



Izvješ e medijskih objava

19.03.2014

Muzeji Hrvatskog zagorja

18.3.2014	Zagorski list	Stranica/Termin: 8	Hrvatska
Naslov:	Zamjenik ministrice kulture u Kumrovcu		
Sadržaj:	KUMROVEC- Na elnik Kumrovca Dragutin Ulama primio je u službeni posjet zamjenika ministrice kulture Berislava Šipuća, pomo nicu ministrice kulture Vesnu Juri Bulatovi , saborskog zastupnika Borisa Blažekovi a, župana Željka Kolara, ravnateljicu Muzeja		
Autor:	(I. Šu ur)		
Rubrika, Emisija:	Županija	Žanr: izvješ e	Naklada: 7.000,00
Ključne riječi:	MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA, MUZEJ STARO SELO KUMROVEC, VLASTA KRKLEC		
18.3.2014	Zagorski list	Stranica/Termin: 25	Hrvatska
Naslov:	'Hrana u Zagorju je tako dobra da moram paziti da ne pojedem previše'		
Sadržaj:	Nakon 50 godina karijere i putovanja svjetskim turnejama, legendarni "The Bluesman" održao je svoj tre i koncert u dvorcu Orši kojem se uvijek vra a		
Autor:	Jelena Sa er		
Rubrika, Emisija:	Panorama	Žanr: izvješ e	Naklada: 7.000,00
Ključne riječi:	DVORAC ORŠI		
18.3.2014	Zagorski list	Stranica/Termin: 26	Hrvatska
Naslov:	Me unarodni dan muzeja u galeriji Antuna Augustin i a		
Sadržaj:	Galerija Antuna Augustin i a u Klanjcu i ove se godine uklju uje u muzejsk edukativnu akciju povodom Me unarodnog dana muzeja 18. svibnja. Glavni lik svih d ga anja u Galeriji bit e Petrica Kerempuh Antuna Augustin i a, koji e od 18. travnja 18. svibnja 2014. dobiti društvo i		
Autor:	(zl)		
Rubrika, Emisija:	Panorama	Žanr: izvješ e	Naklada: 7.000,00
Ključne riječi:	GALERIJA ANTUNA AUGUSTIN I A, MUZEJ SELJA KIH BUNA		
21.3.2014	Globus	Stranica/Termin: 56	Hrvatska
Naslov:	I mi Zagorci bumo svoju Britannicu imeli!		
Sadržaj:	Novi megaprojekt Leksikografskog Zavoda. Od Neandertalaca do Ivana Jarnjaka		
Autor:	MIRJANA DUGANDŽIJA		
Rubrika, Emisija:	/	Žanr: izvješ e	Naklada: 51.000,00
Ključne riječi:	MUZEJ STARO SELO KUMROVEC, MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA, MUZEJ		

Naslov: Zamjenik ministrice kulture u Kumrovcu

Autor: (I. Šu ur)

Rubrika/Emisija: Županija

Žanr: izvješ e

Površina/Trajanje: 30,97

Naklada: 7.000,00

Ključne riječi: MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA, MUZEJ STARO SELO KUMROVEC,



Zamjenik ministrice kulture u Kumrovcu

KUMROVEC - Načelnik Kumrovca Dragutin Ulama primio je u službeni posjet zamjenika ministrice kulture Berislava Šipuća, pomoćnicu ministrice kulture Vesnu Jurić Bulatović, saborskog zastupnika Borisa Blažekovića, župana Željka Kolara, ravnateljicu Muzeja Hrvatskog zagorja Vlastu Krklec i direktora marketinške agencije Imago Damira Ciglara. Tijekom posjeta razgledana je Kurija Erdödy i Titova vila te je razmatrana mogućnost njihove obnove i stavljanja u funkciju. (I. Šučur)

Naslov: 'Hrana u Zagorju je tako dobra da moram paziti da ne pojedem previše'

Autor: Jelena Sačer

Rubrika/Emisija: Panorama

Žanr: izvješće

Površina/Trajanje: 689,47

Naklada: 7.000,00

Ključne riječi: DVORAC ORŠI



DAŠAK BLUESA U ZAGORJU: Nakon 50 godina karijere i putovanja svjetskim turnejama, legendarni "The Bluesman" održao je svoj treći koncert u dvorcu Oršić kojem se uvijek vraća

'Hrana u Zagorju je tako dobra da moram paziti da ne pojedem previše'

Dosad je uvijek dolazio zimi, pa je priznao kako bi rado sljedeći put posjetio Hrvatsku ljeti kako bi mogao uživati na plaži

Jelena Sačer
GORNJA STUBICA

Za zadnju stanicu prije europske turneje, Wes Mackey "The Bluesman", legendarni glaz-

benik s jedinstvenim zvukom i identitetom odabrao je Gornju Stubicu, odnosno čaroban dvorac Oršić u kojem je prije tjedan dana održao koncert. Nije to bio njegov prvi nastup u Oršiću, jer

je stubičku publiku svojim bluesom počastio već dva puta prije, a u ovom ga je nastupu pratio The Blues Train band, odnosno Tim Di-ewock na bubnjevima i naš "domaći" Krešo Oremuš na

usnoj harmonici.

Oduševljen dvorcem Oršić

S Wesom smo, tijekom njegovog četverodnevno boravka u Gornjoj Stubici te pred sam nastup u Oršiću, razgovarali uz kavicu pod Gupčevom lipom. Iako je noć prije imao nastup u Sisku odakle su se vratili oko tri sata ujutro, 71 - godišnji Wes nije se doimao nimalo umornim, pa nam je ispričao kako se dobro sjeća svog zadnjeg nastupa u Oršiću.

- Bilo je to prije tri godine, no odlučio sam doći ponovo jer mi se dopalo, a i došao sam predstaviti svoj novi album "Život je putovanje". Dvorac je zaista predivan, divan ambijent, kao i publika - ispričao nam je Wes, rekavši kako su Kanada i Hrvatska zapravo dosta slične, a osim Zagorja, odu-



Mackey: Nisam umoran osjećam kao da tek počinjem, jer je svaki dan nova pustolovina. Svaki koncert je različit iako sviram gotovo iste pjesme, no uvijek ispričam svoju priču na drugi način, drugačija je publika, atmosfera i mjesto na kojem nastupam

ševili su ga i Split i Šibenik. Dosad je uvijek dolazio zimi, pa je priznao kako bi rado sljedeći put posjetio Hrvatsku ljeti kako bi mogao uživati na plaži. Kušavši naše štruklje, zaključio je i kako je hrana u Zagorju toliko dobra da mora biti pažljiv da ne pojedje previše.

"Osjećam se kao da tek počinjem"

Ni pedeset godina karijere i putovanja nije umorilo Mackeya koji osvaja svojom glazbom, ali i šarmom jer nije propustio spomenuti kako su Hrvatice jedne od najljepših žena na svijetu.

- Nisam umoran, osjećam se kao da tek počinjem, jer je svaki dan nova pustolovina. Svaki koncert je različit iako sviram gotovo iste pjesme, no uvijek ispričam svoju priču na drugi način, drugačija je publika, atmosfera i

mjesto na kojem nastupam - rekao je i objasnio kako uvijek nosi multipraktik u kojem "miksa" zdrave voćne i povrtne napitke, a kako bi održao zdravlje i kondiciju prestao je pušiti i konzumirati alkohol te se bavi sportom. Nakon koncerta u Oršiću, Mackey je s bendom otputovao na turneju po Austriji i Njemačkoj gdje će održati deset koncerata. Prije no što smo se pozdravili obećao je da će se ponovo vratiti. Ako ni zbog čeg drugog, onda da nauči koju riječ hrvatskog. - Neću vam lagati, još nisam naučio ni jednu riječ. Hrvatski jezik je zbilja težak, ali zato je uz mene dobar prijatelj Krešo koji govori za mene kad treba - rekao je, a mi ćemo s nestrpljenjem čekati njegov sljedeći koncert na terasi Oršića kada će publiku zasigurno pozdraviti na hrvatskom.



LEGENDARNIM MACKEYEM NA TURNEJU JE OTIŠAO I NAŠ KREŠO OREMUŠ

Naslov: Međunarodni dan muzeja u galeriji Antuna Augustinčića

Autor: (zl)

Rubrika/Emisija: Panorama

Žanr: izvješće

Površina/Trajanje: 152,51

Naklada: 7.000,00

Ključne riječi: GALERIJA ANTUNA AUGUSTINČIĆA, MUZEJ SELJAKIH BUNARSTVA



Međunarodni dan muzeja u galeriji Antuna Aug

KLANJEC - Galerija Antuna Augustinčića u Klanjcu i ove se godine uključuje u muzejsku edukativnu akciju povodom Međunarodnog dana muzeja 18. svibnja. Glavni lik svih događanja u Galeriji bit će Petrica Kerempuh Antuna Augustinčića, koji će od 18. travnja do 18. svibnja 2014. dobiti društvo i ostalih Kerempuha: izložbe, predavanja, filmovi i radionice koje će se održati u klanječkoj Galeriji, povezat će muzeje i muzejske funduse, razdoblja i gradove, umjetnike i njihova djela. Pred ulaz u Galeriju bit će smješten Augustinčićev kip Petrice Kerempuha iz fundusa Galerije, brončani odljev kakav je i na Spomeniku seljačkoj buni i Matiji Gupcu u Gornjoj Stubici, a bit će otvorena i izložba Spomen



stiničića

Spomenik o nastanku Spomenika seljačkoj buni i Matiji Gupcu. U stalnom postavu postaviti će se izložba "Kerempuhi na hrpi" gdje će posjetitelji moći upoznati lik Petrice Kerempuha u opusima naših likovnih umjetnika. Za trajanja akcije provodit će se likovne radionice, a za starije školske uzraste radionica o skulpturi. Na dan obilježavanja Međunarodnog dana muzeja i Europske Noći muzeja 17. svibnja 2014. bit će organizirano predavanje Likovne interpretacije Krležinih Balada Petrice Kerempuha i filmska projekcija dokumentarnog filma o nastanku Augustinčićevog Spomenika Seljačkoj buni i Matiji Gupcu u Gornjoj Stubici. (zl)

Naslov: I mi Zagorci bumo svoju Britannicu imeli!

Autor: MIRJANA DUGANDŽIJA

Rubrika/Emisija: /

Žanr: izvješće

Površina/Trajanje: 2.979,25

Naklada: 51.000,00

Ključne riječi: MUZEJ STARO SELO KUMROVEC, MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA,



- | | | | |
|----|--|----|---|
| 01 | Smaknuće Matije Gupca na slici Otona Ivekovića | 05 | Krležine "Balade", vrhunac književnosti na kajkavskom |
| 02 | Rodna kuća Josipa Broza Tita u Kumrovcu | 06 | Marija Jurić Zagorka |
| 03 | Roman Augusta Šenoa koji je popularizirao priču o Matiji Gupcu | 07 | Krapinski praćovjek u Hušnjakovu kraj Krapine |
| 04 | Dvorac Veliki Tabor: dvorci Hrvatskog zagorja bit će detaljno obrađeni | 08 | Licitarsko srce, jedna od najpoznatijih praksi pučke umjetnosti u Zagorju |



EKSI

NOVI MEGAPROJEKAT
OD NEANZa
bun
Brit
i



KLUZIVNO

PROJEKT LEKSIKOGRAFSKOG ZAVODA:
OD BERTALCA DO IVANA JARNJAKA

I mi gorci no svoju tannicu meli!

PIŠE MIRJANA DUGANDŽIJA
SNIMKE DARKO TOMAŠ/CROPIX,
MUZEJ "STARO SELO" KUMROVEC,
ARHIV CROPIXA I ARHIV EPH



5



6



7

8

Press CLIPPING d.o.o., tel.: +385 (0)1 / 3094804, e-mail: press@pressclip.hr, www.pressclip.hr
Korisnik usluga ne smije dalje reproducirati i / ili distribuirati dostavljene mu Programske sadržaje medija bez posebnog odobrenja Nositelja prava (DZNAIP i HDS-ZAMP)



GLOBUS  Kultura

» **P**o čemu su Britanci bolji od Zagoraca, pa imaju svoju, svjetski slavnu, Enciklopediju Britannicu, a Zagorci niš? Na evolucijskoj ljestvici jednako su pozicionirani; oba naroda vole pivo; Britanci su dali svjetske znanstvenike, pisce i moreplovce, a za Zagorce se zna da su se rodili s malom maturom, pa je samo pitanje dana kad će i oni stopama slavnih Britanaca... Zagorske purane da ne spominjemo. U međuvremenu, povijesna će nepravda biti ispravljena i u sljedeće dvije i pol godine, u suradnji Hrvatskog leksikografskog zavoda i Krapinsko-zagorske županije, izići će Enciklopedija hrvatskog zagorja.

Imat će oko 2000 natuknica (orijentacije radi Istarska je imala 3000 natuknica) i bit će vjerojatno "pristojno opsežna" enciklopedija, kaže Mladen Klemenčić, leksikografski savjetnik u Leksikografskom zavodu "Miroslav Krleža", voditelj projekta u ime LZMK.

Mladen Klemenčić urednik je Atlasa Europe iz sredine devedesetih (otad datira i moje poznanstvo s njim, čemu zahvaljujem ovaj intervju, jer na ime starog poznanstva pristao je govoriti o nečemu što je "još u pelenama"). Urednik je Hrvatskog općeg leksikona, suurednik Nogometnog leksikona 2004., i glavni urednik posljednjeg izdanja Atlasa svijeta 2006.

"Prije više od deset godina, kad smo pokrenuli Istarsku enciklopediju, napravili smo shemu kojom bi se taj niz nastavio, i nazvali smo ga Hrvatske regije i gradovi, i u njemu smo objavili još i Zagrebački leksikon", kaže Klemenčić. Bilo je to prvom polovicom dvjeteisućitih i nakon toga nije bilo drugih izdanja, bilo je nekih pokušaja da se formira uredništvo za slavensku enciklopediju, međutim, to se izjalovilo. Međutim, prošle jeseni dobili su prijedlog od zagorskog književnika Božidara Brezinišćaka Bagole, koji je za to prethodno već pridobio Krapinsko-zagorsku županiju, i nakon što su ga razmotrili u kući, odlučili su ući u taj projekt, pri čemu je Klemenčića kao kućnog urednika dopalo da u ime Leksikografskog zavoda bude jedan od dva (uz Brezinišćaka Bagolu) čovjeka na čelu projekta.

NAJPRIJE – ABECDARIJ. "Trenutačno sastavljamo prednacrt abecedarija i oprezno, da ne kažem sramežljivo, pokušavamo kontaktirati ljude za koje znamo da su svojim radom nezaobilazni u tom projektu, npr. dvije možda u javnosti manje vidljive ustanove, ali vrlo vrijedne, jedna je u Zagrebu – Kajkavsko spravišće s časopisom Kaj, a jedna u Zagorju – Kajkaviana u Stubici s časopisom Hrvatsko zagorje – koje se bave sličnom djelatnošću. Imaju mnoštvo materijala i neka su vrsta grade za Enciklopediju, a njihov krug

suradnika potencijalno je i naš – Božica Pažur, Joža Skok, Vlasta Horvatić Gmaz i Ivan Cesarec... Nadamo se da ćemo osigurati suradnju lokalnih stručnjaka, u Muzeju hrvatskog zagorja i slično. Naravno, uključena bi bila i znanstvena zajednica koja se u Zagrebu bavila Hrvatskim zagorjem."

Kako omediti Zagorje, a time i područje koje će enciklopedija pokriti? Na prvi pogled čini se da je stvar potpuno definirana. Međutim, ne stoje stvari baš tako: Krapinsko-zagorska županija, kao važeća upravna teritorijalna jedinica, pokriva samo jedan dio onog područja koje tvoreci enciklopedije žele pokriti, osim Krapinsko-zagorske tu su još i dijelovi varaždinske pa i zagrebačke jedinice. "Iz Varaždinske županije bismo dodali njen zapadni dio, što znači da bismo tu zamišljenu liniju Hrvatskog zagorja povukli ispred samog grada Varaždina – te bi on ostao izvan Hrvatskog zagorja. Varaždin će imati isti status kao Zagreb, neće biti obuhvaćen definicijom, ali

će biti predmet enciklopedije jer su oba grada neodvojivo vezana uz Hrvatsko zagorje."

Osim tog dijela Varaždinske županije, ostaje krajnje južni dio Zagorja, danas u sastavu Zagrebačke županije, grad Zaprešić i nekoliko susjednih općina poput Brdovca, Marije Gorice, Pušće, Bistre, što će također uključiti u Zagorje, jer oni to povijesno i kulturno jesu, bez obzira što je npr. Zaprešić danas dio zagrebačkog gradskog tkiva. "Taj dio uzet će 10-15 posto našeg 'velikog Zagorja' – ono je veliko 2100 četvornih kilometara, a obuhvaća približno 250.000 stanovnika", dodaje Klemenčić. Na tom području danas ima 53 što gradova, što općina – više je općina nego gradova.

JEZIČNE DILEME. Među natuknicama, nezostavno, bit će Tito i Kumrovec i Tuđman i Veliko Trgovišće. "Veliko Trgovišće ili Trgovišće bit će jedna od stvari koje ćemo raspraviti, kao i Ivančica ili Ivanšćica, Strahinčica ili Strahinšćica...", napominje urednik enciklopedije, "naša službena nomenklatura nije tu uvijek baš u dosluhu s tradicijom."

Ta dva naselja, štoviše dvije općine bit će obrađene kao što su Tito i Tuđman – jer cilj im je obuhvatiti i one rođene Zagorce koji su, recimo tako, nadrasli lokalne okvire, postali nacionalno ili čak svjetski prepoznatljiviji – političara, umjetnika, stručnjaka... "Razlika tih natuknica od istih u Općoj enciklopediji bit će u tome što ćemo opći dio maksimalno smanjiti, a dodanu lokalnu vrijednost povećati. Ako se vratimo na Tuđmana i Broza, to znači da će njihov državnički i povijesni – kod Tuđmana i povjesničarski opus – biti navedeni sažeto, služit ćemo se prethodnim svojim izdanjima, u najvećoj mjeri, a nastojat ćemo dodati njihovu vezanost za Zagorje, djetinjstvo, ili ako se pokaže da su u kasnijem životu bili posebno vezani za Zagorje", otkriva Klemenčić. "Koliko mi je u sjećanju, Tuđman nije često odlazio u Zagorje, i u razgovoru nije često naglašavao svoje zagorsko porijeklo. Poznato mi je da je uređena njegova

**DRŽAVNICI
Titov i Tuđmanov
državnički doseg
opisat ćemo u
kratkim crtama:
najvažniji će nam
biti njihov lokalni
značaj, njihovo
djetinjstvo, koliko
su dolazili u Zagorje**



U OVOJ KUĆI ŽIVIO JE
STIEPAN TUĐMAN
1902 - 1946
PRVOBORAC NOP-a U HRVATSKOM
ZAGORJU PRVI PREDSIEDNIK OKRUŽNOG
NARODNOOSLOBODILACKOG ODBORA I
ČLAN OKRUŽNOG I PODPREDSIEDNIK
OKRUŽNOG NOO-B ZAGREB I VIJECNIK
TEMALISKOGR ANTIFAŠISTIČKOG VIJEĆA
NARODNOG OSLOBODENJA HRVATSKE
4. SRPNJA 1945. U POVODU DVADESETE
GOĐENICE OSLOBODENJA SPOMEN-PL OCU
PODIZE SUBNOR OPĆINE ZABOK

Press CLIPPING d.o.o., tel.: +385 (0)1 / 3094804, e-mail: press@pressclip.hr, www.pressclip.hr
Korisnik usluga ne smije dalje reproducirati i / ili distribuirati dostavljene medija bez posebnog odobrenja Nositelja prava (DZNPAP i HDS-ZAMP)

FRANJO TUĐMAN
Rođen u Velikom Trgovišću, Tuđman (na slici pred svojom rodom kućom) nije često odlazio u Zagorje, i u razgovoru nije često naglašavao svoje zagorsko porijeklo

JOSIP BROZ TITO
Često je, za posjeta Zagrebu i Hrvatskoj, znao navraćati u Kumrovec; na slici s daljnjim rođakom Rudolfom Štefanom za boravka u rujnu 1970. godine



- 01 Franjo Tah, silnik iz Susedgrada Bilikum, spojeni "peharčeki", jedan od glavnih zagorskih suvenira
- 02 Dječje drvene igracke, danas na listi UNESCO-a
- 03 Zagorski štrukli: gastronomija će biti jedna od važnih tema u zagorskoj enciklopediji



GLOBUS Kultura

» spomen-kuća, to će sve biti navedeno... Što se tiče Broza, a sjećam se dosta dobro, doduše iz pomalo pionirske perspektive, čini mi se da je on češće, za posjeta Zagrebu i Hrvatskoj, znao svratiti u Zagorje. Pokušat ćemo sve to još malo rasvijetliti, ilustrirati kojom fotografijom...»

Sigurno da će u Kumrovcu spomenuti ne samo etno selo, Titovu kuću, nego i Političku školu, sigurno da će nastojati pribaviti podatke što se tamo zapravo radilo... "Vjerojatno ćemo u natuknici o turizmu nastojati spomenuti vrijeme kad su praktički iz cijele Jugoslavije školske ekscurzije posjećivale Kumrovec, bio je to jedan oblik hodočasničkog turizma", kaže Klemenčić.

Kad je već riječ o zdanju Političke škole, ne bi li tu trebala biti spomenuta i spisateljica Ivana Simić Bodrožić, čiji se naslov romana "Hotel Zagorje" odnosi upravo na tu zgra-

književni lik, u djelu Augusta Šenoa koji će također biti zastupljen – jer za Gupca znamo da nije mitski lik, ali ga najbolje pamtimo onako kako ga je Šenoa opisao. Ali imat će svoje mjesto i likovi koji su manje povijesno utemeljeni, na primjer Veronika Desinička, čiji je mitski sloj lika možda deblji nego onaj faktografski." Petrica Kerempuh će također biti posebna natuknica; on bi, potvrđuje Klemenčić, mogao biti dobar primjer nečega što bi se moglo nazvati "zagorskim mentalitetom", no to je "delikatno područje i odgovore na to zasad nemaju". "To treba još dobro istražiti, naime, vrlo često se onda priziva u sjećanje ona televizijska serija, najprije 'Mejaši', pa onda 'Gruntovčani'. Međutim treba znati da ona nije ekskluzivno zagorska, ona bi bila prvenstveno podravska, prije svega po topografskom, a onda i književnom utemeljenju, i moramo još provesti debele konzultacije

spada li to u našu enciklopediju ili ne."

Pojedini likovi iz te serije, mudrijaš Cinober na primjer, bili bi zahvalni za obradu, međutim, autori će još vidjeti: ne žele se zaletjeti u nešto što nije utemeljeno u činjenicama, ali ni ispustiti ako se pokaže da je to opravdano.

STEREOTIPI. "Inače osobno nisam sklon stereotipima, ni nacionalnim, pa ni regionalnim. Točno, u pravu ste, stereotipi vezani za Zagorce dosta su simpatični, i kad si sad već dopuštamo tu razinu uopćavanja, možda bismo mogli reći da su Zagorci svojevrsni hrvatski Irci – zato što su veseljaci – Zagorci nisu imali IRA-u, to je sigurno – ali u svakodnevnom ophođenju, tu je odnos periferije i centra, odnosno Londona i Irske te Zagreba i Zagorja... to svakako nije natuknica za enciklopediju, ali evo... usput rečeno", dodaje Klemenčić.

Zagorski vicevi? Delikatno, ali ako nadu

- 01 U enciklopediji će biti i pisci koji nisu porijeklom iz Zagorja, kao Ivana Simić Bodrožić, autorica romana "Hotel Zagorje"
- 02 Velikaši su važna tema zagorske povijesti
- 03 Petrica Kerempuh, simbol zagorskog puntarskog duha



du? "I zbog naziva, i zbog mjesta radnje, vrlo vjerojatno će taj roman biti spomenut", kaže Klemenčić dodajući da će u enciklopediji biti mnoštvo pisaca: bit će tu ne samo oni pisci koji su vezani za kajakvsko pismo nego i veliki pisci na nacionalnoj razini – Janko Leskovar, Zsaver Šandor Gjalaski, Ante Kovačić.

ZAGORSKIN NADIMAK. "Sigurno i Krleža, no nas će zanimati samo specifični dio njegovoga opusa – 'Hrvatski bog Mars' i 'Balade Petrice Kerempuha'. Naravno i A. G. Matoš, s putopisima 'Oko Lobora' i slično. Pada mi na pamet i Marija Jurić Zagorka, već zbog svoga nadimka, po kojem nam je i najpoznatija; nije doduše rođena, ali je odrasla u Zagorju, jer je njen otac bio upravitelj jednog od imanja; otud joj i nadimak. Bit će tu još takvih, da uvjetno kažem, iznenađenja među književnicima", tajanstven je Klemenčić.

Matija Gubec je, naravno, povijesni lik, koji je obrađen i u reprezentativnom Hrvatskom biografskom leksikonu. "Matija Gubec je i

VELIKO ZAGORJE Enciklopedija neće pokriti samo Krapinsko-zagorsku županiju nego također "veliko Zagorje", koje obuhvaća i grad Zaprešić te dopire skroz do Zagreba

nekeg spretnog autora, možda bi se mogla pojaviti jedna natuknica, ali ono što će sigurno zahvatiti su zagorske pjesme: "Vu plavem trnacu", "Suze za zagorske brege", "Ivanečke sele"... Zagorje obiluje takvim amblematskim pjesmama, pri čemu je "Beži, Jankec" izrazito podatna za analizu: radi se o dnevnim (ili dugotrajnijim) migracijama u Zagreb, ide se "cugom" (ne više zaprešnim kolima), u grad stižu zagorski seoski proizvodi... Čemu prepričavanje?

Beži Jankec, beži Jankec / Cug ti bu pobegel, cug ti bu pobegel, cug ti bu pobegel / Naj pobegne, naj pobegne / karta mi je v žepu, karta mi je v žepu, karta mi je v žepu...

"Kroz pjesmu se govori o nekim vrlo ozbiljnim sociološkim pojavama i novinama; rekao bih da je nastala prije 2. svjetskog rata; kroz simpatičnu pjesmu govori se o odnosu Zagorja i Zagreba", kaže Klemenčić i nastavlja: "Gastronomija je jedna od etnografskih podtema u nekakvoj mojoj radnoj podjeli. I u

Kultura GLOBUS



MLADEN KLEMENČIĆ
Leksikografski savjetnik u Leksikografskom zavodu "Miroslav Krleža" bit će, uz književnika Božidara Breziničaka Bagolu, voditelj projekta

koji ničim ne zaslužuje da se tu pojavi." General Korade? "Korade možda. Naravno, ne zbog svojih negativnih osobina i načina na koji je skončao, nego, ako se odlučimo do te mjere zahvatiti suvremenike, onda zbog njegove uloge u hrvatskoj vojsci i načina na koji je završen njegov život. Tu je važno reći da Istarska enciklopedija, kao i neke druge, nije obuhvatila živuće osobe. Međutim, mi smo se dogovorili, barem za sada, da ćemo uključiti živuće osobe, bez famozne 'dobre granice' ili uvjeta da samo mrtvi mogu ući u enciklopediju. Ići ćemo bez ograničenja – ministar Hajdaš Dončić, zašto ne? Jedan broj istaknutijih političara također, ali već u prvim razgovorima sam pripomenuo da ne dolazi u obzir da svaki načelnik općine bude zastupljen sa svojom natuknicom. Dakle, neće biti sigurno inflacije aktualnih dužnosnika", obećaje Klemenčić.

SRCA I IGRAČKE. No pojedini dugogodišnji političari, kao Ivan Jarnjak, vjerojatno će naći svoje mjesto.

U autentični zagorski proizvod spadaju i licitarska srca i drvene dječje igračke, moglo bismo reći da su to "urzagorski" proizvodi tradicijske kulture, "to više što sad imaju i taj visoki status nematerijalne svjetske baštine UNESCO-a (na istoj listi s klapama i bećarcem). To će dobiti poveću natuknicu", potvrđuje Klemenčić.

Jedna od važnijih tema koja dolazi iz povijesti su i zagorske obitelji; mnoge velikaške obitelji imale su svoje posjede u Zagorju: Draškovići, Oršići, Ratkaji, Vranyczany-Dobrinovići... i mnoge druge. Neke su imale posjede i izvan Zagorja, ali njihovi posjedi u Zagorju i veličina obitelji osigurat će im svakome poveliku natuknicu, naravno i njihovi dvorci i kurije; za to postoje odlični izvori, i jedino što preostaje urednicima enciklopedije jest obratiti se najpozvanijim ljudima i naći neki modus za suradnju. I za njih već postoji model u Hrvatskom biografskom leksikonu: obrađene su kao obitelji, a onda istaknutiji predstavnici kao osobe za sebe. Unutar natuknice obitelji članovi su obitelji koji nemaju vlastitu.

Franjo Tahi imat će naravno svoju natuknicu, on je bio jedan od posljednika: susjedgradsko-stubičko vlastelinstvo također će biti predmet interesa enciklopedije.

I, naposljetku, nije nikakva senzacija ako kažemo da će biti uvršten i krapinski pračovjek.

No možda jest da će u enciklopediji naći svoje mjesto karakteristični izrazi poput "delanec", veliki broj germanizama, poput "gemšt"...



- 04 Rudolf Perešin, legendarni ratni pilot iz Gornje Stubice
- 05 Unatoč kontroverznosti u enciklopediji će, zbog uloge u hrvatskoj povijesti, po svoj prilici biti zastupljen i Ivan Korade
- 06 Zagorski purani
- 06 Rodna kuća Franje Tuđmana u Velikom Trgovišću



Istarskoj enciklopediji je gastronomija imala svoje mjesto, naći ćemo ga i mi, ali pritom ćemo to pokušati napraviti na strukovno utemeljen način, znači, nećemo baš popisivati sve birtije. Ali sigurno da zagorska kuhinja, pa onda i pojedine natuknice, mogu imati svoje mjesto, zagorski štrukli, zagorski puran frekventni su pojmovi; ima ih mnoštvo i drugih, međutim, tu je uvijek pitanje je li nešto ekskluzivno zagorsko, ili i zagorsko i podravsko, ili i zagorsko i općehrvatsko... Međutim, ionako ne postoji nešto što bi bila 'hrvatska kuhinja', postoje 'hrvatske kuhinje', i zagorska je jedna od takvih, s utjecajima iz susjednih krajeva, npr. iz Slovenije: mnoga jela su prekogranična, transregionalna; o svemu tome vodit će se računa", kaže Klemenčić.

ŠTO SA ŽIVUĆIM OSOBAMA. Hrvatski "serial killer" Vinko Pintarić? Klemenčić odgovara: "Enciklopedije, poznato je, znaju uključiti negativne osobe, međutim, ne bih rekao da će to ovdje biti slučaj, to je naprosto kriminalac

TURIZAM
U natuknici o turizmu spomenut ćemo vrijeme kad su iz cijele Jugoslavije školske ekscurzije posjećivale Kumrovec, bio je to oblik hodočasničkog turizma