MUZEJI



## DRAGUTIN GORJANOVIĆ KRAMBERGER NAJCITIRANIJI JE HRVATSKI PRIRODOSLOVAC

**PRVI OSJETIO VAŽNOST NALAZA** Najcitiraniji hrvatski prirodoslovac u svijetu je paleoantropolog i paleontolog Dragutin Gorjanović Kramberger. Potkraj kolovoza 1899. otkrio je u Krapini važno pretpovijesno nalazište ljudskih kostiju i odmah shvatio o čemu je riječ. Prema njegovu sudu, ostaci pračovjeka iz Krapine dokazuju da su neandertalci bili preci današnjih ljudi. Rijetki su se s njim tada složili.



7.8.2014 24 sata

Stranica/Termin 81

Naslov: LJETNA GEOLOŠKA ŠKOLA

Autor:

Rubrika/Emisija: /

Žanr: izvješće

Površina/Trajanje: 34,62

Naklada: 152.000,00

Ključne riječi: MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA, NEANDERTALCI, MUZEJ KRAPINSKIH




**ZABAVA**

**LJETNA GEOLOŠKA ŠKOLA**  
**Muzej krapinskih neandertalaca priprema muzejsko-pedagoški projekt, 15. geološku školu, zadnji tjedan u kolovozu, svaki dan od 10 do 12 sati. Info. [www.mkn.mhz.hr](http://www.mkn.mhz.hr)**

7.8.2014 24 sata

Stranica/Termin 81

Naslov: LJETO U KRAPINI

Autor:

Rubrika/Emisija: /

Žanr: izvješće

Površina/Trajanje: 26,55

Naklada: 152.000,00

Ključne riječi: MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA, MUZEJ KRAPINSKIH NEANDERTALACA,



Naslov: 'MOJ MUZEJ JOSIPA BROZA SUPERSTAROG SPASIT ĆE KUMROVEC'

Autor: Biserka Ranogajec

Rubrika/Emisija: Kultura

Žanr: izvješće

Površina/Trajanje: 1.079,95

Naklada: 66.000,00

Ključne riječi: MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA, MUZEJ STARO SELO KUMROVEC,



## NEOBIČNA IDEJA PRIVATNOG INVESTITORA



# 'MOJ MUZEJ JOSIPA BROZA SUPERSTAROG SPASIT ĆE KUMROVEC'

Damir Ciglar, direktor jedne reklamne agencije iz Zagreba, već duže vrijeme želi urediti bivšu maršalovu rezidenciju

PIŠE BISERKA RANOGAJEC

**K**ada je nedavno Mladen Pejnović, predstojnik Državnog ureda za upravljanje državnom imovinom, obećao raspisivanje iskaza javnog interesa za državnu imovinu među kojom se nalaze i objekti u Kumrovcu, a to su uz Titovu vilu još i politička škola te Spomenom, spomenuo je usput i da "postoji jedan ozbiljni investitor zainteresiran upravo za rezidenciju u kojoj bi se napra-

vio Titov memorijalni centar". Mislio je pritom na Damira Ciglara, direktora i suvlasnika jedne reklamne agencije iz Zagreba, inače rođenog Krapinčanina, koji već duže vrijeme želi urediti bivšu Titovu rezidenciju u Kumrovcu u Memorijalan muzej.

### Podrška općine

Svoj projekt pod nazivom "Josip Broz SuperStar(i)" Ciglar je već prezentirao lokalnoj zajednici i Muzejima hrvatskog zagorja pod čijim nadzorom je još Titova vila. Dobio je, kaže, podršku i od općine Kumro-

vec, županije i MHZ-a te načelnu suglasnost Ministarstva kulture. Ideja mu je sljedeća: Pokazati veličinu i značaj Tita, njegove uloge i uloge ovih prostora u kreiranju svjetske povijesti 20. stoljeća kroz pogled koji je najlakše iščitati iz naslova projekta, a to je Josip Broz SuperStar(i).

Ciglar nadalje tumači: "Radno je ime projekta, naravno, s razlogom komercijalno i populističko jer mu se i time želi oduzeti politički prizvuk koji ime Josipa Broza (još) uvijek nosi sa sobom. Unatoč tome, sam muzejski postav, koliko

god bio usmjeren na privlačenje posjetitelja, ipak treba biti maksimalno faktografski i edukativan, no istodobno ispričan kroz prizmu privlačnosti i jednostavnosti u konzumaciji predstavljenih sadržaja."

### Dašak hedonizma

Josip Broz Tito je povijesna figura koja svoj veliki utjecaj i značaj nije crpio iz pozicije i značenja zemlje koju je vodio, nastavlja naš sugovornik, već iz svog karaktera i osobnosti čiji bi se hedonistički karakter ovdje nastojao pokazati. Ukra-



## DRA ZA UREĐENJE TITOVE VILE



tko, želja je da posjetitelji izađu iz tog budućeg muzeja sa razmišljanjem kako je samo nebo granica, odnosno inspirirani na djela veća nego što su mislili da mogu ostvariti prije ovog posjeta muzeju.

### Zapušteno zdanje

O visini investicije Ciglar ne govori, kao ni o drugim detaljima, zakupu ili kupnji objekta jer smatra da je o tomu prerano izlaziti u javnost, a mnogo toga nije još dogovoreno. Vlasta Krklec, ravnateljica MHZ, također spominje investicije te navodi: "Ciglar je doista prezentirao svoju ideju, ali nije spominjao investicije koje nisu male jer valja urediti zapuštenu zgradu vile i okolnog arboretuma."

Savjetnica Goranka Horjan i bivša ravnateljica MHZ-a prisjeća se kako su svojedobno Ministarstvu kulture i Zagorskoj razvojnoj agenciji predlagani financijski projekti za uređenje Titove vile, vrijedni oko tri milijuna eura, za što novac nikad nije dobio.

"Vilu je potrebno prvo građevinski sanirati kako bi se u njoj otvorio prostor za muzejsko komercijalnu funkciju", zaključuje Horjan i kaže kako

se vila otvarala samo povremeno za prezentacije ili prigodne datume.

Titova vila, koja je zatvorena već desetljećima, javnosti je bila praktički dostupna samo od 1947. do 1962. kad je u njoj bio Hotel Kumrovec. Potom je preuređena u rezidenciju, a od 1987. bila je pod nadzorom Spomen parka te kasnije Starog sela Kumrovec u sastavu Muzeja hrvatskog zagorja. Prema sjećanju bivše ravnateljice MHZ-a, vilu se namjeravalo i puno prije staviti



Damir Ciglar

**Vila je godinama zatvorena, a za javnost je bila otvorena samo kratko kada je u njoj bio hotel**

u funkciju tako da se preuredi u centar koji bi posjetitelje vratio u doba Titove Jugoslavije od 1945. do 1980. godine i povijest tog vremena prikazivao što objektivnije.

### Plan za arboretum

MHZ posjeduje vrijednu dokumentaciju sa zanimljivim audiovizualnim materijalom koji se može prikazati uz pomoć suvremenih multimedijalnih pomagala. Sačuvana svjedočanstva poput filmova, glazbe i snimljenih govora mogu uz korištenje predmeta iz ostavštine Josipa Broza Tita također pomoći u interpretaciji vremena koje nije nikada prestalo biti od interesa javnosti i povjesničara. Štoviše, MHZ su u 2012. godini prijavili projekt "Vila Kumrovec kao svjedočanstvo vremena" na natječaj Ministarstva turizma i za dobivanje EU novca iz tada pretpripravnih fondova. Osim toga, bilo je u planu urediti i okolni arboretum elementima parkovne arhitekture i rasvjete za održavanje raznih priredbi i festivala, kao i obogatiti dio samog objekta popratnim sadržajima za posjetitelje. Sve to izazov je i danas za buduće investitore. ●



Naslov: Prijave za ljetnu geološku školu u Krapini

Autor: (ij)

Rubrika/Emisija: IZ NAŠEG KRAJA

Žanr: izvješće

Površina/Trajanje: 31,34

Naklada:

Ključne riječi: MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA, NEANDERTALCI, MUZEJ KRAPINSKIH



## KOD PRAČOVJEKA

# Prijave za Ljetnu geološku školu u Krapini

Muzej krapinskih neandertalaca i ove godine, u zadnjem tjednu kolovoza, priprema 15. Ljetnu geološku školu. To je jedan od najznačajnijih muzejsko-pedagoških projekata za djecu predškolske dobi i osnovnih škola, u okviru kojeg će se održati geološke i paleontološke radionice. Prijave za Ljetnu geološku školu, na kojoj su prošlih godina sudjelovala djeca iz cijele Hrvatske, su u tijeku, a više o prijavi može pronaći na web stranici Muzeja krapinskih neandertalaca. (ij)

Naslov: U Zagorju bi se trebala otvoriti tvornica kišobrana

Autor: Alen Brodar

Rubrika/Emisija: IZ NAŠEG KRAJA

Žanr: izvješće

Površina/Trajanje: 207,54

Naklada:

Ključne riječi: MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA, MUZEJ KRAPINSKIH NEANDERTALACA,



LISTI ČEVIČAR, 7. KOLOVOZA 2014.

## U Zagorju bi se trebala otvoriti tvornica kišobrana

**ZAGORSKI KLOPOTEC**



Alen Brodar

**N**eće se vrijeme smilovati, pa neće. Tek kaj pomislimo da bude konačno sunce sijalo par dana u komadu, opet kiša. Zagorcima je to dosta pomrsilo račune, barem onima koji se nisu uputili u južnije krajeve. Neki su već počeli kukati da su zaboravili kak izgleda sunce. A nije to veselo ni za poljoprivrednike. Kad kositi pokositi sijeno, pa stalno je mokro. Kak ići špricati u trsje, kad taman pošpricaš, pa dode pljusak i sve ti spere. Ne buse to dobro odrazilo ni na urod voća od kojeg se radi nektar za bogove, tvrde poljoprivredni stručnjaci, dajući tako prognozu lošiju i od onih iz Državnog hidrometeorološkog zavoda. Sami problemi zbog tog vremena, "rupe" posvud, ne samo u državnom proračunu. A možda bi se koji poduzetnik mogao sjetiti i otvoriti tvornicu kišobrana i kabanica. Ma kakva tvornica kekasa u **Krapini**, debeli smo tak i onak dosta, trebamo zaštitu od kiše. Zamislite biznis, sigurno bi se dobio i novac iz nekog od fondova Europske unije. Pa vide i oni u Bruxellesu da je loše vrijeme i sigurno bi imali razumijevanja i poslali par tisućica eura prema Zagorju. A pazite ovo - na kišobrane se lije po nacrtaju zagorske znamenitosti tipa **Veliki Tabor** i **krapinski praćovjek**, ili možda karta do njih, pa bi se mogli prodavati pod "izvorno zagorsko". Znae, ko štrukli ili puran. Ma, posramili bi Sestinski kišobran. Dio asortimana bi mogli i dijeliti u svrhu promocije. Bajke na dlanu. I onda lijepo par studenata poslati na Granični prijelaz Macej, pa nek turistima kroz ljeto umjesto vode, jer vruće baš i nije, a ima je i dosta "odozgo", dijele vaučere za popust od 50 posto na nove zagorske suvenire - kabanice i kišobrane. Ipak, nemreju ih baš dobiti zabadava.

**Baš je loše vrijeme ovo ljeto, možda bi to trebalo okrenuti u svoju korist**

Naslov: U društvu neandertalaca, plemstva i 'puka'

Autor: Željka Kunštek

Rubrika/Emisija: /

Žanr: izvješće

Površina/Trajanje: 2.311,64

Naklada:

Ključne riječi: DVOR VELIKI TABOR, MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA, NEANDERTALCI,

## Manifestacije HRVATSKO ZAGORJE



# U društvu neandertalaca, plemstva i 'puka'

Pripremila: Željka Kunštek • Fotografije: arhiva TZ Krapinsko-zagorske županije

Kolovoz i rujan kao stvoreni su mjeseci za boravak u Hrvatskom zagorju. Ne samo zbog ugodne hladovine koju za vrućih ljetnih dana možete pronaći pod krošnjama ove izuzetno zelene županije, već i zbog osvježanja kojeg pružaju brojne toplice i izvori ljekovite vode, skriveni među pitomim "bregima". U ovoj će vas regiji dočekati i niz mogućnosti za aktivan odmor te brojne manifestacije i događanja kojima ne odolijevaju ni domaći, ali ni turisti iz raznih krajeva svijeta...



**U** Krapini, "glavnom gradu" ove županije, te u prostoru Muzeja krapinskih neandertalaca, smještenom uz najpoznatije svjetsko nalazište neandertalskog čovjeka, svake se nedjelje tijekom kolovoza održava "Ljeto u Krapini". Kroz ovu ćete manifestaciju imati mogućnost na zanimljiv način se upoznati s poviješću i bogatom kulturom ovoga grada, koje će vam biti predstavljene kroz četiri tematske nedjelje: "Purgerska nedjelja", "Nedjelja iz davnina", "Nedjelja krapinskog pračovjeka" i "Etno nedjelja".

U već spomenutom Muzeju krapinskih neandertalaca će krajem kolovoza, od 25. do 29., svakog dana od 10 do 12 sati biti organizirana 13. Ljetna geološka škola, posebno zanimljiva djeci. Djelatnici škole će im na zanimljiv način približiti pretpovijesni svijet fosila, a posebno život krapinskih neandertalaca. Svim sudionicima škole na kraju će biti dodijeljene diplome, kao i mape koje će objedinjavati sve njihove radove.

Posljednji tjedan u kolovozu, od 23. do 30., bit će u znaku kulture, zabave i sporta u Svetom Križu Začretju, mjestu smještenom na platou jednog osamljenog brežuljka ove županije. U sklopu manifestacije bit će održan 44. festival pjevača amatera "Prvi glas Zagorja", kao i istoimeni dječji festival.

### Život plemenitaša

Ni rujna neće nimalo zaostajati za kolovozom, kada je riječ o raznolikim događanjima u Krapinsko-zagorskoj županiji.

Naprotiv, u rujnu se Zagorje još više "budi" te vas od 7. do 13. rujna opet poziva u Krapinu, ali ovog puta na "Tjedan kajkavske kulture". Ova tradicionalna manifestacija približit će vam kajkavski jezik i običaje ovog dijela Hrvatske, a pritom će se nizati i razni sadržaji: od izložbi i recitala do predstavljanja zagorskih proizvoda i običaja, ali i raznih sportskih sadržaja.

- Fotografija: koloristični zagorski brežuljci fotogenični su u svako godišnje doba.



## Manifestacije HRVATSKO ZAGORJE



Fotografije: ■  
u Desiniću saznajte kako su živjeli zagorski plemenitaši (gore lijevo); manifestacija "100% zagorsko" u Zagrebu (dolje lijevo); u Kumrovcu se upoznajte sa zagorskim svadbenim običajima (sredina); svoju gastronomsku ponudu, kulturu i običaje Zagorci nerijetko predstavljaju u sklopu raznih događanja (gore i dolje desno).

**tip:**  
"100% zagorsko" manifestacija je zbog koje 19. i 20. rujna budite u Zagrebu te pogledajte, okusite, otkrijte i poslušajte Zagorje...

Ako vas je oduvijek zanimalo kakav je bio život u srednjem vijeku i kako su živjeli plemenitaši, onda tri subote za redom: 6., 13. i 20. rujna, ili barem jednu od te tri subote, svakako budite u Desiniću, u dvoru Veliki Tabor. Ovdje će vas dočekati plemeniti Ratkajevi, srednjovjekovni plesovi i radionice na kojima ćete "iz prve ruke" moći vidjeti kako se nekad izrađivalo oružje. Na Srednjovjekovnim svečanostima u Velikom Taboru moći ćete se okušati u streličarstvu, vidjeti kako je izgledalo srednjovjekovno mučilište, zabaviti se uz lutkarske predstave i igrokaze te razne edukativne programe, posebno atraktivne najmlađim posjetiteljima. A bit će to i prilika da otkrijete i neke desinićke tajne...

### 100% zagorsko

U petak, 12. rujna, u Kumrovcu će biti održane "Kumrovečke plave kmice", gdje će kajkavski pjesnici predstaviti svoje pjesme u Staroj školi iz vremena austrougarskog cara Franca Jozefa I. I sljedećeg će dana, 13. rujna, u Kumrovcu biti veselo. Naime, prostor muzeja "Staro selo" "okupirat" će svatovi

te vam predstaviti tradicijske svadbene običaje kumrovečkog kraja: od prošnje mladenke, zaruka i vjenčanja do skidanja venčeca.

Ako ne uspijete doći na Zagorsku svadbu u Kumrovec, a željeli biste osjetiti i okusiti bar djelić raznolikosti ove hrvatske regije, to možete učiniti 19. i 20. rujna u Zagrebu, gdje će na Trgu bana Josipa Jelačića biti održana manifestacija "100% zagorsko". Tom će vam prigodom Zagorci predstaviti bogatstvo svoje kulturne, gastronomske, zdravstvene, rekreacijske i vjerske ponude, a bit će to prilika i da kušate, ali i nabavite zagorske delicije i pića. Majstori tradicijskih obrta predstaviti će vam dječje igračke i licitarska srca, koja su pod zaštitom UNESCO-a, a sa svojom ponudom će vas upoznati i agroturizmi, kulturne ustanove...

"Dani kajkavske riječi u Zlataru", od 19. do 28. rujna, "Branje grojzdja" u Pregradi, od 25. do 28. rujna, "Zlatna jesen" u Zaboku, 29. rujna, i "Hrvatski gajdaški festival", 27. rujna u Mihovljanu, samo su još razlozi više da već sada počnete planirati svoju jesen u Hrvatskom zagorju. ❖

Naslov: Eksperimentalna ljetna utjeha s Brazilcima u dvorcu Orši

Autor:

Rubrika/Emisija:

Žanr: Internetsko izvješće

Površina/Trajanje: 1,00

Naklada:

Ključne riječi: DVORAC ORŠI

<http://www.muzika.hr/clanak/47544/izvjestaji/eksperimentalna-ljetna-utjeha-s-brazilcima-u-dvorcu-orsic.aspx>

lako je ljetno udnovato, ne događaju se baš sve bitne stvari na obali. To dokazuju i manifestacije poput 'Ljeto u [dvorcu Oršić](#)' koja kroz vruće ljetne mjesece dovodi zanimljive glazbene goste u Gornju Stubicu. Ako ste htjeli pobjeći od politiziranog praznika, najbolje je bilo potrošiti vrijeme na obližnje toplice i potom se zabaviti uz Brazilce Baoba Stereo Club & Mauricio Takara. Nažalost, jučer je vrijeme pokvarilo prvi dio, budući da su osim kiše čak i avioni padali, ali zato je brazilska četvorka ušla u svoju. Mauricio Takara / foto: Green Room Sessions Zanimljiv prostor dvorca otvorio je svoja vrata i u potkrovlju ugostio eksperimentalnu četvorku, a nastup je otvorio Mauricio Takara. Takara je jedan od najpoznatijih brazilskih eksperimentalaca koji se ne libi zagrebatu u akustičnu improvizaciju ili elektroniku, a upravo je takvu kombinaciju jučer predstavio okupljenima. Mnogo puta do sada sam izjavio da mi na živce idu 'one man bandovi', ali ako su kvalitetni kao Takara, morao bih ponovno preispitati svoju tvrdnju, jer uvijek stvarno zna što radi i pri tome s lakoćom zakucava zanimljive tonove koji zaokupljaju slušatelja. Možda je tek povremeno izgledalo da se odmiče od prvotne ideje, ali u ovakvom tipu glazbe to je i više nego dobrodošlo. Baoba Stereo Club im je završio s nastupom, trojka pod imenom Baoba Stereo Club mu se pridružila i krenuli su zajedno sa svirkom. Kao četvorka, zvuk im je daleko raznovrsniji, življi i zanimljiviji, što je i logično, pa je poela prava uživancija. Najčešće u formaciji Bruno Gold na klavijaturama, Paul Soares na bubnju i udaraljkama, Henrique Diaz na gitari i Mauricio Takara na mini synthesizeru, dečki su pružili jednu vrlo ekspresivnu glazbu koja je balansirala od psihodeličnog popa, pa sve do vrlo kompliciranih 'filmskih' sekvenci. Namjerno sam stavio 'najčešće u formaciji' jer su se tijekom večeri i nekoliko puta izmijenili na instrumentima, što je davalo dodatnu draž nastupu jer istim instrumentima pristupaju na nešto drugačiji način, pa smo i time dobili na raznolikosti zvuka kojeg su nam jučer prezentirali. Nastup je nažalost bio kratak, oba su zajedno zapravo trajali tek nešto više od sat vremena, ali smo u tom vremenu saznali zašto je ova kombinacija toliko cijenjena i zbog čega je sada bio idealan trenutak poslušati ih. Dio publike je vjerojatno očekivao nešto drugačiju glazbu, pa se vidjelo da su tražili moment kad će pobjeći 'glavom bez obzira', ali večina je ipak uživala u glazbenom performansu bradatih Brazilaca koji obojito imaju u malom prstu sve od jazz improvizacija, preko ritmova world musica do alternativnog rocka, s obzirom da su nam to sve i prezentirali. Ponekad hipnotični, a ponekad vrlo veseli, Baoba Stereo Club & Mauricio Takara pokazali su se kao pravi eksperimentalci kojima melodija i ritam mnogo više znače od uništavanja osnovnih glazbenih formi, pa baš iz tog razloga sve to i zvuči toliko dobro i moderno, a u što su se mogli uvjeriti i gosti na dva nastupa uz obalu, kao i oni u [dvorcu Oršić](#), sve u organizaciji Green Room Sessionsa. Kod Matije Gupca Mnogi nisu na moru iz raznih razloga, a djeli utjehe mogu pronaći i u mnogim događajima na 'kontinentu' poput ovog. Čak i ako ne poznajete glazbenike koji trebaju nastupiti u vašem kraju, vjerojatno nećete pogriješiti, kao što su se i mnogi iznenadili onim što su pružili Baoba Stereo Club & Mauricio Takara.