



Izvješće medijskih objava

10.06.2014

Muzeji Hrvatskog zagorja

Lista objava

Muzeji Hrvatskog zagorja



10.6.2014	Novi list	Stranica/Termin: 35	Hrvatska
Naslov:	JOZEF VAN WISSEM Lutnja je i seksi, i buntovna		
Sadržaj:	NIZOZEMSKI GLAZBENIK GOST KINO KONCERTA U RIJE KOM ARTKINU		
Autor:	Ivana KOCIJAN		
Rubrika, Emisija:	Mozaik	Žanr: izvješće	Naklada: 21.188,00
Ključne riječi:	DVOR VELIKI TABOR		
10.6.2014	Večernji list	Stranica/Termin: 30	Hrvatska
Naslov:	TABOR FILM FESTIVAL		
Sadržaj:	Dvanaesto izdanje međunarodnog festivala kratkometražnih filmova Tabor film festival po inicijativi u Velikom Taboru. Osim filmova u domaćoj i međunarodnoj konkurenciji, program sadrži brojne popratne sadržaje: filmove mladih redatelja do 29 godina, cikluse s Kosova, Bugarske,		
Autor:			
Rubrika, Emisija:	Kultura	Žanr: izvješće	Naklada: 60.579,00
Ključne riječi:	DVOR VELIKI TABOR		
10.6.2014	Večernji list - Podravina, Varaždin, Istarska županija	Stranica/Termin: 22	Hrvatska
Naslov:	I Titova putujuća škola 'U iteljskim stanicama' u ponudi etno-muzeja		
Sadržaj:	KUMROVEC Zanimljiv postav u Starom selu		
Autor:	Mladen Mandić		
Rubrika, Emisija:	IZ NAŠEG KRAJA	Žanr: izvješće	Naklada:
Ključne riječi:	MUZEJ STARO SELO KUMROVEC, VLASTA KRKLEC		
10.6.2014	Večernji list - Podravina, Varaždin, Istarska županija	Stranica/Termin: 23	Hrvatska
Naslov:	Večeras otvorene 12. po redu Tabor film festivala		
Sadržaj:	•Tabor film festival, 12. po redu, bit će otvoren večeras u 21 sat na Trgu Ivana Pavla II. u Mariji Bistrici. Od srijede do petka festival se nastavlja u Zaboku, a vikend finale je u dvorcu Veliki Tabor. Među stotinjak filmova bit će tri premijere, održat će se i projekcije filmova Škole (ab)		
Autor:			
Rubrika, Emisija:	IZ NAŠEG KRAJA	Žanr: izvješće	Naklada:
Ključne riječi:	DVOR VELIKI TABOR		
4.6.2014	www.kulturpunkt.hr	Stranica/Termin:	Hrvatska
Naslov:	Tabor film festival		
Sadržaj:	Ove će godine posjetitelji festivala imati priliku upoznati najbolje kratkometražne filmove iz Bugarske, Kosova, Estonije i Italije.		
Autor:	matija [at] kulturpunkt.hr		
Rubrika, Emisija:		Žanr: Internetsko	Naklada:
Ključne riječi:	DVOR VELIKI TABOR		
9.6.2014	www.forum.tm	Stranica/Termin:	Hrvatska
Naslov:	Počeo 12. Tabor film festival		
Sadržaj:	Od 10. do 15. lipnja održat će se 12. Tabor film festival, ove godine na tri lokacije u Hrvatskom zagorju. Za otvorenje ovog međunarodnog festivala kratkometražnog filma filmski su hodjali sasnici izabrali Mariju Bistrigu, s projekcijama nastavljaju forum.tm		
Autor:			
Rubrika, Emisija:		Žanr: Internetsko	Naklada:
Ključne riječi:	DVOR VELIKI TABOR		

9.6.2014	www.mojzagreb.info	Stranica/Termin:	Hrvatska
Naslov:	Sutra po inje dvanaesti Tabor film festival!		
Sadržaj:	Dvanaesto izdanje Tabor film festivala bit će pravo malo filmskohodo aš e. Sve ano otvorene zakazano je u utorak, 10.06. u 21 sat na jednom od najljepših ali i najpoznatijih zagorskih trgova – Trg Ivana Pavla II. u Mariji Bistrici. Od srijede do petka Tabor se nastavlja projekcijama		
Autor:			
Rubrika, Emisija:		Žanr: Internetsko	Naklada:
Klju ne rije i:	DVOR VELIKI TABOR		
9.6.2014	www.tportal.hr	Stranica/Termin:	Hrvatska
Naslov:	Tabor film festival uz sjajnu glazbu iz Jarmushevog filma		
Sadržaj:	Dvanaesto izdanje Tabor film festivala započet će u utorak, 10.06. u 21 sat na Trgu Ivana Pavla II. u Mariji Bistrici. Od srijede do petka Tabor se nastavlja projekcijama u jedinoj kinodvorani u Zagorju – MMC-u u Zaboku, a veliko vikend finale, sl		
Autor:			
Rubrika, Emisija:		Žanr: Internetsko	Naklada:
Klju ne rije i:	DVOR VELIKI TABOR		
10.6.2014	www.novilist.hr	Stranica/Termin:	Hrvatska
Naslov:	Jozef Van Wissem: Lutnja je i seksi, i buntovna		
Sadržaj:	Lutnja se suprotstavlja svemu što je krivo u svijetu u suvremenom društvu. Pati od lošeg imidža Robina Hooda s jedne strane, i akademske specijaliziranosti s druge strane, smatra Wissem koji esto surađuje s kultnim redateljem Jimom Jarmuschom		
Autor:	Ivana Kocijan		
Rubrika, Emisija:		Žanr: Internetsko	Naklada:
Klju ne rije i:	DVOR VELIKI TABOR		

10.6.2014 Novi list

Stranica/Termi 35

Naslov: JOZEF VAN WISSEM Lutnja je i seksi, i buntovna
 Autor: Ivana KOCIJAN
 Rubrika/Emisija: Mozaik
 Površina/Trajanje: 901,81
 Klju ne rije i: DVOR VELIKI TABOR

Žanr: izvješ e

Naklada: 21.188,00



PARTIR TO LIVE ■ NIZOZEMSKI GLAZBENIK GOST KINO KONCERTA U RIJEČKOM ART-KINU

JOZEF VAN WISSEM

Lutnja je i seksi, i buntovna

Ivana KOCIJAN

RIJEKA » Art-kino Croatia ove će subote ugostiti Kino Koncert, filmsko-glazbeno događanje u organizaciji Distinct Promotiona u sklopu kojeg će biti prikazan eksperimentalni film mladog čileanskog redatelja i scenarista Dominga García-Huidobroa »Partir to Lives« i održan nastup nizozemskog majstora na lutnji Jozefa van Wissema. Prošlogodišnji dobitnik Zlatne palme filmskog festivala u Cannesu za originalnu glazbu iz filma »Only Lovers Left Alive« kultnog redatelja Jima Jarmuscha, potpisuje i glazbu za film »Partir to Lives«. Osim riječkoj publici, Wissem će se predstaviti i publici u Zagrebu gdje će nastupiti u četvrtak u Močvari. U petak će održati koncert u omladinskom centru CK13 u Novom Sadu, a u nedjelju na Tribus Film Festivalu u Žaboku.

– Ovo mi neće biti prvi nastup u Hrvatskoj. U 80-ima sam tamo svirao s nizozemskom grupom Desert Corbusier i tom prigodom upoznao članove grupe Laibach i Borgesia. U Hrvatskoj sam potom bio i početkom 90-ih, otvoriva avangardni nizozemski glazbenik s newyorškom adresom doduči kako se tijekom nastupa neće predstaviti glazbom skladnom za film »Partir to Lives«.

Cut and paste tehnika

Josef van Wissem poznat je po tome da na raznorazne načine koristi »cut and paste« tehniku, snimanje izvan studija i slobodnu improvizaciju te stvara palindromične kompozicije, izvodeći dijelove kompozicija prema naprijed, a onda i unatrag. Tako dobiveni zvuk istovremeno je i meditativan i osjećajevajući, novi arhaičan. Njegove »mirror image melodies« tvore iskorak prema naprijed s laganim povratkom unatrag u kontinuitetu, zanemarujući tradicionalni progres i vrhunac i donoseći konstantnu razinu intenzivnosti. Lutnja u svemu tome ima posebnu ulogu.

– Lutnja se suprotstavlja svemu što krivo u svijetu u suvremenom društву. Buni se protiv svega što nam ne treba, primjerice protiv komuniciranja putem ekranu umjesto razgovora licem u lice. Izrade je od drva i antitehničko je. Pati od lošeg imidža Robina Hooda s jedne strane, i akademiske specijaliziranosti s druge strane, ja mijenjam i jedan i drugi doživljaj lutnje. Lutnja je simbol umjetnika kao buntovnika. Glazbenici zaboravljaju svoju političku ulogu, umjetnost može promjeniti svijet, smatra van Wissem.

Van Wissem poznat je po neuobičajenom pristupu renesansnom i baroknom doživljaju lutnje. Prilazići im na eksperimentalan način, njegove skladbe postaju konceptualnom mješaviniom minimalizma, klasičnih i improvi-

Lutnja se suprotstavlja svemu što je krivo u svijetu u suvremenom društvu. **Patil od lošeg imidža Robina Hooda s jedne strane, i akademiske specijaliziranosti s druge strane**, smatra Wissem koji često suraduje s kulturnim redateljem Jimom Jarmuschom

zacijskih strategija s laganim prijelazom glazbenog izričaja 17. st. u suvremenim, bez ugrijavanja zvuka i rezonance, odnosno tradicionalnih tehniku sviranja tog instrumenta.

– Skladanje glazbe predstavlja kanaliziranje melodija, a nastupi su izravno predstavljanje transa. Skladanje je puno teže zbog toga što ga ne možete kontrolirati, a ovo drugo mogu kontrolirati, objašnjava.

Hipnotični nastupi

Njegova glazba je precizna i direktna, s organsko-hipnotičkim i emociонаlnim uplivom, predana askezi koja je refleksija i biblijskih i »no wave« utjecaja. Da je njegov pristup glazbi zanimljiv i uspešan, potvrđuju i rasprodani nastupi.

– Ljudi stoje u redu za autograme, žele se slikati sa mnom. No moja je želja bila lutnju ponovo učiniti seksepilnom i izvući ju iz muzeja, i u tome sam uspio, kaže van Wissem.

Iza van Wissema neprekidne su turneve koje su njegove hipnotične live nastupe odvele na sve strane svijeta. Osim toga, objavljivao je za Important Records, stvorio vlastiti label Incunabulum, radio s Jimom Jarmuschem, prijateljem i suradnikom kojim je ostvario upečatljive zajedničke albume i nastupe uživo.

– Kad nas dvojica radimo zajedno, Jim je zadužen za sunčane naočale i vizuale, a ja pišem glazbu, objašnjava Nizozemac.

Na studiju lutnje u New Yorku upoznao je Pata O'Briena s kojim je objavio album klasične glazbe »A Rose by Another Name«, a obzirom na to da predaje na kolegiji The Liberation of the Lute na nekoliko sveučilišta, Londonska nacionalna galerija angažirala ga je da sklapa glazbu za sliku Hansa Holbeina »The Ambassadors«. Trenutačno radi na novim glazbenim predlošcima za film, a pojavljuje se i u ulozi glavnog tvorca glazbe za igru »The Medieval Sims«.

– Radim na novom solističkom albumu, glazbi za nekoliko filmova i suradujem s američkom glazbenicom Zolom Jesus, Jimom Jarmuschem i pevcom Homeboyem Sandmanom, zaključio je van Wissem.

On sad svira sa Stingom, nažalost

Poznajete li našeg lutnjista Edina Karamazova?

– Da, ali to mu nije pravo ime. Imali smo istog učitelja lutnje u New Yorku. On sad svira sa Stingom, nažalost.

Ulaznice

Kino Koncert je na programu u subotu, 14. lipnja u Art-kino Croatia. U 21 sat počinje projekcija filma »Partir to Live«, dok je za 22.30 zakazan koncertni nastup Jozefa Van Wissema. Ulaznice za Kino Koncert u preprodaji se mogu kupiti na blagajni Art-kina te na web-stranici i prodajnim mjestima Entrija po cijeni od 40 kuna. Na dan događanja za ulaznicu će biti potrebno izdvojiti 60 kuna.



Barrie Jonasson

10.6.2014 Veernji list

Stranica/Termi 30

Naslov: TABOR FILM FESTIVAL

Autor:

Rubrika/Emisija: Kultura

Žanr: izvješće

Površina/Trajanje: 34,63

Naklada: 60.579,00

Ključne riječi: DVOR VELIKI TABOR



**TABOR FILM
FESTIVAL**

**Počinje dvanaesto
izdanje festivala
kratkih filmova**

**Dvanaesto izdanje
međunarodnog festivala
kratkometražnih filmova
Tabor film festival počinje
u Velikom Taboru. Osim
filmova u domaćoj i
međunarodnoj konkurenciji,
program sadrži brojne
popratne sadržaje: filme
mladih redatelja do 29
godina, cikluse s Kosova,
Bugarske, Estonije, Italije i
druge. (a)**

Naslov: I Titova pučka škola 'Učiteljskim stanom' u ponudi etno-muzeja

Autor: Mladen Mandić

Rubrika/Emisija: IZ NAŠEG KRAJA

Žanr: izvješće

Površina/Trajanje: 255,31

Naklada:

Ključne riječi: MUZEJ STARO SELO KUMROVEC, VLASTA KRKLEC

**KUMROVEC** Zanimljiv postav u Starom selu

I Titova pučka škola 'Učiteljskim stanom' u ponudi etno-muzeja



Glasbeni program ispred zgrade Titove pučke škole M. MANDIĆ

Sadržaji poput ovog o interaktivnom uključivanju škole u ponudu Muzeja danas su svjetski trend, kaže pomoćnica ministricе

Mladen Mandić
mladen.mandic@vecernji.net

U bivšoj Titovoj pučkoj školi u Muzeju „Staro selo“ Kumrovec otvoren je stalni postav „Učiteljski stan“ autorice Tatjane Brlek, muzejske pedagoginje i više kustosice. Izložba je opremljena originalima iz kurije Poklek iz Zagorskih Sela koji su pripadali učiteljici i upraviteljici škole Miri Mutić, inače majci pokojnog kumrovečkog sportskog komentatora Borisa Mutića. Otvorila ju je pomoćnica ministricе kulture Vesna Juric Bulatović, ističući kako je interaktivno uključivanje pučke škole u ponudu Muzeja danas svjetski trend. Ravnateljica Muzeja Hrvatskog zagorja Vlasta Krklec, voditeljica Starog sela Branka Lovrić te načelnik

Kumrovca Dragutin Ulama posebno su istaknuli kako će izložba upotpuniti saznanja o načinu življenja u Kumrovcu koncem 19. stoljeća. Otvorenie izložbe bilo je popraćeno i programom u kojem su živim slikama posjetiteljima bili prikazani segmenti iz povijesti školstva. Učenici su demonstrirali tkanje na tkalačkom okviru i obuku u krasopisu, prikazano je druženje učitelja uz preferans te turnir u šahu, predstavljene su dječje igre iz školskog dvorišta, koreografiju dječje priče Pipi Duga Čarapa izveo je plesni studio Ritam iz Klanjca, uz voditeljicu Dubravku Jelušić, a nastupili su i glazbenici Stjepan Horvat na harmonici te Borisov sin Aljoša Mutić, koji je zasvirao na saksofonu.

U školi su izloženi originali iz kurije Poklek učiteljske obitelji Mutić

Naslov: Večeras otvorenje 12. po redu Tabor film festivala

Autor: (ab)

Rubrika/Emisija: IZ NAŠEG KRAJA

Žanr: izvješće

Površina/Trajanje: 67,50

Naklada:

Ključne riječi: DVOR VELIKI TABOR



Marija Bistrica



Večeras otvorenje 12. po redu Tabor film festivala

Tabor film festival, 12. po redu, bit će otvoren večeras u 21 sat na Trgu Ivana Pavla II. u Mariji Bistrici. Od srijede do petka festival se nastavlja u Zaboku, a vikend finale je u dvorcu Veliki Tabor. Među stotinjak filmova bit će tri premijere, održat će se i projekcije filmova Škole narodnog zdravlja „Andrija Štampar“, zatim programi EuroShort, te Short Matters! - filmovi nominirani za nagradu Europske filmske akademije. Istaknuta su i dva nova filmsko-glazbena zabavna programa: Sound & Vision i Noć filma. (ab)

4.6.2014 www.kulturpunkt.hr

Stranica/Termi

Naslov: Tabor film festival

Autor: matija [at] kulturpunkt.hr

Rubrika/Emisija:

Žanr: Internetsko izvješće

Površina/Trajanje: 1,00

Naklada:

Ključne riječi: DVOR VELIKI TABOR

<http://www.kulturpunkt.hr/content/tabor-film-festival-2>

Ove će godine posjetitelji festivala imati priliku upoznati najbolje kratkometražne filmove iz Bugarske, Kosova, Estonije i Italije. Ovogodišnji, 12. **Tabor** film festival traje od 10. do 15. lipnja, a svoje će filmsko hodočašće započeti otvorenjem u Mariji Bistrici, nastaviti projekcijama u jedinom županijskom kinu u Zaboku te završnicu imati za vikend u dvoru Veliki **Tabor** u Desini.

Osim glavnog programa – filmove u domaćoj i međunarodnoj konkurenciji koji se natječe u za taborske trofeje i novčane nagrade, važan segment **Tabor** film festivala je uspostavljanje i njegovanje dobrih međunarodnih festivalskih veza, pa tako svaki film koji se natječe u konkurenciji ima prilike i propusovati svjetskim festivalima. Jednako tako, **Tabor** u svome popratnom programu ugošćuje strane festivale i kinematografije. Tako će ove godine posjetitelji **Tabor** film festivala imati priliku upoznati najbolje kratkometražne filmove iz Bugarske, Kosova, Estonije i Italije.

Iz Bugarske nam filmovi dolaze ravno iz ljetne rezidencije rumunjske kraljice Marije - In the Palace je, naime, naziv festivala koji se održava u nekadašnjoj palači i današnjem kulturnom centru u gradu Balchiku na obali Crnog mora, svake godine okupljaju i preko 3000 filmskih naslova. Najbolje s tog festivala gledati ćemo na ovogodišnjem **Taboru**, a selekciju programa za taborsku publiku napravio je Tsanko Vasilev.

Kosovski filmovi posebnu pozornost privlače i zbog injenice da je financiranje filmove tamo teže nego drugdje, pa mnoge filmske priče ostaju neispričane. Osam filmova koje ćemo gledati na festivalu izbor su nagrada ivanih filmova među kojima je i Kolona Ujkana Hysaja, najnagrađivaniјi film u povijesti Kosova. Tematski, ovi su filmovi uglavnom inspirirani ratom na Kosovu i njegovim društvenim, ekonomskim i ostalim posljedicama, a program će publici predstaviti redatelj filma koja je to zastava? Bari Karamuço, ujedno i jedan od lanova ovogodišnjeg žirija.

Dok će estonski novi val biti predstavljen s nekoliko filmove različitih žanrova većinom nastalih u produkciji Baltic Film and Media School iz Talinna koje je izabrao direktor festivala Sleepwalkers Peter Murdmaa, od prošlogodišnjih taborskih gostiju iz Forlìa - Sedicicorto International Film Festivala - stiže selekcija najnovijih talijanskih kratkometražnih filmskih uradaka. Već poznati program Europske filmske akademije pod nazivom Short Matters! donosi filmove iz nekoliko europskih regija koji su prošle godine nominirani za ovu prestižnu nagradu.

Hrvatska kinematografija u popratnom programu biti će zastupljena kroz jednu zanimljivu suradnju s odjelom Hrvatskog filmskog arhiva pri Hrvatskom državnom arhivu. Arobnjaci, Dvije seke i Blagočinju i gdje se žena u filmu, naslovi su filmove snimljenih za potrebe Škole narodnog zdravlja Andrija Štampar, koja je bila poznata po sustavnoj produkciji namjenskih filmova i okupljanju profesionalnih ekipa snimatelja i redatelja u inačici hirovitom hrvatskom filmskom stvaralaštvu dvadesetih i tridesetih godina prošloga stoljeća. Ovi su filmovi značajan doprinos domaćoj kinematografiji, ali i vrijedan dokument jednog vremena i zasigurno će zabaviti današnju publiku.

Više informacija o programu i festivalu potražite ovdje.

9.6.2014 www.forum.tm

Stranica/Termi

Naslov: Po inje 12. Tabor film festival

Autor: forum.tm

Rubrika/Emisija:

Žanr: Internetsko izvješće

Površina/Trajanje: 1,00

Naklada:

Ključne riječi: DVOR VELIKI TABOR

<http://www.forum.tm/vijesti/pocinje-12-tabor-film-festival-1904>

Od 10. do 15. lipnja održat će se 12. **Tabor film festival**, ove godine na tri lokacije u Hrvatskom zagorju. Za otvorenje ovog međunarodnog festivala kratkometražnog filma filmski su hosti asnici izabrali Mariju Bistrigu, s projekcijama nastavljaju Od 10. do 15. lipnja održat će se 12. **Tabor film festival**, ove godine na tri lokacije u Hrvatskom zagorju.

Za otvorenje ovog međunarodnog festivala kratkometražnog filma filmski su hosti asnici izabrali Mariju Bistrigu, s projekcijama nastavljaju u jedinoj kinodvorani u Zagorju – MMC-u u Zaboku, a veliko vikend-finale slijedi u dvorcu Veliki **Tabor**.

Međunarodna i domaća konkurenčija donose dvije svjetske i nekoliko hrvatskih filmskih premijera, a u popratnom programu bit će predstavljene kinematografije Kosova, Bugarske, Estonije i Italije, najavljuju organizatori.

U suradnji s Hrvatskim državnim arhivom bit će prikazani filmovi Škole narodnog zdravlja "Andrija Stampar", a tu su i programi EuroShort, najbolji filmovi mladih ređatelja do 29. godina, i Short Matters!, filmovi nominirani za prestižnu nagradu Europske filmske akademije.

Tu su još i dva nova filmsko-glazbena zabavna programa – Sound & Vision pod sloganom "Gledam glasno" u atriju dvorca Veliki **Tabor**, koji donosi fuziju filma i glazbe izvođene uživo, te Noć filma u kojoj se udružuju filmski, gastronomski, enološki i stand up doživljaji koji jamče pokretne slike, dvorskog zabavljača te pun stol hrane i, naravno, vina.

9.6.2014 www.mojzagreb.info

Stranica/Termi

Naslov: Sutra po inje dvanaesti Tabor film festival!

Autor:

Rubrika/Emisija:

Žanr: Internetsko izvješće

Površina/Trajanje: 1.247,40

Naklada:

Ključne riječi: DVOR VELIKI TABOR

<http://mojzagreb.info/zagreb/hrvatska/sutra-pocinje-dvanaesti-tabor-film-festival>**Sutra počinje dvanaesti Tabor film festival!**

pretraži portal Zagreb...

mojzagreb.info

Zagreb



Portal Zagreb

Zagreb > Vjesnici > Gradske vijesti > Kultura > Sutra počinje dvanaesti Tabor film festival!

Osvježeno | 09 | LIP 2014 10:00



**HVALA VAM
ŠTO STE
UZ NAS!**

Budući uz nas i na EP u Budimpešti.

Hrvatska vateropolska
reprezentacija



PROFIL
Školski Portal

www.profil.hr

Vjesnici

Gradske vijesti

Kultura

< Prijašnji |

Sutra počinje dvanaesti Tabor film festival!09
06.2014

Dvanaesto izdanje **Tabor film festivala** bit će pravo malo filmsko *hodočašće*. Svečano otvorenie zakazano je u utorak, 10.06. u 21 sat na jednom od najljepših ali i najpoznatijih zagorskih trgova – Trg Ivana Pavla II. u Mariji Bistrici. Od srijede do petka **Tabor** se nastavlja projekcijama u u jedinoj kino dvorani u Zagoru – MMC-u u Zaboku, a veliko vikend finale, naravno, slijedi u dvorcu **Veliki Tabor**, gdje posjetitelje pored glavnog i popratnog programa očekuje i zabavno-glazbeni festivalski program.

Dok glavni program, među stotinjak filmova u međunarodnoj i domaćoj konkurenциji donosi tri premijere – domaćiigrani film Generalka Jasne Nanut,igrani film ruskog redatelja Michaela Plotinskog – Fan, te talijanski animirani film Zena Igora Imhoffa, u bogatom popratnom programu posjetitelji će moći gledati najbolje filmove kinematografije Kosova, Bugarske, Estonije i Italije. U suradnji s Hrvatskim državnim arhivom održat će se i projekcije filmova Škole narodnog zdravlja „Andrija Štampar“, a tu su i programi EuroShort, najbolji filmovi mladih redatelja do 29. godina starosti, te Short Matters! – filmovi nominirani za prestižnu nagradu Europske filmske akademije, našeg dugogodišnjeg partnera.

Organizacijski tim 12. TFF-a s posebnim veseljem ističe dva nova filmsko-glazbena zabavna programa na ovogodišnjem **Taboru**: Sound & Vision i Noć filma. Sound & Vision pod sloganom gledam glasno u atriju dvorca **Veliki Tabor** donosi fuziju filma i glazbe izvedene uživo. Za ovaj koncertno-filmski program izabrani su filmovi posebne vizualne ekspresije kojima je ugašen originalan ton, a svoju će verziju glazbene podloge pred publikom izvoditi glazbenici najrazličitijih žanrovske izričaja. U Noći filma udržuju se čak četiri elementa dobre zabave. Ovaj 4D: Film - Gastro – Eno – Stand up Doživljaj gastronomski je show koji nudi zabavno gledanje filmova uz duhovog voditelja Nevena Aljinovića Tota te pun stol delicia koje će spravljati vrhunski kulinarski chef Tomislav Kožić.

Za kraj **Tabor Film festivala**, nakon proglašenja pobjednika, posjetiteljima se priprema osobit glazbeni doživljaj – **koncert**

Naj noviji videi

- Klapa Rišpet - ...
Klapa Rišpet - ...
- Parni Valjak - Nema...
logo header "NEMA..."
- Izložba Likovnog...
Izložba Likovnog...
- Neno Belan &...
Zahvaljuj atmosferu...

Recepti

- Pečene rajčice
Rajčica, paradajz, pomidor,...
- Šarena proljetna riža
Riža s puno svježeg...
- Povrtna juha od zelene...
Ova je juha bogata mineralima...
- Juha od rotkvice
Proljeće na tanjuru.

Igre, igrice

- Gormiti: Blazing Ball
Pručina u gormiti stilu
- Čovječe ne ljuti se
Igrate protiv računala...
- Kako se riješiti bivšeg...
Igra za jednog ili jednu...
- Lupi guzu - igra za odrasle
Nježno ili, uglavom,...

Povezani članci

ZAVRŠETAK 11 GODINE HENDI- PING LIGE

Održan Hrvatski fitness festival - CRO FIT FEST

BUNDEK: 2.700 malih i velikih trkača

CeKaTe: "Kućni duhovi" Dubravke Ugrešić

GALERIJA ULUPUH: Nova imena - Izložba fotografija studenata ADU

Zadnje vijesti

Sutra počinje dvanaesti Tabor film festival!

Microsoft u CARNetovom projektu Učionice budućnosti

ZAVRŠETAK 11 GODINE HENDI- PING LIGE

Održan Hrvatski fitness festival - CRO FIT FEST

NOVA KNJIGA: J. C. Reed - Predaj se ljubavi

A0 Narudžbe putem web-a -10%
+385 1 7897 055 - Prisavice 2, Zagreb

Slike na platnu i foto papiru
Izradite bilo koju fotografiju u željenoj veličini.

Photo by Denis Husic

Galerija**Događanja u Zagrebu**

Galerija V. Filakovca Izložba Damira Matijevića

Kuhajmo zajedno s Almom Čatlakom

GAVELLA: Osmi povjerenik

KOMEDIJA: Jalta, Jalta

GAVELLA: Osmi povjerenik

HNK Richard Wagner - Lohengrin - opera

HNK: Gioachino Rossini Sevilijski brijač - opera

Sveti tri kralja

Nova godina

Sveti Stjepan

mojzagreb.info preporuča

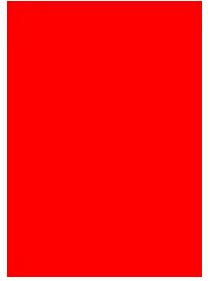
Ured za udruge Vlade RH

Danas bez struje

Oblikovanje & dizajn

Gradска groblja - Rasprodaje pogreba

Online izdanje - i do 80% popusta

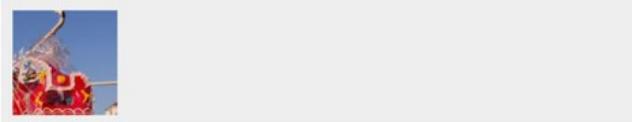


Jozefa Van Wissema - kantautora, svirača lutnje i poznatog filmskog kompozitora, dobitnika Zlatne palme filmskog festivala u Cannesu za originalnu glazbu iz prošlogodišnjeg filma "Only Lovers Left Alive" kulnog redatelja Jim Jarmuscha. Mistična i originalna Wissemaova glazba u atriju dvorca **Veliki Tabor** pod zvjezdanim noćnim nebom dobit će savršenu scenografiju i atmosferu da dođe do svog punog izražaja, tako da ne sumnjamo da nas čeka iznimno glazbeni doživljaj.

Svi programi **Tabor** film festivala (osim dvosatnog showa **Noć filma** čija ulaznica od 30 kuna uključuje jelo i piće), i filmski i koncertni, bit će besplatni. Dođite uživati u ljetnim noćima, filmovima i glazbi. Pridružite filmskom hodočašću!

Autor: MojZagreb portal

www.mojzagreb.info



Horoskop - mojzagreb.info



Prognoza: Zagreb u 13:00h



Anketa - mojzagreb.info

Tko laže?

- Linić
- Milanović

Glasaj

TEMU

[zagreb](#) [moj zagreb](#) [mojzagreb.info](#) [koncert](#) [zagrebu](#)
[hrvatski](#) [festival](#) [film](#) [film](#) [zabok](#)

[f](#) [t](#) [in](#) [e](#) [d](#) [+](#)

Vijest se nalazi u:

- [Gradске vijesti](#)
- [Kultura](#)

Zagreb > Vijesti > Gradske vijesti > Kultura > Sutra počinje dvanaest Tabor film festivala

Zagreb Vijesti Tvtke Web trgovina Nekretnine Posao Turizam Vodič Video ZG Recepti Oglasnik Zabava

ALBA WEB STRANICA + MJESEC DANA RADIO REKLAMA + MJESEC DANA BANNER NA PORTALU **KLIKNI** Start now ▶

VIJESTI Vijesti iz Zagreba Vijesti iz Hrvatske Vijesti iz svijeta Blog Zagreb	ZABAVA Horoskop Igre, igrice Slike - Fotografije ZG Video Recepti	NEKRETNINE Kuće prodaja Stanovi iznajmljivanje Poslovni prostori Zemljišta Hotel - Povoljne cijene Apartmani smještaj Garaže u Zagrebu Groblja mjesata	OGLAŠAVANJE Posao u Zagrebu Tvtke - Firme imenik Web Trgovina / Shop Auto-Moto Zagreb Mali foto oglasi Zagrebački oglasnik	KONTAKT INFO Portal Zagreb info Marketing agencija
OSTALE NOVOSTI Dogadanja u Zagrebu Prognoza Zagreb	KORISNI LINKOVI Zagrebački vodič Karta plan grada Važniji tel. brojevi Autobusni kolodvor	PREPORUČAMO Web prostor Domene Izrada web stranica SEO CMS web shop	Email Poruka Upiši Zagreb ovdje POŠALJI PORUKU	

Zagreb RSS - Powered by: WMD - Web Hosting Zagreb - CMS Zagreb - Izrada web stranica Zagreb - SEO Zagreb - Web Trgovina Zagreb - Vijesti

9.6.2014 www.tportal.hr

Stranica/Termi

Naslov: Tabor film festival uz sjajnu glazbu iz Jarmushevog filma

Autor:

Rubrika/Emisija:

Žanr: Internetsko izvješće

Površina/Trajanje: 2.494,80

Naklada:

Ključne riječi: DVOR VELIKI TABOR

<http://www.tportal.hr/showtime/film/337170/Tabor-film-festival-uz-sjajnu-glazbu-iz-Jarmushevog-filma.html>

Tportal.hr koristi kolačiće ("cookie") kako bi vam pružio bolje korisničko iskustvo. Nastavkom pregleda tportal.hr stranice slažete se sa korištenjem kolačića. [Više informacija](#) [Zatvoriti obavijest](#)

Zagreb
+28

Google™ Prilagođeno pretraživanje


[NASLOVNICA](#) [VIJESTI](#) [BIZNIS](#) [SPORT](#) [GADGETERIJA](#) [KULTURA](#) [SHOWTIME](#) [LIFESTYLE](#) [FOTO](#) [VIDEO](#) [FUNBOX](#) [SERVISI](#)
[FILM](#) [GLAZBA](#) [TV](#) [ESTRADA](#) [FILMOFEEL](#)


BLUE-SKY SPENCE
'Željela bih imati međunarodnu publiku'



MELEZA ZA OČI
Mršava Ana Rucner u bikiniju uzrujala obožavateljice?



PRESTRAVLJENA GLUMICA
Sandri Bullock provaljeno u kuću!



ORGANIZATOR
'Nakon neuspjeha iz 2005. ponovila se katastrofa'



6. PROSINCA
Koncert karijere Pips, Chips & Videoclipsa u Domu sportova

OD SUTRA

Tabor film festival uz sjajnu glazbu iz Jarmushevog filma



Scena iz filma 'Samo ljubavnici preživljavaju'

[Recommend](#) [Sign Up](#) to see what your friends recommend.

Dvanaesto izdanje Tabor film festivala započet će u utorak, 10.06. u 21 sat na Trgu Ivana Pavla II. u Mariji Bistrici. Od srijede do petka Tabor se nastavlja projekcijama u jedinoj kino dvorani u Zagoru – MMC-u u Zaboku, a veliko vikend finale, slijedi u dvorcu Veliki Tabor, gdje posjetitelje pored glavnog i popratnog programa očekuje i zabavno-glazbeni festivalski program

Autor: M.J.

Discovery film / Promo fotografije Discovery film (Foto)

Datum objave:
9.6.2014 11:03
Zadnja izmjena:
9.6.2014 11:04



Dok glavni program, među stotinjak filmova u međunarodnoj i domaćoj konkurenciji donosi tri premijere – domaćiigrani film 'Generalka' Jasne Nanut,igrani film ruskog redatelja Michaela Plotinskog – 'Fan', te talijanski animirani film 'Zero' Igora Imhoffa, u bogatom popratnom programu posjetitelji će moći gledati najbolje filmove kinematografije Kosova, Bugarske, Estonije i Italije. U suradnji s Hrvatskim državnim arhivom održat će se i projekcije filmova Škole narodnog zdravlja 'Andrija Štampar', a tu su i programi EuroShort, najbolji filmovi mladih redatelja do 29. godine starosti, te Short Matters! - filmovi nominirani za prestižnu nagradu Europske filmske akademije.

Organizacioni tim 12. TFF-a s posebnim veseljem ističe dva nova filmsko-glazbena zabavna programa na ovogodišnjem Taboru: Sound

Najnovije [Najčitanije](#)



MADARSKI VRHOVNI SUD:
Jobbik se ne može zvati 'krajnjom desnicom'



ŠTO SE DOGAĐA S FUNKY POPOM?
Don Kaćunko: Gdje ja manem, tu trava ne raste



NEVJEROJATAN VIDEO
Grom pogodio automobil i stvorio buktinju na kotačima



ZRAČNA LUKA S PET ZVEJDICA
Novi dom Qatar Airwaysa pruža nezaboravno iskustvo

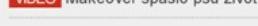


DROGA VRIJEDNA 2 MILIJUNA KUNA
U Dubrovniku uhićen Albanac s paketima kokaina i heroina



VIDEO Neymar opet 'spasio' malog navijača od zaštitara

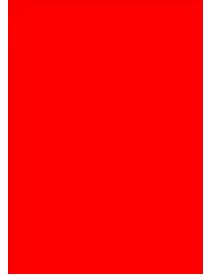
Hoće li se Hernadiju suditi u odsutnosti?



VIDEO Makeover spasio psu život

Fotogalerije [Video](#)





[Komentiraj](#)
[Pošalji prijatelju](#)
[Ispiši](#)

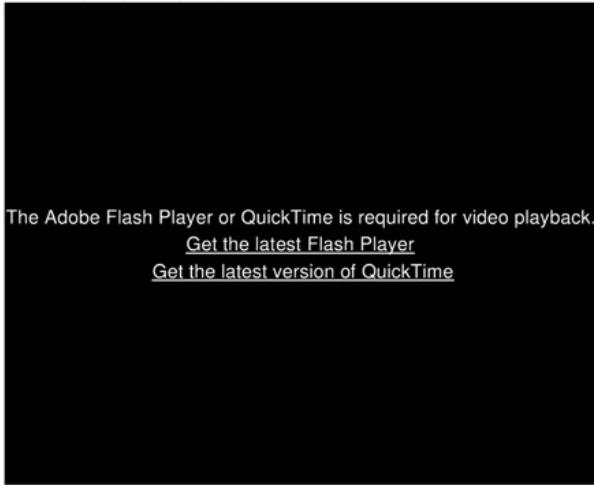
Tportal Hr
 Like 327,414

magazin.tport
 Like 1,762

VEZANE TEME

[Tabor film festival](#)

&Vision i Noć filma. Sound & Vision u atriju dvorca [Veliki Tabor](#) donosi fuziju filma i glazbe izvođene uživo. Za ovaj koncertno-filmski program izabrani su filmovi posebne vizualne ekspresije kojima je ugašen originalan ton, a svoju će verziju glazbene podloge pred publikom izvoditi glazbenici najrazličitijih žanrovske izričaja. U Noći filma udrujuju se čak četiri elementa dobre zabave. Ovaj 4D: Film - Gastro – Eno – Stand up Doživljaj gastronomski je show koji nudi zabavno gledanje filmova uz duhovotog voditelja Nevena Aljinovića Tota te pun stol delicia koje će spravljati vrhunski kulinarski chef Tomislav Kožić.



Za kraj [Tabor Film festivala](#), nakon proglašenja pobjednika, posjetiteljima se priprema osobit glazbeni doživljaj – koncert Jozefa Van Wissema - kantautora, svirača lutnje i poznatog filmskog kompozitora, dobitnika Zlatne palme filmskog festivala u Cannesu za originalnu glazbu iz prošlogodišnjeg filma "Only Lovers Left Alive" kulturnog redatelja Jima Jarmuscha. Mistična i originalna Wissemova glazba u atriju dvorca [Veliki Tabor](#) pod zvjezdanim noćnim nebom dobit će savršenu scenografiju i atmosferu da dođe do svog punog izražaja, tako da ne sumnjamo da nas čeka izniman glazbeni doživljaj.

Svi programi [Tabor film festivala](#) (osim dvosatnog showa Noć filma čija ulaznica od 30 kuna uključuje jelo i piće), i filmski i koncertni, bit će besplatni.

Sviđa ti se članak? Preporuči ga prijateljima!

[Komentiraj](#)



Kaufland Aktualna Ponuda

[kaufland.hr](#)

Velik izbor asortimana po odličnim cijenama samo u Kauflandu!



Čitate još

ESTRADA



FILM



GLAZBA



TV



RTL

Zrinka Cvitešić zbog Kranjčara odbila karijeru nastaviti u SAD-u?

Srpska pevaljka u pozicijskoj oduzima dah

Zvijezda 'Sumrak sage' tijednima je još samo kruh i umak za roštilj

Silikonska kraljica kao od majke rođena

Lijepa Severina izbacila dekolte i pokazala svoje čari!

Psy objavio pjesmu inspiriranu ludom pijankom

[Još vijesti >](#)



30

za godinu jedinstvenog događaja

100

'Stojedinica je imala status buntovnika, ali to su bila druga vremena'

30

30. rođendan radnja na kojem su odrasle generacije

100

Radio 101 objavit će arhivski, nikad emitirani sadržaj

100

'Stojedinica je imala status buntovnika, ali to su bila druga vremena'

SEXOMAT
by RUJANA JEGER

Saznaj više!

10.6.2014 www.novilist.hr

Stranica/Termi

Naslov: Jozef Van Wissem: Lutnja je i seksi, i buntovna

Autor: Ivana Kocijan

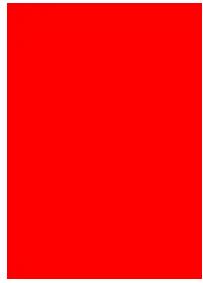
Rubrika/Emisija:

Žanr: Internetsko izvješće

Površina/Trajanje: 1.871,10

Naklada:

Ključne riječi: DVOR VELIKI TABOR

<http://www.novilist.hr/Vijesti/Rijeka/Scena/Jozef-Van-Wisse...-Lutnja-je-i-seksi-i-buntovna>

Utorak, 10. lipnja 2014.

novilist.hr BETApratite nas [f](#) [r](#) [t](#)**Traži**

Vijesti Komentari Sport Scena Kultura Lifestyle Sci-Tech Multimedija Info-Fun

Rijeka Regija Zagreb Hrvatska Gospodarstvo Svijet Crna krunika Sve vijesti

AKTUALNE TEME Slavko Linić SP Brazil 2014 SDP NK Rijeka Poplave

GOST RIJEČKOG ART-KINA

Jozef Van Wissem: Lutnja je i seksi, i buntovna

[Pogledaj sve iz: Scena >](#)[Pogledaj sve vijesti >](#)

Autor: Ivana Kocijan

Objavljeno: 10. lipnja 2014. u 8:03

[A+](#) [A-](#) [✉](#) [⎙](#)

Lutnja se suprotstavlja svemu što je krivo u svijetu u suvremenom društvu. Pati od lošeg imidža Robina Hooda s jedne strane, i akademiske specijaliziranosti s druge strane, smatra Wissem koji često surađuje s kulturnim redateljem Jimom Jarmuschom

RIJEKA » Art-kino Croatia ove će subote ugostiti Kino Koncert, filmsko-glazbeno događanje u organizaciji Distune Promotiona u sklopu kojeg će biti prikazan eksperimentalni film mladog čileanskog redatelja i scenarista Dominga García-Huidobroa »Partir to Live« i održan nastup nizozemskog majstora na lutnji Jozefa van Wissema.

Prošlogodišnji dobitnik Zlatne palme filmskog festivala u Cannesu za originalnu glazbu iz filma »Only Lovers Left Alive« kultnog redatelja Jima Jarmuscha, potpisuje i glazbu za film »Partir to Live«. Osim riječkoj publici, Wissem će se predstaviti i publici u Zagrebu gdje će nastupiti u četvrtak u Močvari. U petak će održati koncert u omladinskom centru CK13 u Novom Sadu, a u nedjelju na Tabor Film Festivalu u Zaboku.



Jozef Van Wissem: Lutnja je i seksi, i buntovna

Art kino Croatia

Ulažnice

Kino Koncert je na programu u subotu, 14. lipnja u Art-kinu Croatia. U 21 sat počinje projekcija filma »Partir to Live«, dok je za 22.30 zakazan koncertni nastup Jozefa Van Wissema. Ulažnice za Kino Koncert u pretprodaji se mogu kupiti na blagajni Art-kina te na web-stranici prodajnog mjestima Entrija po cijeni od 40 kuna. Na dan događanja za ulaznicu će biti potrebno izdvojiti 60 kuna.

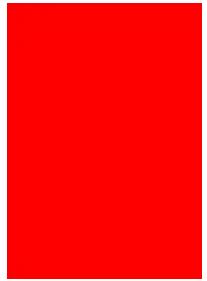
– Ovo mi neće biti prvi nastup u Hrvatskoj. U 80-ima sam tamo svirao s nizozemskom grupom Desert Corbusier i tom prigodom upoznao članove grupe Laibach i Borgesia. U Hrvatskoj sam potom bio i početkom 90-ih, otkriva avangardni nizozemski glazbenik s newyorškom adresom dodajući kako se tijekom nastupa neće predstaviti glazbom skladanom za film »Partir to Live«.

Cut and paste tehniku

Josef van Wissem poznat je po tome da na raznorazne načine koristi »cut and paste« tehniku, snimanje izvan studija i slobodu improvizacije te stvara palindromične kompozicije, izvodeći dijelove kompozicija prema naprijed, a onda i unatrag. Tako dobiveni zvuk istovremeno je i

meditativan i osježavajući, nov i arhaičan. Njegove »mirror image melodies« tvore iskorak prema naprijed s laganim povratkom unatrag u kontinuitetu, zanemarujući tradicionalni progres i vrhunac i donoseći konstantnu razinu intenzivnosti. Lutnja u svemu tome ima posebnu ulogu.

– Lutnja se suprotstavlja svemu što je krivo u svijetu u suvremenom društvu. Buni se protiv svega što nam ne treba, primjerice protiv komuniciranja putem ekrana umjesto razgovora licem u lice. Izrađena je od drva i antitehnološka je. Pati od lošeg imidža Robina Hooda s jedne strane, i akademiske specijaliziranosti s druge strane. Ja mijenjam i jedan i drugi doživljaj lutnje. Lutnja je simbol umjetnika kao buntovnika. Glazbenici zaboravljaju svoju političku ulogu, umjetnost može promijeniti svijet, smatra van Wisssem.



Van Vissem poznat je po neuobičajenom pristupu renesansnom i baroknom doživljaju lutnje. Prilazeći im na eksperimentalan način, njegove skladbe postaju konceptualnom mješavinom minimalizma, klasičnih i improvizacijskih strategija s laganim prijelazom glazbenog izričaja 17. st. u suvremenim, bez ugrožavanja zvuka i rezonance, odnosno tradicionalnih tehnika sviranja tog instrumenta.

– Skladanje glazbe predstavlja kanaliziranje melodija, a nastupi su izravno predstavljanje transa. Skladanje je puno teže zbog toga što ga ne možete kontrolirati, a ovo drugo mogu kontrolirati, objašnjava.

Hipnotični nastupi

Njegova glazba je precizna i direktna, s organsko-hipnotičkim i emocionalnim uplivom, predana askezi koja je refleksija i biblijskih i »no wave« utjecaja. Da je njegov pristup glazbi zanimljiv i uspješan, potvrđuju i rasprodani nastupi.

On sada svira sa Stingom, nažalost

Poznajete li našeg lutnjista Edina Karamazova?

– Da, ali to mu nije pravo ime. Imali smo istog učitelja lutnje u New Yorku. On sad svira sa Stingom, nažalost.

– Ljudi stoe u redu za autograme, žele se slikati sa mnom. No moja je želja bila lutnju ponovo učiniti seksepilnom i izvući je iz muzeja, i u tome sam uspio, kaže van Wissem.

Iza van Wissema neprekidne su turneve koje su njegove hipnotične live nastupe odvele na sve strane svijeta. Osim toga, objavljivao je za Important Records, stvorio vlastiti label Incunabulum, radio s Jimom Jarmuschem, prijateljem i suradnikom kojim je ostvario upečatljive zajedničke albulme i nastupe uživo.

– Kad nas dvojica radimo zajedno, Jim je zadužen za sunčane naočale i vizuale, a ja pišem glazbu, objašnjava Nizozemac.

Na studiju lutnje u New Yorku upoznao je Pata O'Briena s kojim je objavio album klasične glazbe »A Rose by Another name«, a s obzirom na to da predaje na kolegiji The Liberation of the Lute na nekoliko sveučilišta, Londonska nacionalna galerija angažirala ga je da sklapa glazbu za sliku Hansa Holbeina »The Ambassadors«. Trenutačno radi na novim glazbenim predlošcima za film, a pojavljuje se i u ulozi glavnog tvorca glazbe za igru »The Medieval Sims«.

– Radim na novom solističkom albumu, glazbi za nekoliko filmova i surađujem s američkom glazbenicom Zolom Jesus, Jimom Jarmuschem i reperom Homeboyem Sandmanom, zaključio je van Wissem.

[Podjeli](#) [Facebook](#) [Twitter](#) [RSS](#) [Pošalji](#) [Preporuči](#) [Ispiši](#)

Komentari

Morate biti prijavljeni ako želite ostaviti komentar. [Prijavi se](#) / [Registriraj se](#)

[Facebook login](#)

Iz kategorije: Scena

[Pogledaj sve >](#)



POVRATAK U KASTAV
Hvaljeni trio Punčke u petak na Kastav Film Festivalu



SVEOPĆA MOBILIZACIJA
FOTO HeartEra Project: Novi život Hartere

RASPJEVANI MALI MIKROFONI
Na Sušaku održano natjecanje za pjevače od 6 do 16 godina

DOJMLJIVO GLAZBENO PUTOVANJE
Ženska klapa Kastav sinoć otvorila 23. 'Kastafsko kulturno leto'

TRIBINA NA PEĆINAMA
Prekomerni decibeli: Sloboda zvuku ili mir stanarima?

SVI U BRAZIL
Sabrina Hebiri: Dok sanja nastup uz klavir, pjesmom bodri kockaste

Izbor urednika

