



Izvješće medijskih objava

10.12.2013

Muzeji Hrvatskog zagorja

Lista objava

Muzeji Hrvatskog zagorja



1.1.2014 Svijet Stranica/Termin: 28 Hrvatska

Naslov: NAJMO NIJE ŽENE HRVATSKIH MUZEJA

Sadržaj: NAJMO NIJE ŽENE HRVATSKIH MUZEJA

Autor: LANA MINDOLJEVI

Rubrika, Emisija: / Žanr: izvješće Naklada:

Ključne riječi: MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA, NEANDERTALCI, MUZEJ KRAPINSKIH

1.1.2014 **Svijet**

Stranica/Termi 28

Naslov: NAJMO NIJE ŽENE HRVATSKIH MUZEJA

Autor: LANA MINDOLJEVI

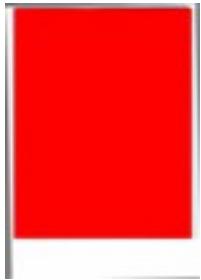
Rubrika/Emisija: /

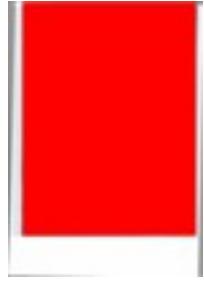
Žanr: izvješće

Površina/Trajanje: 1.029,03

Naklada:

Ključne riječi: MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA, NEANDERTALCI, MUZEJ KRAPINSKIH





BISERKA RAUTER PLANČIĆ (63)
Ravnateljica Moderne galerije

— Kratki rezovi —

NAJMOĆNIJE ŽENE HRVATSKIH MUZEJA

Snježana Pintarić ravnateljica je Muzeja suvremene umjetnosti, na čijem je čelu 15 godina. Njezin je mandat najviše obilježilo preseljenje u novu zgradu u Novom Zagrebu, ali i brojne hit-izložbe, od Aleksandra Strmeca, Gilberta Georgea, retrospektive Josipa Vanište i Miroslava Šuteja, a upravo je otvorena izložba djela Vojjina Bakića. "Otvorili smo kuću najširoj publici i pretvorili muzej u multiprogramsku ustanovu", osvrnula se na svoj mandat Pintarić. Za 2014., od brojnih izložbi koje pripremaju, posebno najavljuje retrospektive Vlaste Delimat i Julija Knifera.

Biserka Rauter Plančić na čelu je Moderne galerije pet godina, a prije toga je 20 godina radila kao kustosica u Klovićevim dvorima. Iza nje je više od 50 velikih izložbi. Ovih je dana zaokupljena Miroslavom Kraljevićem, čiju najveću izložbu dosad priprema s timom koji vodi Zvonko Maković. "Kraljevićev rad još nikada nije prikazan na tako sveobuhvatni način, izložba će običi pet gradova i na najbolji način približiti publici njegova djela", navjerala je Rauter Plančić.

Iako se ne nalaze u velikom gradu niti u turistički frekventnom području, muzeji koje vodi Goranka Horjan među uspješnijima su u zemlji. Najponosnija je na dovršenje investicije Muzeja krapinskih neandertalaca i obnovljeni postav Muzeja seljačkih buna. Povjesničarka umjetnosti Ariana Kralj došla je na čelno mjesto Gliptoteke prije 12 godina. Na svoj je mandat, koji završava dogodine, kad odlazi u mirovinu, ponosna je za njegova trajanja osmišljena dinamika izložbi u četiri galerijska prostora. Gliptoteka je otvorena prema skulpturi, dizajnu, fotografiji... • **LANA MINDOLJEVIĆ**