



Izvješ e medijskih objava

09.06.2014

Muzeji Hrvatskog zagorja

6.6.2014	Express	Stranica/Termin: 74	Hrvatska
Naslov:	Kultura		
Sadržaj:	Muzej selja kih buna iz Gornje Stubice 14. lipnja poziva posjetitelje da se provedu u 16. stolje u.		
Autor:			
Rubrika, Emisija:	Kultura	Žanr: izvješ e	Naklada: 50.000,00
Ključne riječi:	MUZEJ SELJA KIH BUNA		
6.6.2014	www.24sata.hr	Stranica/Termin:	Hrvatska
Naslov:	Filmske vijesti: Saznajte sve o aktualnim filmskim festivalima		
Sadržaj:	Donosimo informacije o Animafestu i Tabor film festivalu, pratimo festivalski život dokumentarnog filma 'Pogrebnik' te najavljujemo i prvu No hrvatskog filma		
Autor:	24sata		
Rubrika, Emisija:		Žanr: Internetsko	Naklada:
Ključne riječi:	DVOR VELIKI TABOR		
6.6.2014	www.culturenet.hr	Stranica/Termin:	Hrvatska
Naslov:	'Josip Broz Tito, foto amater' u Foto galeriji Lang		
Sadržaj:	U nedjelju, 8. lipnja, u 12 sati, u samoborskoj Foto galeriji Lang, otvara se izložba 'Tito - foto / Josip Broz Tito, foto amater'. Izložba ostaje otvorena do 22. lipnja. U partnerskoj suradnji s Muzejem Istorije Jugoslavije u Beogradu, Foto galerija Lang ostvaruje izuzetno zanimljivu		
Autor:			
Rubrika, Emisija:		Žanr: Internetsko	Naklada:
Ključne riječi:	MUZEJ STARO SELO KUMROVEC		
6.6.2014	www.mojzagreb.info	Stranica/Termin:	Hrvatska
Naslov:	Tri filmske premijere na 12. Tabor film festivalu!		
Sadržaj:	Dvanaesto izdanjeTabor film festivala počinje sljedeći tjedan i vrijeme je da se upoznamo s glavnim filmskim programom. Među pedesetak filmova u međunarodnoj konkurenciji dio njih će po prvi puta biti prikazano u Hrvatskoj, ali i u regiji. Svoju hrvatsku premijeru također će imati		
Autor:			
Rubrika, Emisija:		Žanr: Internetsko	Naklada:
Ključne riječi:	DVOR VELIKI TABOR		
8.6.2014	www.citytime.hr	Stranica/Termin:	Hrvatska
Naslov:	VITEŠKI TURNIR		
Sadržaj:	U subotu 14. lipnja u Muzeju selja kih buna u Gornjoj Stubici možete provesti jedan dan u prošlosti. Što vas čeka na jednodnevnom putovanju vremenom, ako navratite u bajkovito Hrvatsko zagorje?		
Autor:	admin		
Rubrika, Emisija:		Žanr: Internetsko	Naklada:
Ključne riječi:	MUZEJ SELJA KIH BUNA, VITEŠKI TURNIR U STUBICI		

Naslov: Kultura

Autor:

Rubrika/Emisija: Kultura

Žanr: izvješće

Površina/Trajanje: 165,81

Naklada: 50.000,00

Ključne riječi: MUZEJ SELJAČKIH BUNA



Kultura

ZAGREB

- PREDSTAVA

Iako je priča o nevjerojatnim pustolovinama jedne pametne djevojčice, koja tragajući za Bijelim zecom stigne u Zemlju Čudesa, nastala samo za jednu osobu, djevojčicu Alisu, ona je danas planetarno popularna. Oksfordski profesor Lewis Carroll, nije ni sanjao da će njegova priča postati jednom od najčitanijih knjiga u povijesti. Isto tako je nemoguće utvrditi koliko je do danas napravljeno kazališnih i filmskih verzija njegove fantastične Alise. Baletnu verziju "Alise u Zemlji Čudesa" gledajte od 13. lipnja u Hrvatskom narodnom kazalištu Zagreb.

- IZLOŽBA

Izložba "Bajkovita čipka Rusije" priča je o vologdskoj čipki na batiće, najpoznatijoj ruskoj čipki koja ima status nacionalnog kulturnog dobra. Gostovanje izložbe Muzeja čipke iz Vologde može se razgledati do 31. kolovoza u Narodnom muzeju Zadar. Među izlošcima uz panoe s čarobnim čipkama nalaze se i odjevni predmeti (haljine, bluze, šalovi, večernji ogrtači), ukrasni prekrivači i stolnjaci.

ZADAR

- KONCERT

Josipa Lisac nastupit će na koncertu naziva "Ima negdje jedan grad..." na Ljetnoj pozornici u Opatiji 27. lipnja. Ljubav između Josipe i Opatije započela je 1968., nastupom na Opatijskom festivalu te interpretacijom pjesme Ārsena Dedića "Što me čini sretnom", a lipanjskim koncertom ta će veza biti potvrđena.

- FESTIVAL

Muzej seljačkih buna iz Gornje Stubice 14. lipnja poziva posjetitelje da se provedu u 16. stoljeću. Moći će se posjetiti srednjovjekovni sajam, razgledati vojne logore i uživati u živopisnim odorama viteških družina, vitezovi na konjima pokazat će koliko su spretni, a uživat će se i u njihovim dvobojima...

- KONCERT

Zadarska pjevačica Natali Dizdar odlučila je svojih prvih deset godina karijere proslaviti nizom koncerata za koje je pripremila posebne programe. Poznata je po jedinstvenom glasu, lijepoj karijeri i pjesmama ugodnim za slušanje, a nastupa 27. lipnja u Kaštelima u Puli. Ljubitelji finog zvuka neće razočarati.

Naslov: Filmske vijesti: Saznajte sve o aktualnim filmskim festivalima

Autor: 24sata

Rubrika/Emisija:

Žanr: Internetsko izvješće

Površina/Trajanje: 1.247,40

Naklada:

Ključne riječi: DVOR VELIKI TABOR

<http://www.24sata.hr/show/filmske-vijesti-saznajte-sve-o-aktualnim-filmskim-festivalima-370247>

24 HOME NEWS SHOW SPORT LIFESTYLE TECH FUN **24SATATV** TRAŽI

Članak

0
Komentari

f Share

t Tweet

24SATATV
Odaberi video kanal ▾

Filmske vijesti: Saznajte sve o aktualnim filmskim festivalima

Donosimo informacije o Animafestu i **Tabor film festivalu**, pratimo festivalski život dokumentarnog filma 'Pogrebnik' te najavljujemo i prvu Noć hrvatskog filma

Petak, 06. 6. 2014. u 22:10, zadnja izmjena prije 13 minuta Piše: 24sata

Tagovi: [filmske vijesti](#)

Više videa



Filmske vijesti: Saznajte sve o aktualnim filmskim festivalima
NE PROPUSTITE 5 0



Pokazala mladima kako se to radi: Kris se izvijala oko šipke
MAMA ZNA ZNANJE 0 0



Fabiola i Jason vjenčali su se u palači Sponza u Dubrovniku
ČESTITAMO! 45960 144



Za 'samo' 110.000 kuna i vas mogu ubiti u 'Igri prijestolja'
DOBROTVORNO 7319 8



Reprezentativci su oduševljeni Laninom pjesmom o Hrvatskoj
'DUŠA HRVATSKA' 1954 4

POGLEDAJTE VIŠE VIDEA >

KOMENTARI
Pogledaj sve komentare

Komentiraj, znaš da želiš!

Za komentiranje je potrebno prijaviti se. Nemaš korisnički račun? Registracija je brza i jednostavna, registriraj se i uključi se u raspravu.

Login
 Registriraj se
 Login putem Facebooka

NAJNOVIJE SHOW DISKUSIJE
Pogledaj sve diskusije

bserdar 09.05.2014. 12:05:57 88% 12%

Je li vam žao što Hrvatske ove godine nema na Eurosongu?

Komentara: 106

NIJE MI ŽAO
ŽAO MI JE

mfilipovic 25.02.2014. 12:02:23 80% 20%

Raquel Welch (73) i Jane Fonda (76): Koja bolje nosi godine?

Komentara: 61

RAQUEL WELCH
JANE FONDA

Đurđica Sarjanović, novinarka 11.2013. 13:11:04 73% 27%

Floyd nakon Floyda: Koji ima bolju solo karijeru?

Komentara: 38

ROGER WATERS
DAVID GILMOUR

BUDITE NAŠ ČITATELJ REPORTER
Obrazac

telefon:

01/24-24-242

e-mail: reporter@24sata.hr

Press CLIPPING d.o.o., tel.: +385 (0)1 / 3094804, e-mail: press@pressclip.hr, www.pressclip.hr
 Korisnik usluga ne smije dalje reproducirati i / ili distribuirati dostavljene mu Programske sadržaje medija bez posebnog odobrenja Nositelja prava (DZNP i HDS-ZAMP)

3

Naslov: 'Josip Broz Tito, foto amater' u Foto galeriji Lang

Autor:

Rubrika/Emisija:

Žanr: Internetsko izvješće

Površina/Trajanje: 1.247,40

Naklada:

Ključne riječi: MUZEJ STARO SELO KUMROVEC

<http://www.culturenet.hr/default.aspx?id=59148>

info **natječaji** iza scene iz perspektive manifestacije svakodnevica adresar pretraživanje rss

IZLOŽBA

'Josip Broz Tito, foto amater' u Foto galeriji Lang

vrijeme: 08.06.2014. - 22.06.2014.12.00

mjesto: Samobor; Foto galerija Lang, Langova 15

url: <http://fotogalerija-lang.com>

U nedjelju, 8. lipnja, u 12 sati, u samoborskoj Foto galeriji Lang, otvara se izložba 'Tito - foto / Josip Broz Tito, foto amater'. Izložba ostaje otvorena do 22. lipnja.

U partnerskoj suradnji s Muzejem Istorije Jugoslavije u Beogradu, Foto galerija Lang ostvaruje izuzetno zanimljivu izložbu kojom predstavlja Josipa Broza Tita kao vrijednog foto-amatera.

Ova je izložba premijerno predstavljena u Muzeju [Staro Selo](#) u [Kumrovcu](#) od 24. do 31. svibnja, a pored [Kumrovcu](#), izložba će biti predstavljena u Varaždinu, Rovinju, i Ljubljani.

'Jedini autor ove, po broju pojedinačnih predmeta možda najveće zbirke u fondovima Muzeja istorije Jugoslavije, koja sadrži oko 30 000 snimaka, je Josip Broz Tito. Ona danas predstavlja odličan materijal, pre svega za potpunije sagledavanje Titove ličnosti, ona, čini nam se, pruža izuzetne mogućnosti za najrazličitije studije: psihološke, antropološke, sociološke...Sa druge strane, njen najraznovrsniji sadržaj izvanredna je i svojevrsna dopuna onom tzv. zvaničnom foto materijalu, za interpretaciju ličnosti, mesta i događaja, što sve zajedno čini da je vreme Titove vladavine period koji je arhivski i dokumentaristički najcelovitije obrađen u istoriji ovih prostora. Što se same zbirke tiče, očekujemo nova 'otkrića! Navedeni broj se odnosi na period od 1960. godine kada je, boraveći na XV zasjedanju Generalne skupštine Ujedinjenih nacija, Tito napravio sjajne snimke Njujorka iz automobila, hotelske sobe...pa do 1979. godine. Skoro da nemamo nijedan snimak iz 40-ih i 50-ih godina, a poznato je da je Tito još u toku rata imao fotoaparat marke Rolefleks. I kao što se za sve ostale zbirke Muzeja može reći da predstavljaju poklon, odnosno da one sadrže pojedinačne predmete poklonjene Josipu Brozu, ova zbirka predstavlja svojevrsan poklon Tita Muzeju, koji je od osnivanja, 1982. pa do 1996. godine nosio njegovo ime.' (odlomak iz kataloga) Momo Cvijović, Kustos Muzeja istorije Jugoslavije, Beograd



To što bi se sve njegove fotografije mogle sagledati u kategoriji 'brzog okidanja' (snapshot) dakle u kategoriji bez neke unaprijed smišljene umjetničke namjere ili medijskog žurnalizma ne umanjuje njihovu vrijednost. Štoviše, one pripadaju dubokom i širokom stratumu opće vizualne kulture koji seže duboko u prošlost, sve do Kodakovog izuma male kamere krajem 19. st., a širinom zahvaćaju sve slojeve društva. Josip Broz stoga nije izuzetak i upravo u tom kontekstu moguća je daljnja interpretacija njegovih fotografija. Ipak, iznenađuje kako i ovaj skroman izbor od kojih sedamdesetak fotografija, pokazuje kako niti taj ljubitelj fotografije namijenjene isključivo za osobnu uporabu nije bio imun na duh vremena kojim je tada dominirala 'subjektivna' fotografija. Unutar te tipologije, upravo su amateri u najširem smislu stvarali taj 'duh vremena', i nitko ili gotovo nitko, nije mogao a da ga ne osjeti i uslika na svoj način. U času nastanka ovih fotografija one su dakako bile posve privatne, ali sada, danas, nema nikakva razloga da ih se ponovo vidi i čita. Daleko od toga da bi diskurs o amaterima, dakle i fotografijama Josipa Broza, mogao voditi u pravcu njihova poistovjećivanja i integriranja u visoku poetiku medija; ispravno ih se može sagledati jedino u okvirima amaterskog fenomena općenito i kategorijalnog sustava koji amaterizam određuje.

Sagledane upravo u tom kontekstu njegove fotografije postaju zanimljive iz dva osnovna razloga. Prije svega riječ o državniku, osobi istaknute javne funkcije i svega ostalog što proizlazi iz društvenog i političkog

Lipanj 2014						
PO	UT	SR	ČE	PE	SU	NE
26	27	28	29	30	31	1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	1	2	3	4	5	6

NEWSLETTER
PRIJAVA

iz medija

- Kulturpunkt.hr - **Ubrzavanje na sceni** - o suvremenoj hrvatskoj fotografiji
- Moderna vremena Info - **Otuđivanje javnih dobara i tranzicija nisu isti procesi** - razgovor sa Sašom Poljanec Borić
- Vox Feminae - **Eksploatacija u naša četiri zida: Kućanski rad na neodređeno** - što produktivnost ima s tim?
- Arteist.hr - **Ne razumijem kazalište koje se estetikom skriva od društvene stvarnosti i njezinih živućih problema** - razgovor s Oliverom Frijićem



Baza podataka projektnih prijedloga za natječaje u sklopu programa Kultura (2007. - 2013.)

tagovi

festival film fotografija glazba
izložba kazalište književnost
koncert likovna umjetnost nagrada
natječaj predstava
predstavljanje projekcija
umjetnost Zagreb



okruženja, koji sebe nikada nije mogao vidjeti kao amatera. Iz te pozicije, medij fotografije kakvog ga danas vidimo, bio je doista marginalan u odnosu na njegovu javnu funkciju. Dakle nešto što je u osnovi svakog mogao biti, ili svako je to i bio. Međutim upravo ta marginalna pozicija u odnosu na medij postaje zanimljiva po nedvosmislenom svojstvu punctuma, koji - kako bi ga opisao R. Barthes - poput munje baca drugo svjetlo na fotografije Josipa Broza. Te slike, isključivo privatne naravi, nastajale su spontano i izvan pravila o kompoziciji, planovima, kadriranju i tako dalje, ali upravo zbog toga pokazuju neposrednost koju medij immanentno sadrži u sebi. Njihovo svojstvo kao vizualni trag jednog osobnog viđenja jedna je strana medalje odabranih fotografija Josipa Broza. Druga pak strana postaje zanimljiva jer, htio ne htio amater osjeća duh vremena i s takvim (amaterskim) iskustvom bilježi fragmente iz osobnog života ma kakav bio i ma kakvom osobno bio sudionik. Želimir Košćević, odlomak iz kataloga (M.K., 06.06.2014)

Tagovi: [foto galerija lang](#), [josip broz tito](#), [fotografije](#)



Sva prava pridržana © Culturenet Croatia 2014. [O projektu](#) // [Pravne napomene](#) // [Impressum](#) // [Kontakt](#)

[pratite nas na twitteru](#) // [dodajte nas na facebooku](#) //

6.6.2014 www.mojzagreb.info

Stranica/Termi

Naslov: Tri filmske premijere na 12. Tabor film festivalu!

Autor:

Rubrika/Emisija:

Žanr: Internetsko izvješće

Površina/Trajanje: 1.871,10

Naklada:

Ključne riječi: DVOR VELIKI TABOR

<http://mojzagreb.info/zagreb/hrvatska/tri-filmske-premijere-na-12.-tabor-film-festivalu>Tri filmske premijere na 12. Tabor film festivalu!

pretraži portal Zagreb...

mojzagreb.info
Zagreb

Portal Zagreb

Zagreb > Vijesti > Gradske vijesti > Kultura > Tri filmske premijere na 12. Tabor film festivalu!

Osvježeno 06 LIP 2014 10:05



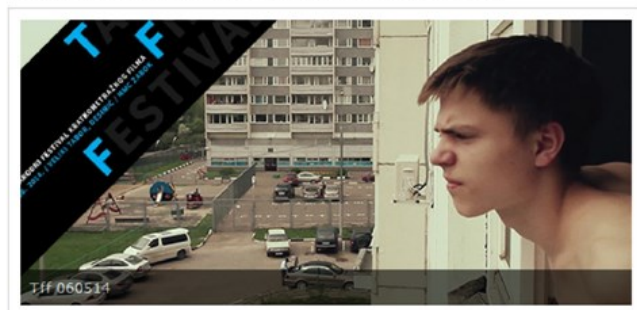
Vijesti

Gradske vijesti Kultura

< Prijašnji | Sljedeći >

Tri filmske premijere na 12. Tabor film festivalu!06
06.2014

Generalka - novi film Jasne Nanut, talijanski animirani film Zero i ruski igrani film Fan premijerni su naslovi ovogodišnjeg Tabora



Dvanaesto izdanje Tabor film festivala počinje sljedeći tjedan i vrijeme je da se upoznamo s glavnim filmskim programom. Među pedesetak filmova u međunarodnoj konkurenciji dio njih će po prvi puta biti prikazano u Hrvatskoj, ali i u regiji. Svoju hrvatsku premijeru tako će imati filmovi - *Smrt Djeda Božićnjaka*, francuskog redatelja Laurenta Firodea koji je poznat i po suradnji s glumicom Audrey Tatou, *Život Manilala Kataria* britanske redateljice Meere Darji, kolumbijski film *Portreti* redatelja Ivána Davida Gaona, francusko-singapursko-tajvanski film *Poslije zime* u režiji Jow Zhi Wei, estonski film *Srijedom* Ieva Javaiyte, *Kako sam ostao bez krila* srpskog redatelja Ivana Tasića, dansko-kambodžanski film *Treća kuća*, a njima se pridružuju i francuski film *Rupa u zraku*, palestinski *Pojas kondoma*, belgijski Kao i svako tijelo, kambodžanski *Snimaj*, irski *Naša neograđena država*, brazilska *Tenisačica*, te film *Claudiu i riba*, nastao u njemačko-rumunjskoj produkciji.

Svjetsku premijeru imat će dva filma: animirani film *Zero*, talijanskog redatelja Igora Imhoffa priča je o mračnom i primitivnom svijetu u kojem figure lutaju bez odmora u potrazi za hranom, ponekad bivajući predatorima, a ponekad plijenom. Usklađeno s datumima svjetskog prvenstva, premijerno na

Najnoviji videi

Klapa Rišpet ...

Klapa Rišpet ...

Parni Valjak - Nema...

logo header "NEMA...

Izložba Likovnog...

Izložba Likovnog...

Neno Belan &...

Zahuktalu atmosferu...

Recepti!

Pečene rajčice

Rajčica, paradajz, pomidor,...

Šarena proljetna riža

Riža s puno svježeg...

Povrtna juha od zelene...

Ova je juha bogata mineralima...

Juha od rotkvica

Proljeće na tanjuru.

Igre, igrice

Gormiti: Blazing Ball

Pucačina u gormiti stilu

Čovječje ne ljuti se

Igrate protiv računala...

Kako se riješiti bivšeg...

Igra za jednog ili jednu,...

Lupi guzu - igra za odrasle

Nježno ili, uglavnom,...

Povezani članci

31. Tjedan suvremenog plesa - 10. dan

CEST IS D BEST: Program - petak

BOOKSA: Milan Trenc na tribini 'Strip-tease

Matka Vladanovića'

MAKSIMIR: Hrvatski fitness festival - Oro Fit

Fest 2014.

VINTAGE: She Loves Pablo na Good Vibrations!

Zadnje vijesti

NOVA KNJIGA: Narančasta je nova crna!

31. Tjedan suvremenog plesa - 10. dan

Tri filmske premijere na 12. Tabor film festivalu!

CEST IS D BEST: Program - petak

„Hamlet“ u režiji Olivera Frjića gostuje u

Ljubljani

A0 Narudžbe putem web-a -10%
-385-1-7897 055 - PrisaVje 2. Zagreb

Slike na platnu i foto papiru
Izradite bilo koju fotografiju u željenoj veličini.

Photo by Denis Hunic

Galerija



Dogadjanja u Zagrebu

Galerija V. Filakovca Izložba Damira Matijevića

Kuhajmo zajedno s Almom Čatlakom

GAVELLA: Osmi povjerenik

KOMEDIJA: Jalta, Jalta

GAVELLA: Osmi povjerenik

HNK: Richard Wagner - Lohengrin - opera

HNK: Gioachino Rossini Seviljski brijač - opera

Sveta tri kralja

Nova godina

Sveti Sijepan

mojzagreb.info preporuča

Uredi za udruge Vlađe RH

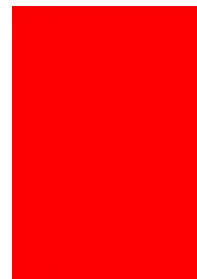
Danas bez struje

Oblikovanje & dizajn

Gradska groblja - Raspored pogreba

Online izdanje - i do 80%popusta





Taboru bit će prikazan igrani film ruskog redatelja Michaela Plotinskog – *Fan*, koji govori o tinejdžeru, stravstvenom navijaču, i jednom danu u u njegovu životu, kada se igra najvažnija utakmica.

Među tridesetak kratkometražnih filmova u domaćoj konkurenciji premijerno će se prikazati igrani film *Jasne Nanut*, *Generalka*. Priča je to o jednom petku navečer u državnoj instituciji, gdje činovnik Mate (Dado Ćosić) još uvijek boravi u svome uredu. Osim njega, tu je još samo čistačica Jadranka (Urša Raukar). Što se između ovo dvoje likova dogodi, dođite provjeriti na [Tabor film festival](#).

U domaćoj konkurenciji, tematsko-žanrovski podijeljenoj u četiri programa pod nazivima *Zamka*, *Obiteljske stvari*, *Ugriz stvarnosti* i *Eksperimenti*, s igranim se filmovima natječu redatelji Nebojša Slijepčević, Irena Škorić, Ivan Ramljak i Marko Škobalj, Daniel Kušan, Ivan Sikavica, Lana Kosovac, Daria Blažević i Barbara Vekarić. Jake snage dokumentarnog filma ove su godine Igor Bezinović, Boris Poljak, Mario Papić, Anja Strelac i Tomislava Jukić, te Darovan Hušek. Svojim animiranim filmovima predstaviti će se autori Petra Zlonoga, čiji film *Glad* ulazi i u ovogodišnju međunarodnu konkurenciju, Irena Jukić Pranjić i Danijel Žeželj, dok eksperimentalnu bazu programa čine filmovi Ane Hušman, Ivane Bošnjak i Thomasa Johnsona, Vladislava Kneževića, Vlade Zrnica, Davida Lovrića, Antonije Begušić, te prerano preminulog redatelja i dugogodišnjeg prijatelja ovog festivala - Ivana Ladislava Galete.

O nagradama će odlučivati tročlani žiriji. U žiriju za međunarodnu konkurenciju nalaze se francuski filmski redatelj Gabriel Gauchet kojeg pamtimo po filmovima *Die Kneipe*, *Efecto Domino*, *The Mass of Men* i *Z1* te dobitnik mnogobrojnih filmskih priznanja među kojima je i Zlatni leopard u Locarnu i Grand Prix na međunarodnom filmskom festivalu Molodist u Kijevu, kosovski redatelj dokumentarnih filmova Baris Karamučo, te prošlogodišnja pobjednica u domaćoj konkurenciji [Tabor film festivala](#) s filmom *BLA*, kiparica i autorica animiranih filmova Martina Meštrović. Filmove u domaćoj konkurenciji ocjenivat će zambijska redateljica s britanskom adresom Rungano Nyoni, čiji je film *Mwansa The Great*je 2012. godine dobio više od 20 nagrada i bio je nominiran za nagradu Afričke akademije i BAFTA nagradu, direktorica filmskog festivala *In the palace* iz Balčika (Bugarska) Valentina Božičkova, te estonski redatelj, filmski producent i direktor festivala *Sleepwalkers* Peter Murdmaa.

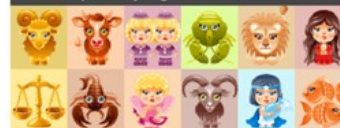
[Tabor film festival](#) počinje u utorak, 10. lipnja i traje do nedjelje 15. lipnja, a održavat će se u Mariji Bistrici, Zaboku i u dvorcu [Veliki Tabor](#). Ulaz na projekcije i koncerte 12. [Tabor film festivala](#) je besplatan.

Autor: MojZagreb portal

www.mojzagreb.info



Horoskop - mojzagreb.info



Prognoza: Zagreb u 12:00h



Anketa - mojzagreb.info

Tko laže?

- Linić
 Milanović

8.6.2014 www.citytime.hr

Stranica/Termi

Naslov: VITEŠKI TURNIR

Autor: admin

Rubrika/Emisija:

Žanr: Internetsko izvješće

Površina/Trajanje: 1.247,40

Naklada:

Ključne riječi: MUZEJ SELJAKIH BUNA, VITEŠKI TURNIR U STUBICI

http://www.citytime.hr/viteski-turnir/#utm_source=rss&utm_medium=rss&utm_campaign=viteski-turnir

POČETNA

ULICAMA GRADA

KULTURA

AKTUALNO

LIFESTYLE

ON THE MOVE

POKLONI ZA VAS

MAGAZIN

PROMO



VITEŠKI TURNIR

Autor članka [admin](#) // June 08, 2014 // [Središnja Hrvatska](#)

U subotu **14. lipnja** u [Muzeju seljačkih buna](#) u Gornjoj Stubici možete provesti jedan dan u prošlosti. Što vas čeka na jednodnevnom putovanju vremenom, ako navratite u bajkovito Hrvatsko zagorje? Kao i u stara, ako već ne i tako dobra vremena, vitezova na konjima pokazati će koliko su spretni a uživati ćemo i u njihovim dvobojima, kojima će se pokušati dokazati pred izabranim djevama. Posjetitelji će biti u prilici posjetiti srednjovjekovni sajam i opskrbiti se različitim proizvodima. Cijeli dan se mogu razgledati vojni logori različitih viteških udruga. Osim što će možete uživati u njihovim živopisnim odorama, pokazati će vam svoje umijeće u baratanju srednjovjekovnim oružjem, a i sami ćete se moći iskušati u gadanju lukom i strijelom, baratanju mačevima, možete pokušati izraditi vlastitu pancirnu košulju ili grb.

Naravno, nije se zaboravilo da svi ne vole oružje. Čitavo popodne moći ćete uživati u srednjovjekovnoj glazbi i, naravno, plesu, kojem se, naravno, i samo možete pridružiti.

Najmlađi mogu uživati u dječjem [viteškom turniru](#), srednjovjekovnim igrama i predstavama.

Svake godine posebnu pozornost privlače različiti programi s vatrom.

Dobru prihvaćenost Turnir duguje raznovrsnom programu namijenjenom svim kategorijama posjetitelja. Ovdje će na svoje doći kako mladi, tako i obitelji s djecom, oni malo stariji koji bi se rado prisjetili nekih prošlih vremena.

Iskoristite priliku: iskoracite na jedan dan iz užurbanosti 21. stoljeća u tajanstveni svijet srednjega vijeka. Provedite dan daleko od svakodnevice, napunite baterije i ponesite lijepe uspomene iz stubičkog kraja.

Ulaznice po cijeni od 20 kn za djecu, 40 kn za odrasle i 80 kn za obitelj mogu se kupiti po dolasku na lokalitet.

Komentari

komentar

Pretraži



NAJNOVIJEPROMO

[VITEŠKI TURNIR](#)[BUDAPEST MOMENTS](#)[FRANCUSKI KROTITELJI VJETRA](#)

Sva prava pridržana. City Time 2012



NAJNOVIJE

[VITEŠKI TURNIR](#)[BUDAPEST MOMENTS](#)

ARHIVA BROJEVA

Arhiva tiskana

ARHIVA ČLANAKA

Select Month

INFORMACIJE

Broj 29

Impressum