



Izvješ e medijskih objava

16.06.2014

Muzeji Hrvatskog zagorja

16.6.2014	Novi list	Stranica/Termin: 30	Hrvatska
Naslov:	Josef van Wissem seksepilnom lutnjom hipnotizirao Rijeku		
Sadržaj:	KINO KONCERT FILMSKO-GLAZBENOG DOGA ANJA U ORGANIZACIJI DISTUNE PROMOTIONA		
Autor:	Ivana KOCIJAN		
Rubrika, Emisija:	Mozaik	Žanr: izvješ e	Naklada: 21.188,00
Ključne riječi:	DVOR VELIKI TABOR		
16.6.2014	Ve ernji list - Podravina, Varaždin,	Stranica/Termin: 21	Hrvatska
Naslov:	Vitez Nikola Zrinski imao je najsigurniju desnicu		
Sadržaj:	KAO NEKADA Dok su ih iz lože i cipromatralne plemenite gospe, vitezovi nagalopiraju im konjima pokazali su sve svoje vještine		
Autor:	Silvija Videk		
Rubrika, Emisija:	IZ NAŠEG KRAJA	Žanr: izvješ e	Naklada:
Ključne riječi:	VITEŠKI TURNIR U STUBICI, MUZEJ SELJA KIH BUNA, DVORAC ORŠI		
13.6.2014	Hrvatsko slovo	Stranica/Termin: 6	Hrvatska
Naslov:	Godina tragi ne obljetnice		
Sadržaj:	POGLED U EUROPU		
Autor:	Stjepan ŠULEK		
Rubrika, Emisija:	/	Žanr: izvješ e	Naklada: 15.000,00
Ključne riječi:	MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA, GORANKA HORJAN, MUZEJ SELJA KIH BUNA		
13.6.2014	www.aktualno.hr	Stranica/Termin:	Hrvatska
Naslov:	Ne propustite subotu punu doga anja u županiji		
Sadržaj:	Sutrašnja e subota, 14.		
Autor:			
Rubrika, Emisija:		Žanr: Internetsko	Naklada:
Ključne riječi:	MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA, VITEŠKI TURNIR U STUBICI, DVORAC ORŠI		
16.6.2014	www.dalje.com	Stranica/Termin:	Hrvatska
Naslov:	"Los Retratos" najbolji film 12. Tabor film festivala		
Sadržaj:	Proglašenjem najboljih filmova i dodjelom nagrada ve eras je u Velikom Taboru okon an 12.		
Autor:			
Rubrika, Emisija:		Žanr: Internetsko	Naklada:
Ključne riječi:	DVOR VELIKI TABOR		
16.6.2014	www.novolist.hr	Stranica/Termin:	Hrvatska
Naslov:	„Los Retratos“ najbolji film		
Sadržaj:	Nagradu za najbolji eksperimentalni film osvojila je hrvatska redateljica Petra Zlonoga za film „Glad“.		
Autor:	HINA		
Rubrika, Emisija:		Žanr: Internetsko	Naklada:
Ključne riječi:	DVOR VELIKI TABOR		

Naslov: Josef van Wissem seksepilnom lutnjom hipnotizirao Rijeku

Autor: Ivana KOCIJAN

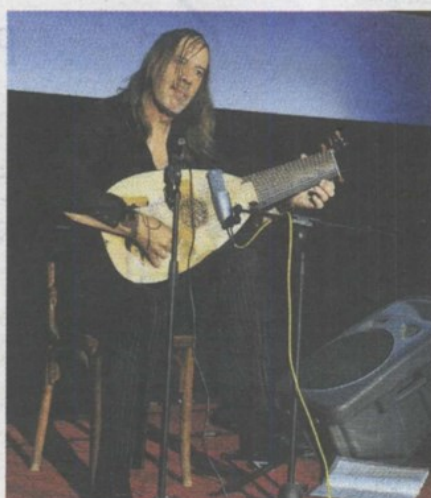
Rubrika/Emisija: Mozaik

Žanr: izvješće

Površina/Trajanje: 326,24

Naklada: 21.188,00

Ključne riječi: DVOR VELIKI TABOR



D. ŠKOMRLJ



Josef van Wissem očarao je publiku

Publika je tražila bis

KINO KONCERT ■ FILMSKO-GLAZBENOG DOGAĐANJA U ORGANIZACIJI DISTUNE PROMOTIONA

Josef van Wissem seksepilnom lutnjom hipnotizirao Rijeku

RIJEKA ► Nakon koncerta u zagrebačkoj Močvari i novosadskom omladinskom centru CK13, a uoči nastupa na **Tabor Film Festivalu** u Zaboku, preksinoć se riječkoj publici premijerno predstavio nizozemski lutnjist s njujorškom adresom Josef van Wissem.

Svestrani instrumentalist i skladatelj u Art-kinu Croatia nastupio je u sklopu Kino Koncerta, filmsko-glazbenog događanja u organizaciji Distune Promotiona tijekom kojeg je prikazan i eksperimentalni film »Partir to Live« mladog čileanskog redatelja i scenarista Dominga García-Huidobroa, inače gitarista čileanskog kraut-

psychodelic rock benda Föllakzoid. Josef van Wissem autor je glazbe za taj film, ali kako ona zvuči uživo, riječka publika u subotu navečer nije uspjela doznati.

S druge strane, nizozemski majstor na lutnji na koncertu je izveo dio originalne autorske glazbe iz filma »Samo ljubavnici preživljavaju« svog prijatelja i suradnika, kultnog američkog redatelja Jima Jarmuscha za koju je prošle godine osvojio Zlatnu palmu na Filmskom festivalu u Cannesu.

Avangardni glazbenik koji aktivno radi na tome da arhaičan instrument poput lutnje ponovo učini seksepilnim i atraktivnim, tijekom nastupa koji je trajao neš-

to manje od sat vremena potvrdio je da je njegov pristup glazbi zanimljiv i uspješan. Preciznom, direktnom i nadasve minimalističkom glazbom, hipnotizirajućim melodijama i dojmljivim načinom sviranja očarao je riječku publiku. Najzanimljiviji dio van Wissemovog relativno kratkog predstavljanja dogodio se pred kraj koncerta kada se s pozornice »preselio« među publiku. Njegova šetnja kroz parter s lutnjom u rukama oduševila je sve prisutne, a potvrdio je to i glasni poziv na bis koji ga je dočekao nakon službenog dijela koncerta.

Ivana KOCIJAN

Naslov: Vitez Nikola Zrinski imao je najsigurniju desnicu

Autor: Silvija Videk

Rubrika/Emisija: IZ NAŠEG KRAJA

Žanr: izvješ e

Površina/Trajanje: 506,28

Naklada:

Ključne riječi: VITEŠKI TURNIR U STUBICI, MUZEJ SELJA KIH BUNA, DVORAC ORŠI

GORNJA STUBICA Na imanju Franje Tahija održan atraktivan 14. Viteški turnir

Viteški turnir vrvio je atraktivnim sadržajima MATIJA TOPOLOVEC/PIXSELL



Dobitnik mača velike časti, vitez Nikola Zrinski MATIJA TOPOLOVEC/PIXSELL

Tradicionalna manifestacija okupila brojne posjetitelje

Vitez Nikola Zrinski imao je najsigurniju desnicu

KAO NEKADA Dok su ih iz lože promatrale plemenite gospe, vitezovi na galopirajućim konjima pokazali su sve svoje vještine

Silvija Videk
silvija.videk@vecernji.net

Vitez Nikola Zrinski imao je najsigurniju desnicu i oko sokolovo na 14. Viteškom turniru u Gornjoj Stubici. Na nekadašnjem imanju Franje Tahija on je dobio mač velike časti jer je u borbama na konjima pobijedio sve vitezove koje je Tahij pozvao. Dok su ih iz lože promatrale plemenite gospe, na galopirajućim konjima pokazali su svoje vještine i gadanjem koplji-

ma i mačevanjem. Bio je to najatraktivniji događaj na turniru na padinama oko dvorca Oršić i spomenika Seljačkoj buni.

Time, ali i brojnim drugim događanjima u kojima se moglo uživati gledanjem i sudjelovanjem svi su na jedan dan ušli u srednji vijek i mogli su isprobavati čarobne napitke srednjovjekovne kuhinje, okušati se u borbama vitezova, gledati ili okušati se u dvorskim plesovima, renesansnoj glazbi i mnogočemu drugome.



Mali streličar i dvorske dame MATIJA TOPOLOVEC/PIXSELL



– Ovo je živa slika kojom se vraćamo u prošlosti, a cijeli ambijent potiče lijepo iskustvo, nakon kojeg posjetitelji odlaze zadovoljni i puni dojmova. Ovo je manifestacija koja potiče interaktivnost, a to je ono što se danas traži – rekla je Vlasta Krklec, ravnateljica Muzeja Hrvatskog zagorja.

Turnir je održan na padinama oko Tahijevog dvorca Oršić

Posjetitelji su se također mogli okušati u raznim aktivnostima

Naslov: Ne propustite subotu punu događanja u županiji

Autor:

Rubrika/Emisija:

Žanr: Internetsko izvješće

Površina/Trajanje: 1,00

Naklada:

Ključne riječi: MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA, VITEŠKI TURNIR U STUBICI, DVORAC

http://aktualno.hr/novosti/42931_Ne+propustite+subotu+punu+događanja+u+županiji.html

Sutrašnja je subota, 14. Sutrašnja je subota, 14. lipnja na području **Krapinsko-zagorske** županije obilovati događanjima. Od Županijskih sportskih igara druga dragovoljaca i veterana Domovinskog rata, preko amaterskog natjecanja u pripremanju tradicijskih kola a stubi kog kraja, pa do **Viteškog turnira** i festivala folklor. Ne propustite! Evo i programa: 09,00 sati - Županijske sportske igre udruga dragovoljaca i veterana Domovinskog rata. Otvorenju igara prisustvovat će župan **Krapinsko-zagorske** županije Željko Kolar. (Sportski tereni Osnovne škole Viktor Kovačić, Hum na Sutli 152/1) 10,15 sati – XXII. Smotra kuburaških udruga **Krapinsko-zagorske** županije. (Osnovna škola Pavao Štoos, Kraljevec na Sutli 125) 11,00 sati – Stubički oblizneki, amatersko natjecanje u pripremanju tradicijskih kola a stubi kog kraja. (Majsecov mlin, Obrtnička 47, Donja Stubica) 15,00 sati – **Viteški turnir** – srednji vijek u Hrvatskom zagorju. (Prostor dvorca **Oršić**, Gornja Stubica) 16,00 sati – Udruga "Muži zagorskog srca", proslava blagdana udruge. (Kapelica svetog Antuna Padovanskog, Batina Donja) 17,00 sati – Festival folklor "Same da je srcu vesele", Donja Stubica. (u 17,00 sati kreće svečana povorka kroz centar grada do Crkve Presvetog Trojstva. U 18,00 sati slijedi kulturno-umjetnički program pod šatorom, Ulica Župana Vratislava) www.aktualno.hr

Naslov: "Los Retratos" najbolji film 12. Tabor film festivala

Autor:

Rubrika/Emisija:

Žanr: Internetsko izvješće

Površina/Trajanje: 1.247,40

Naklada:

Ključne riječi: DVOR VELIKI TABOR

<http://dalje.com/hr-scena/los-retratos-najbolji-film-12-tabor-film-festivala/512117>

HRVATSKO IZDANJE ENGLISH EDITION IZMINUTE U MINUTU FOTOGALERIJE GLEDAJ DALJE VIŠE Ponedjeljak 16. lipnja 2014. 07:52h

dalje | Zagreb | Grad | Hrvatska | Svijet | Sport | Život | Scena | Trach

NAJNOVIJE "Los Retratos" najbolji film 12. Tabor film festivala | Dodjelom nagrada završio prvi Festival sinkronizacije - Sinki | SINKI FESTIVAL U VARAŽDINU: Klinci sinkronizirali Spužva

Scena > Film >

16. LIPNJA 2014. 07:49h

"Los Retratos" najbolji film 12. Tabor film festivala



Foto Scena Sviđa Share 0 Tekst

Film
Najnoviji članci

Dodjelom nagrada završio prvi Festival sinkronizacije - Sinki

SINKI FESTIVAL U VARAŽDINU: Klinci sinkronizirali Spužva Boba

BESPLATNO: Noć hrvatskog filma donosi oko 250 filmova u kina diljem Hrvatske

U BOLNICI Harrison Ford ozlijedio gležanj tijekom snimanja

AMERIČKI BOX OFFICE Ljubici Krive su zvijezde osvojio američke tinejdžerice

Tema **veliki tabor**

Dvorci i kurije Hrvatske Propast ili spas u zadnji čas iz EU fondova?

Predstavljen projekt Sjeverozapadna Hrvatska – Regija digitalnih muzeja

Otvoren 11. Tabor film festivalu

Ubljanje demokracije u Zagrebu

Pogledaj dalje

Tema **film festival**

FOTO: Hollywoodski glumac Ralph Fiennes gost 8. Festivala tolerancije

Otvoren Festival tolerancije: Sakuplja se novac za poplavljena područja

KARDINAL ŽIDOV Počinje festival Tolerancije - 8. Festival

Proglasenjem najboljih filmova i dodjelom nagrada večeras je u **Velikom Taboru** okončan 12. **Tabor film festival**.

Za najbolji igrani i najbolji film festivala (Grand Prix) proglašen je film „Los Retratos“ (Portreti) kolumbijskog redatelja Ivána Davida Gaone.

Nagradu za najbolji eksperimentalni film osvojila je hrvatska redateljica Petra Zlonoga za film „Glad“. „Glad“ je ujedno bio i jedini hrvatski film koji je bio uključen u međunarodnu konkurenciju.

Nagradu za najbolji dokumentarac dobio je film „Kraljica“ (La Reina) argentinskog redatelja Manuela Abramovicha, a najboljim animiranim filmom proglašen je film „Boles“ slovenske redateljice Špele Čadež.

Odluku o najboljima donio je međunarodni žiri u sastavu Gabriel Gauchet, Baris Karamučo i Martina Meštović.

Posebne pohvale u međunarodnoj konkurenciji žiri je dodijelio filmovima „Kao i svako tijelo“ (De weg van alle vlees) Belgijanca Debena Van Dama, „Kolekcija mirisa“ (Colectia de arome) rumunjskog redatelja Igora Cobileanskog te škotskom filmu „Ja sam Tom Moody“ (I'm Tom Moody) u režiji Ainslie Henderson.

Najboljim domaćim filmom proglašen je film „Mrzim te“ redateljice Lane Kosovac. Osim te nagrade, žiri u sastavu Rungano Nyoni, Valentina Božičkova i Peter Murdmaa posebnu pohvalu dodijelio je filmu „Simulacra“ Ivane Bošnjak i Tomasa Johnsona.

Nagradu publike osvojio je film „5 metara 80“ francuskog redatelja Nicolasa Deveauxa.

Dvanaesti **Tabor film festival** završio je u dvorcu **Veliki tabor** koncertom na lutnji Jozefa Van Wissema, filmskog kompozitora. Riječ je o dobitniku Zlatne palme filmskog festivala u Cannesu za originalnu glazbu iz prošlogodišnjeg filma "Only Lovers Left Alive" kultnog redatelja Jim Jarmuscha.

Ovogodišnji **Tabor film festival** imao je pedesetak filmova u međunarodnoj konkurenciji, uz dvije svjetske premijere, te tridesetak filmova u domaćoj konkurenciji. Uz bogat popratni program posebnost ovogodišnje manifestacije bilo je održavanje na tri lokacije, a samo otvorenje bilo je u Mariji Bistrici. Po najavama organizatora, sličan princip gostovanja Festivala širom Zagorja primijenit će se i sljedeće godine.

OGLASI

Scena

Najnovije Najgledanije

Doris Pinčić i ekipa s Narodnog u spotu za SP

Odlična atmosfera na otvaranju Rise Up festivala

Umagination

STARNIGHT u Poreču

Pop zvijezda Inna dolazi u Poreč

Scena

Najnovije Najčitanije

"Los Retratos" najbolji film 12. Tabor film festivala
Proglasenjem najboljih filmova i dodjelom...

Dodjelom nagrada završio prvi Festival sinkronizacije - Sinki

SINKI FESTIVAL U VARAŽDINU: Klinci sinkronizirali Spužva Boba
Prvi Sinki festival sinkronizacije održao je i svoju...

VIDEO: Bivši marinac na talent showu izvodio čudesne trikove

BESPLATNO: Noć hrvatskog filma donosi oko 250 filmova u kina diljem Hrvatske
U osam gradova i sedamnaest kina diljem Hrvatske danas...

TV

Najnovije Najgledanije

Video koji je pogledan više od 6 milijuna puta!

16.6.2014 www.novilist.hr

Stranica/Termi

Naslov: „Los Retratos“ najbolji film

Autor: HINA

Rubrika/Emisija:

Žanr: Internetno izvješće

Površina/Trajanje: 1.871,10

Naklada:

Ključne riječi: DVOR VELIKI TABOR

<http://www.novilist.hr/Scena/Film/Los-Re-tratos-najbolji-film>

Grad: Rijeka

Danas:

24°



Sutra:

12

25



Ponedjeljak, 16. lipnja 2014.

novilist.hr BETA

pratite nas



TRAŽI

Vijesti | komentari | Sport | **Scena** | Kultura | Lifestyle | Sci-Tech | Multimedija | Info-Fun

Film | TV | Glazba | Moda | Showbiz

AKTUALNE TEME | Slavko Linić | SP Brazil 2014 | SDP | NK Rijeka | Poplave

TABOR FILM FESTIVAL

„Los Retratos“ najbolji film

[Pogledaj sve iz: Film](#)[Pogledaj sve vijesti](#)

Autor: HINA

Objavljeno: 16. lipnja 2014. u 7:05



Nagradu za najbolji eksperimentalni film osvojila je hrvatska redateljica Petra Zlonoga za film „Glad“.

VELIKI TABOR Proglašenjem najboljih filmova i dodjelom nagrada večeras je u [Velikom Taboru](#) okončan 12. [Tabor film festival](#).

Za najbolji igrani i najbolji film festivala (Grand Prix) proglašen je film „Los Retratos“ (Portreti) kolumbijskog redatelja Ivána Davida Gaone.

Nagradu za najbolji eksperimentalni film osvojila je hrvatska redateljica Petra Zlonoga za film „Glad“. „Glad“ je ujedno bio i jedini hrvatski predstavnik na međunarodnoj konkurenciji.

Nagradu za najbolji dokumentarac dobio je film „Kraljica“ (La Reina) argentinskog redatelja Gabriela Abramovicha, a najboljim animiranim filmom proglašen je film „Boles“ slovačkog redatelja Petra Zlonoga.

Odluku o najboljima donio je međunarodni žiri u sastavu Gabriel Gauchet, Meštović, i drugi članovi.

Foto: Željko Hajdinjak / Cropix

Posebne pohvale u međunarodnoj konkurenciji žiri je dodijelio filmovima „Kao i svako tijelo“ (De weg van alle vles) Belgijanca Debena Van Dama, „Kolekcija mirisa“ (Colectia de arome) rumunjskog redatelja Igora Cobileanskog te škotskom filmu „Ja sam Tom Moody“ (I'm Tom Moody) u režiji Ainslie Henderson.

Najboljim domaćim filmom proglašen je film „Mrzim te“ redateljice Lane Kosovac. Osim te nagrade, žiri u sastavu Rungano Nyoni, Valentina Božičkova i Peter Murdmaa posebnu pohvalu dodijelio je filmu „Simulacra“ Ivane Bošnjak i Tomasa Johnsa.

Nagradu publike osvojio je film „5 metara 80“ francuskog redatelja Nicolasa Deveauxa.

Dvanaesti [Tabor film festival](#) završio je u dvorcu [Veliki tabor](#) koncertom na lutnji Jozefa Van Wissema, filmskog kompozitora. Riječ je o dobitniku Zlatne palme filmskog festivala u Cannesu za originalnu glazbu iz prošlogodišnjeg filma "Only Lovers Left Alive" kultnog redatelja Jim Jarmuscha.

Ovogodišnji [Tabor film festival](#) imao je pedesetak filmova u međunarodnoj konkurenciji, uz dvije svjetske premijere, te tridesetak filmova u domaćoj konkurenciji. Uz bogat popratni program posebnost ovogodišnje manifestacije bilo je održavanje na tri lokacije, a samo otvorenje bilo je u Mariji Bistrici. Po najavama organizatora, sličan princip gostovanja Festivala širom Zagorja primijenit će se i sljedeće godine.

Podijeli Facebook Twitter RSS Pošalji Preporučiti Ispiši

Komentari

Morate biti prijavljeni ako želite ostaviti komentar. [Prijavi se](#) / [Registriraj se](#)

Facebook login